SONY

Cámara fotografía digital DSC-WX500

Utilización

Antes de utilizar

Nombres de las partes

- Comprobación de la cámara y los elementos suministrados [1]
- Identificación de las partes [2]

Iconos e indicadores

- Lista de iconos en la pantalla [3]

Utilización de la correa

- Utilización de la correa de muñeca [4]

Guía en la cámara

- Acerca de la [Guía en la cámara] [5]
- Acerca del consejo para tomar imágenes [6]

Preparación de la cámara

Carga de la batería

- Carga de la batería mientras está insertada en la cámara [7]
- Carga mediante la conexión a un ordenador [8]
- Inserción de la batería en la cámara [9]

- Duración de la batería y número de imágenes que se pueden grabar/reproducir utilizando una batería [10]
- Suministro de alimentación desde una toma de corriente de la pared [11]
- Extracción de la batería [12]

Inserción de una tarjeta de memoria (se vende por separado)

- Inserción de una tarjeta de memoria [13]
- Extracción de la tarjeta de memoria [14]

Ajuste del idioma, la fecha y la hora

- Ajuste del idioma, la fecha y la hora [15]

Confirmación del método de operación

Confirmación del método de operación

- Utilización de la rueda de control [16]
- Utilización de los elementos de MENU [17]
- Utilización del botón Fn (Función) [18]

Toma de imágenes

Toma de imágenes fijas/películas

- Toma de imágenes fijas [19]
- Toma de películas [20]

Selección de un modo de toma

- Lista de funciones del dial de modo [21]
- Auto. inteligente [22]
- Automático superior [23]
- Acerca del reconocimiento de escena [24]
- Las ventajas de la toma de imagen automática [25]

Programa auto. [26]
- iBarrido panorámico (Detección de cara/movimiento) [27]
- Selección escena [28]
- Prior. tiempo expos. [29]
- Priorid. abertura [30]
- Exposición manual [31]
- Recuperar memoria [32]
- Película [33]

Utilización de las funciones de toma de imágenes

Utilización del zoom

- Zoom [34]
- Las funciones de zoom disponibles con este producto [35]
- Ajuste de zoom [36]
- Acerca de la escala de zoom [37]
- Velocidad del zoom [38]

Utilización del flash

- Utilización del flash [39]
- Notas acerca de la utilización del flash [40]
- Modo flash [41]

Selección de un modo de visualización en pantalla

- Cambia la visualización en pantalla (Toma) [42]
- Botón DISP [43]

Selección del tamaño de imagen fija/calidad de imagen

- Tamaño imagen (imagen fija) [44]
- Relación aspecto (imagen fija) [45]
- Calidad (imagen fija) [46]
- Panorama: tamaño [47]

- Panorama: dirección [48]

Ajuste del enfoque

- Área de enfoque [49]
- AF bloqueo central [50]
- Bloqueo del enfoque [51]
- Iluminador AF (imagen fija) [52]

Ajuste de la exposición

- Compensar exp. [53]
- Modo medición [54]
- Cebra [55]
- Guía ajuste exposic. [56]

Selección de un modo de manejo (Toma continua/Autodisparador)

- Modo manejo [57]
- Captura continua [58]
- Autodispar [59]
- Autodisp.(Cont.) [60]

Toma de imágenes de sí mismo observando la pantalla

- Autodisp./ autorretr. [61]

Selección de la sensibilidad ISO

- ISO [62]
- RR varios fotogramas [63]

Ajuste de los tonos de color

- Balance blanco [64]
- Captación de un color blanco básico en modo [Ajustes persdos.] [65]

Selección de un modo de efecto

- Efecto de foto [66]

Grabación de películas

- Formatos de grabación de películas [67]
- Formato archivo (película) [68]
- Grabar ajuste (película) [69]
- Visual. marcador (película) [70]
- Ajustes marcador (película) [71]
- SteadyShot (película) [72]
- Nivel referencia mic [73]
- Reducc. ruido viento [74]
- Auto obtur. lento (película) [75]
- Botón MOVIE [76]

Personalización de las funciones de toma de imagen para un uso más cómodo

- Memoria [77]
- Ajustes menú func. [78]
- Ajuste tecla person. [79]
- Función de botón ? [80]
- Función del botón del centro [81]
- Función del botón izquierdo [82]
- Función del botón derecho [83]
- Función del botón inferior [84]

Ajuste de las otras funciones de este producto

- Creatividad fotogr. [85]
- Sonrisa/Detec. cara [86]
- Efecto piel suave (imagen fija) [87]
- Registro de rostros (Nuevo registro) [88]
- Registro de rostros (Cambiar orden) [89]
- Registro de rostros (Borrar) [90]

- Reducción ojos rojos [91]
- Encuadre autom. (imagen fija) [92]
- Inscribir fecha (imagen fija) [93]
- Línea de cuadrícula [94]
- Rev.automática [95]
- Liberar sin tarj. mem. [96]

Visionado

Visionado de imágenes fijas

- Reproducción de imágenes [97]
- Zoom de reproducción [98]
- Índice imágenes [99]
- Cambio de la visualización en pantalla (durante la reproducción) [100]

Borrado de imágenes

- Borrado de una imagen visualizada [101]
- Borrado de múltiples imágenes seleccionadas [102]

Reproducción de películas

- Reproducción de películas [103]
- Capt. animac. video [104]

Visionado de imágenes panorámicas

- Reproducción de imágenes panorámicas [105]

Impresión

- Especific. Impresión [106]

Utilización de las funciones de visionado

- Modo visualización [107]

- Diapositivas [108]
- Rotar [109]
- Proteger [110]
- Repr. imagen fija 4K [111]
- Efecto belleza [112]

Visionado de imágenes en un televisor

- Visionado de imágenes en un televisor HD [113]
- Visionado de imágenes en un televisor compatible con “BRAVIA” Sync [114]

Cambio de ajustes

Menú de configuración

- Brillo de monitor [115]
- Ajustes de volumen [116]
- Señales audio [117]
- Ajustes de carga(Eye-Fi) [118]
- Menú mosaico [119]
- Guía dial de modo [120]
- Confirm.Borrar [121]
- Calidad visual [122]
- Hora inic. ahor. ener. [123]
- Selector PAL/NTSC [124]
- Modo demostración [125]
- Resolución HDMI [126]
- Salida 24p/60p(película) (Solamente para modelos compatibles con 1080 60i) [127]
- CTRL.POR HDMI [128]
- Mostrar infor. HDMI [129]
- Conexión USB [130]
- Ajuste USB LUN [131]
- Alimentación USB [132]
- Idioma [133]

- Ajuste fecha/hora [134]
- Configuración área [135]
- Formatear [136]
- Número archivo [137]
- Selec. carpeta grab. [138]
- Carpeta nueva [139]
- Nombre carpeta [140]
- Recuperar BD imág. [141]
- Ver info del soporte [142]
- Versión [143]
- Logotip. certificación (Modelo para el extranjero solamente) [144]
- Restablecer ajuste [145]

Utilización de las funciones Wi-Fi

Conexión de este producto a un smartphone

- PlayMemories Mobile [146]
- Conexión de un smartphone Android a este producto [147]
- Conexión del producto a un iPhone o iPad [148]
- Invocación de una aplicación utilizando [Un solo toque (NFC)] [149]

Control de este producto utilizando un smartphone

- Mando a distanc. intelig. incrustad. [150]
- “Conéctate con un solo toque” con un smartphone Android que admita NFC (NFC Remoto con un solo toque) [151]

Transferencia de imágenes a un smartphone

- Enviar a smartphone [152]
- Envío de imágenes a un smartphone Android (NFC Comparte con un solo toque) [153]

Transferencia de imágenes en un ordenador

- Enviar a ordenador [154]

Transferencia de imágenes a un televisor

- Ver en TV [155]

Cambio de los ajustes de las funciones Wi-Fi

- Modo avión [156]
- WPS Push [157]
- Conf. punto acceso [158]
- Edit. Nombre Dispos. [159]
- Mostr. Direcc. MAC [160]
- Rest. SSID/Cntrsñ [161]
- Restablecer conf. red [162]

Agregación de aplicaciones al producto

PlayMemories Camera Apps

- PlayMemories Camera Apps [163]
- Entorno de ordenador recomendado [164]

Instalación de las aplicaciones

- Apertura de una cuenta de servicio [165]
- Descarga de aplicaciones [166]
- Descarga de aplicaciones directamente al producto utilizando la función Wi-Fi [167]

Inicio de las aplicaciones

- Inicio de la aplicación descargada [168]

Gestión de las aplicaciones

- Desinstalación de aplicaciones [169]
- Cambio del orden de las aplicaciones [170]
- Confirmación de la información de la cuenta de PlayMemories Camera Apps [171]

Visionado en ordenadores

Entorno de ordenador recomendado

- Entorno de ordenador recomendado [172]

Utilización del software

- PlayMemories Home [173]
- Instalación de PlayMemories Home [174]
- Software para ordenadores Mac [175]

Conexión de este producto a un ordenador

- Conexión del producto a un ordenador [176]
- Importación de imágenes al ordenador [177]
- Desconexión del producto del ordenador [178]

Creación de un disco de película

- Tipo de disco [179]
- Selección del método de creación de disco [180]
- Creación de un disco con un dispositivo distinto de un ordenador [181]
- Creación de Blu-ray Disc [182]

Precauciones/Este producto

Precauciones

- Precauciones [183]
- Acerca de la batería interna recargable [184]
- Notas acerca de la batería [185]
- Carga de la batería [186]
- Tarjeta de memoria [187]

Limpieza de este producto

- Acerca de la limpieza [188]

Número de imágenes fijas grabables y tiempo grabable de películas

- Número de imágenes fijas [189]
- Tiempo grabable para películas [190]

Utilización de este producto en el extranjero

- Adaptador de clavija [191]
- Acerca de los sistemas de color de televisión [192]

Otra información

- Objetivo ZEISS [193]
- Formato AVCHD [194]
- Licencia [195]

Marcas comerciales

- Marcas comerciales [196]

Solución de problemas

Si tiene problemas

Si tiene problemas

- Solución de problemas [197]

Solución de problemas

Batería y alimentación

- Resulta imposible insertar la batería en el producto. [198]

- Resulta imposible encender el producto. [199]
- La alimentación se desconecta súbitamente. [200]
- El indicador de nivel de batería restante muestra un nivel incorrecto. [201]
- La luz de carga del producto parpadea cuando se está cargando la batería. [202]
- La batería no se carga. [203]

Toma de imágenes fijas/películas

- Resulta imposible grabar imágenes. [204]
- La grabación lleva largo tiempo. [205]
- La misma imagen es capturada múltiples veces. [206]
- La imagen está desenfocada. [207]
- El zoom no responde. [208]
- El flash no responde. [209]
- Aparecen manchas circulares blancas en las imágenes tomadas con el flash. [210]
- La función de primeros planos (Macro) no responde. [211]
- La fecha y la hora de grabación no se visualizan en la pantalla. [212]
- La fecha y la hora se graban incorrectamente. [213]
- El valor de abertura y/o el tiempo de exposición parpadean. [214]
- Los colores de la imagen no son correctos. [215]
- Aparece alteración en la imagen cuando ve la pantalla en un lugar oscuro. [216]
- Los ojos del motivo aparecen rojos. [217]
- Aparecen puntos y permanecen en la pantalla. [218]
- Resulta imposible tomar imágenes continuamente. [219]
- La imagen aparece blanquecina (llamarada)./Aparece una luz borrosa en la imagen (espectro). [220]
- La imagen está desenfocada. [221]
- El monitor se oscurece después de haber transcurrido un periodo de tiempo corto. [222]
- El flash tarda mucho tiempo en recargarse. [223]

Visionado de imágenes

- Resulta imposible reproducir imágenes. [224]
- La fecha y la hora no se visualizan. [225]
- Resulta imposible borrar la imagen. [226]

- La imagen se borró por error. [227]

Wi-Fi

- Resulta imposible encontrar el punto de acceso a red inalámbrica al que va a conectar. [228]
- [WPS Push] no responde. [229]
- [Enviar a ordenador] se cancela a medias. [230]
- Resulta imposible enviar películas a un smartphone. [231]
- [Mando a distanc. intelig. incrustad.] o [Enviar a smartphone] se cancela a medias. [232]
- La pantalla de toma de imagen para [Mando a distanc. intelig. incrustad.] no se visualiza uniformemente./La conexión entre este producto y el smartphone se desconecta. [233]
- Resulta imposible utilizar la “conéctate con un solo toque” (NFC). [234]

Ordenadores

- El ordenador no reconoce este producto. [235]
- Resulta imposible importar imágenes. [236]
- La imagen y el sonido se interrumpen debido al ruido cuando está viendo una película en un ordenador. [237]
- Las imágenes exportadas desde un ordenador no pueden ser vistas en este producto. [238]

Tarjetas de memoria

- Ha formateado la tarjeta de memoria por error. [239]

Impresión

- Las imágenes se imprimen con los dos bordes cortados. [240]
- Resulta imposible imprimir imágenes con la fecha. [241]

Otros

- El objetivo está empañado. [242]
- El producto se detiene con la porción del objetivo extendida./El producto se apaga con la porción del objetivo extendida. [243]
- El producto se calienta cuando lo utiliza durante un tiempo largo. [244]

- Aparece la pantalla de ajuste del reloj cuando enciende el producto. [245]
- El número de imágenes que se pueden grabar no disminuye o disminuye de dos en dos. [246]
- Los ajustes se restauran aunque la operación de restauración no ha sido realizada. [247]
- El producto no responde debidamente. [248]
- Se produce un sonido cuando el producto es movido. [249]
- “--E-” aparece en la pantalla. [250]

Mensajes

Mensajes

- Visualización de autodiagnóstico [251]
- Mensajes de aviso [252]

Situaciones que este producto tiene dificultades para manejar.

Situaciones que este producto tiene dificultades para manejar.

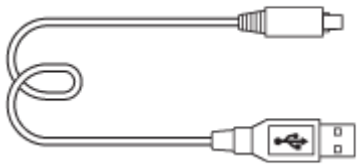
- Situaciones que este producto tiene dificultades para manejar [253]

Comprobación de la cámara y los elementos suministrados

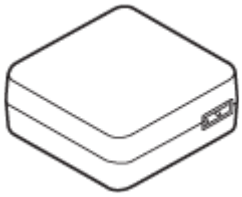
El número entre paréntesis indica el número de unidades.

- Cámara (1)
- NP-BX1 Batería recargable (1)

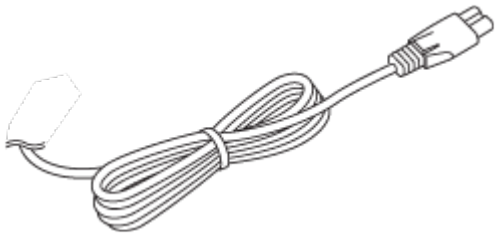
- Cable micro USB (1)



- AC-UB10C/UB10D Adaptador de ca (FUENTE DE ALIMENTACIÓN) (1)



- Cable de alimentación (1)* (no suministrado en Estados Unidos y Canadá)

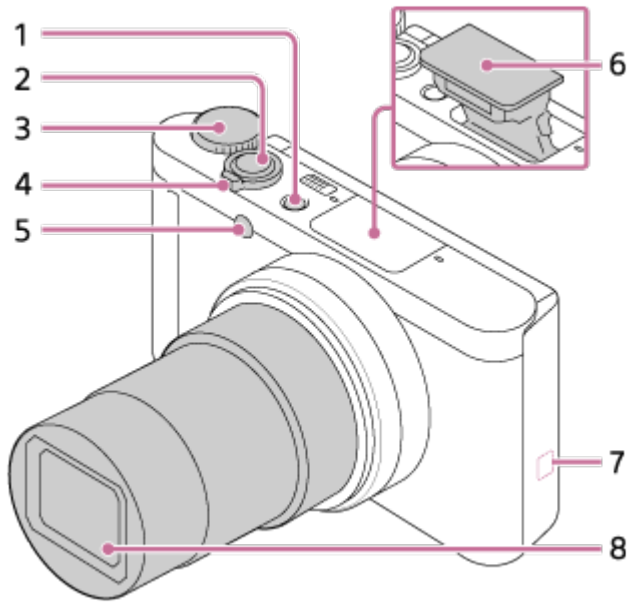


*Es posible que con la cámara se suministren varios cables de alimentación. Utilice el apropiado que valga para su país/región.

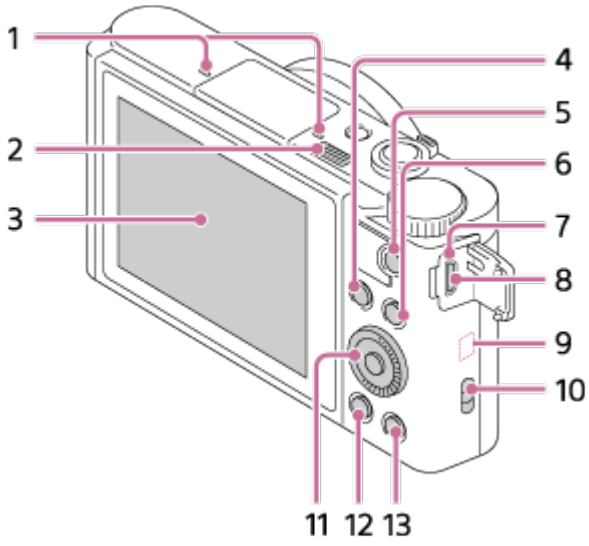
- Correa de muñeca (1)

- Manual de instrucciones (1)
- Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide (1)

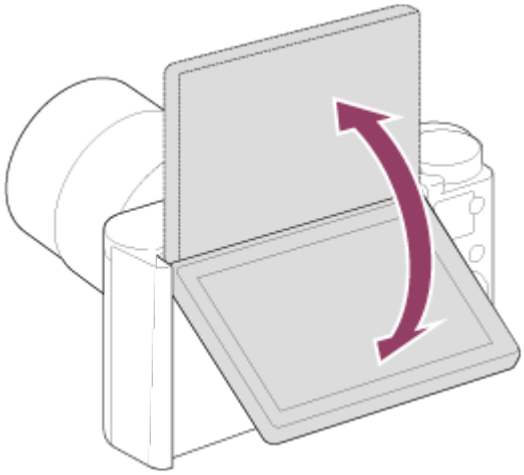
Identificación de las partes



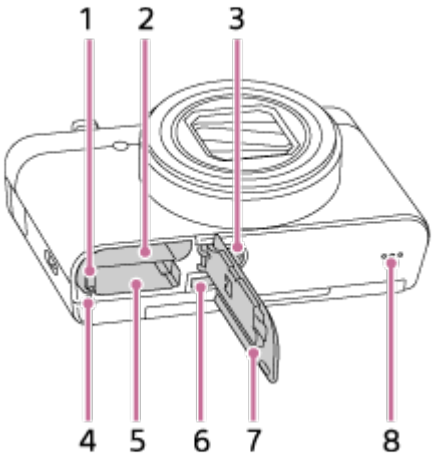
1. Botón ON/OFF (Alimentación)
2. Botón disparador
3. Dial de modo
4. Para toma: Palanca W/T (zoom)
   Para visionado: Palanca (Índice)/Palanca del zoom de reproducción
5. Luz del autodisparador/Iluminador AF
6. Flash
   - No cubra el flash con el dedo.
   - Si no está utilizando el flash, presiónelo hacia abajo manualmente.
7. (marca N)
   - Alinee esta marca cuando conecte la cámara a un smartphone con función NFC. Para ver detalles, consulte el manual de instrucciones suministrado con su smartphone.
   - NFC (Near Field Communication) es un estándar internacional de la tecnología de comunicación inalámbrica de corto alcance.
8. Objetivo



1. Micrófono
2. Interruptor (extracción de flash)
   - Cuando utilice el flash, deslice el interruptor (extracción de flash).
3. Monitor
   - Cuando tome desde ángulos bajos o tome autorretratos, ajuste el ángulo del monitor.



4. Para toma: Botón Fn (Función)
   Para visionado: Botón (Enviar a smartphone)
5. Botón MOVIE (Película)
6. Botón MENU
7. Luz de carga
8. Terminal multi/micro USB
   - Admite dispositivo compatible con micro USB.
9. Antena Wi-Fi (incorporada)
10. Gancho para correa
11. Rueda de control
12. Botón (Reproducción)
13. Botón ?/ (Guía en la cámara/Borrar)



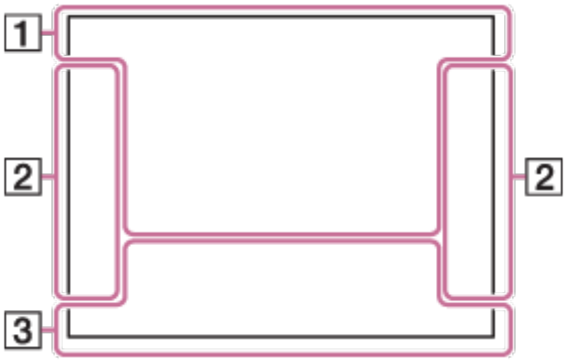
1. Palanca de bloqueo de la batería
2. Ranura de inserción de la batería

3. Orificio roscado para trípode
    - Utilice un trípode con tornillo de menos de 5,5 mm de largo. De lo contrario, no podrá sujetar firmemente la cámara, y podrá dañar la cámara.
4. Luz de acceso
5. Ranura de tarjeta de memoria
6. Toma micro HDMI
7. Tapa de la batería/tarjeta de memoria
8. Altavoz

Lista de iconos en la pantalla

Los contenidos visualizados y sus posiciones mostrados abajo son solo como guía, y pueden variar de la visualización real.

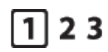
Lista de iconos del modo de toma de imagen



Lista de iconos del modo de visualización

1.

Modo de toma


Invocación de la memoria

Tarjeta de memoria/Subida de datos

Iconos de reconocimiento de escena

Selección escena

100

Número restante de imágenes grabables

Relación de aspecto de las imágenes fijas

18M / 16M / 13M / 10M / 8.9M / 7.5M / 5.0M / 4.5M / 3.7M / 2.1M / VGA

Tamaño de imagen de las imágenes fijas

Calidad de imagen de las imágenes fijas

Velocidad de fotogramas de las películas

Ajuste de grabación de las películas

NFC está activado

Batería restante

Aviso de batería restante

Suministro de alimentación USB

Carga de flash en curso

Iluminador AF

SteadyShot/Aviso de movimiento de la cámara

Modo avión

Icono de superposición

Nivel referencia mic Bajo

Reducción de ruido del viento

Archivo de base de datos lleno/Error de archivo de base de datos

Aviso de calentamiento

Zoom inteligente/ Zoom Imag. Clara/Zoom digital

Área de medición puntual

C:32:00

Visualización de autodiagnóstico

Modo visualización

100-0003

Número de carpeta - archivo

Formato de archivo de las películas

Proteger

DPOF

Ajuste DPOF

Imagen de encuadre automático de objeto

2. Modo de manejo

Modo de medición

Modo de flash/Reducción de ojos rojos

AF-C

Modo de enfoque

Balance blanco

Área de enfoque

Sonrisa/Detec. cara

Efecto piel suave

Efecto de foto

Indicador de sensibilidad de detección de sonrisas

3. **AF de bloqueo**

   Visualización de guía para bloqueo AF

   STBY

   En espera de grabación de película

   REC 0:12

   Tiempo de grabación de la película (min:s)

   Función de la rueda de control

   Enfoque

   1/250

   Tiempo de exposición

   F3.5

   Valor de abertura

±0.0

Medida manual

±0.0

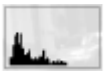
Compensación de exposición

ISO400

Sensibilidad ISO

Indicador de tiempo de exposición

Indicador de abertura



Histograma

Error de Efecto de foto

2015-1-1
10:37AM

Fecha de grabación

3/7

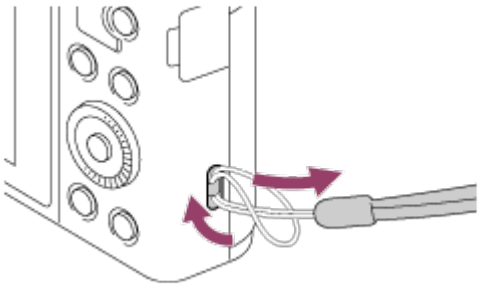
Número de archivo/Número de imágenes en modo de visualización

©

Existe información de Copyright para imagen

Utilización de la correa de muñeca

Coloque la correa de muñeca y pase la mano a través del lazo para evitar daños ocasionados por dejar caer el producto.



Acerca de la [Guía en la cámara]

La [Guía en la cámara] visualiza descripciones de los elementos de MENU, del botón Fn (Función), y de los ajustes, y si una función no puede ser ajustada, la razón a la que se debe.

1. Pulse el botón MENU o Fn.
2. Seleccione el elemento de MENU deseado utilizando el lado superior/inferior/izquierdo/derecho de la rueda de control.
3. Pulse el botón ? / 🗑 (Guía en la cámara/Borrar).
   Se visualiza la guía de operaciones para el elemento de MENU que usted ha seleccionado en el paso 2.
   - Si pulsa ● del centro de la rueda de control después de seleccionar un elemento mostrado en gris, se visualizará la razón por la que el elemento no se puede ajustar.

Acerca del consejo para tomar imágenes

Visualiza el consejo para tomar imágenes de acuerdo con el modo de toma de imagen seleccionado.

1. Pulse el botón ? / 🗑 (Guía en la cámara/Borrar) mientras está visualizada la pantalla de toma de imagen.
2. Pulse el lado superior/inferior de la rueda de control para seleccionar el consejo para tomar imágenes deseado, después pulse ● del centro.
   Se visualiza el consejo para tomar imágenes.
   - Puede desplazar la pantalla pulsando el lado superior/inferior de la rueda de control.

Sugerencia

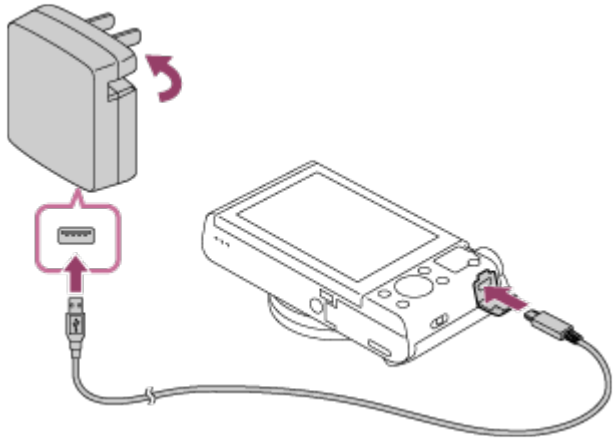
- Para ver todos los consejos para tomar imágenes, seleccione MENU → (Ajustes de cámara) → [Consejos de toma].

Carga de la batería mientras está insertada en la cámara

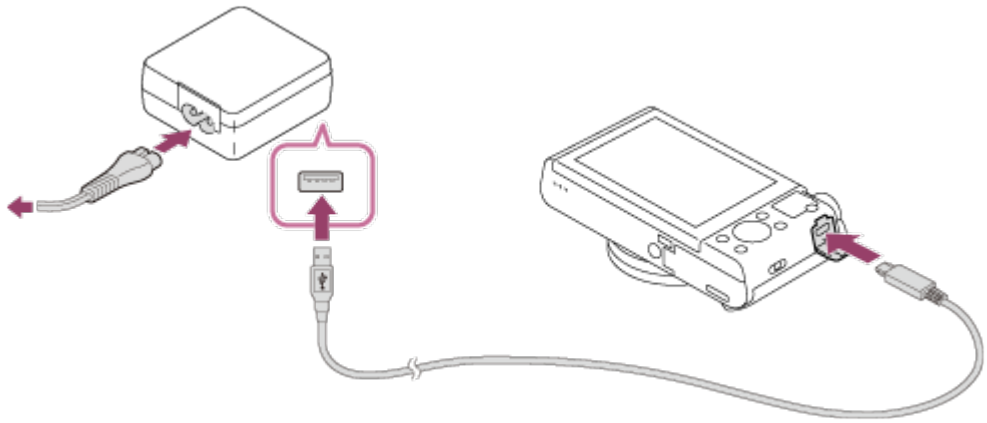
Antes de utilizar la cámara por primera vez, asegúrese de cargar la batería. La batería cargada se descargará poco a poco, aunque no la utilice. Para evitar perder una oportunidad de tomar una imagen, cargue la batería antes de tomar imágenes.

1. Desconecte la alimentación poniéndola en OFF.
2. Conecte la cámara con la batería insertada al adaptador de ca (suministrado) utilizando el cable micro USB (suministrado), y conecte el adaptador de ca a la toma de corriente de la pared.

   Para clientes en Estados Unidos y Canadá

   Para clientes en países/regiones aparte de Estados Unidos y Canadá



Luz de carga
Encendida: Cargando
Apagada: Carga finalizada
Parpadeando: Error de carga o carga puesta en pausa temporalmente porque la cámara no está dentro del rango de temperatura apropiado.

- Si la luz de carga se ilumina una vez y después se apaga inmediatamente, la batería está cargada completamente.

Tiempo de carga (Carga completa)

El tiempo de carga es de aproximadamente 230 minuto utilizando el adaptador de ca (suministrado).

- El tiempo de carga puede variar dependiendo de la capacidad restante de la batería o las condiciones de la carga.
- La batería se puede cargar incluso cuando no está completamente agotada.
- El tiempo de carga indicado arriba se aplica cuando se carga una batería (suministrada) totalmente agotada a una temperatura de 25 °C La carga podrá llevar más tiempo dependiendo de las condiciones de uso y del ambiente.

Nota

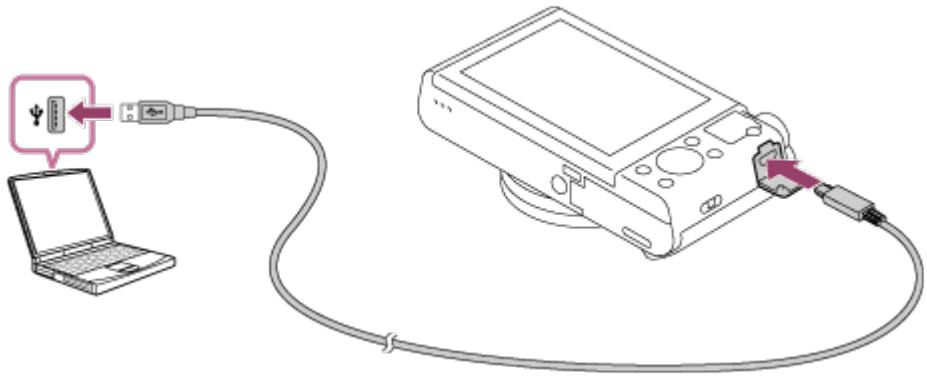
- Si la luz de carga parpadea cuando la batería no está cargada totalmente, retire la batería o desconecte el cable USB de la cámara y después vuelva a insertarla para recargarla.
- Si la luz de carga de la cámara parpadea cuando el adaptador de ca está conectado a la toma de corriente de la pared, indica que la carga se ha detenido temporalmente porque la temperatura está fuera del rango recomendado. La carga se reanuda cuando la temperatura vuelve a estar dentro del rango adecuado. Se recomienda cargar la batería a una temperatura ambiente de entre 10 °C a 30 °C
- Conecte el adaptador de ca a la toma de corriente de la pared más cercana. Si se produce un mal funcionamiento mientras utiliza el adaptador de ca, desenchufe la clavija de la toma de corriente de la pared inmediatamente para desconectar la fuente de alimentación.
- Cuando utilice una batería completamente nueva o una batería que no ha sido utilizada

durante largo tiempo, es posible que la luz de carga parpadee rápidamente cuando la batería sea cargada por primera vez. Si ocurre esto, retire la batería o desconecte el cable USB de la cámara y después vuelva a insertarla para recargarla.
- No cargue la batería continuamente o repetidamente sin utilizarla si ya está completamente cargada o casi completamente cargada. Si lo hace podrá ocasionar un deterioro del rendimiento de la batería.
- Cuando termine la carga, desconecte el adaptador de ca de la toma de corriente de la pared.
- Asegúrese de utilizar solamente baterías, cables micro USB (suministrados) y adaptadores de ca (suministrados) genuinos de la marca Sony.

Carga mediante la conexión a un ordenador

La batería se puede cargar conectando la cámara a un ordenador utilizando un cable micro USB.

1. Apague el producto, y conéctelo al terminal USB del ordenador.
   - Si conecta la cámara a un ordenador cuando está conectada la alimentación, la cámara será alimentada por el ordenador mientras la batería no está cargada, lo que le permite importar imágenes a un ordenador sin preocuparse por que se pueda agotar la batería.



Nota

- Tenga en cuenta los siguientes factores cuando realice la carga a través de un ordenador:
  - Si se conecta el producto a un ordenador portátil que no está conectado a una fuente de alimentación, el nivel de batería del portátil disminuirá. No deje el producto conectado a un ordenador portátil durante un tiempo prolongado.
  - No encienda/apague ni reinicie el ordenador, ni lo reanude del modo de ahorro de energía,

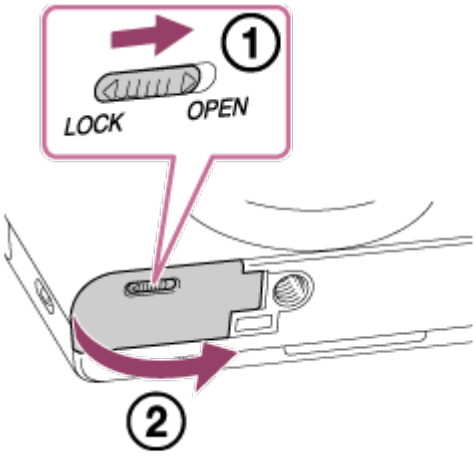
cuando haya sido establecida una conexión USB entre el ordenador y la cámara. Si lo hace podrá ocasionar un malfuncionamiento. Antes de encender/apagar o reiniciar el ordenador, o reanudarlo del modo de ahorro de energía, desconecte la cámara del ordenador.

- No se puede garantizar una operación apropiada en todos los tipos de ordenadores.
- La carga no se puede garantizar con un ordenador ensamblado de forma personalizada, un ordenador modificado, o un ordenador conectado por medio de un concentrador de conectores USB.
- Es posible que la cámara no funcione correctamente cuando se estén utilizando otros dispositivos USB al mismo tiempo.

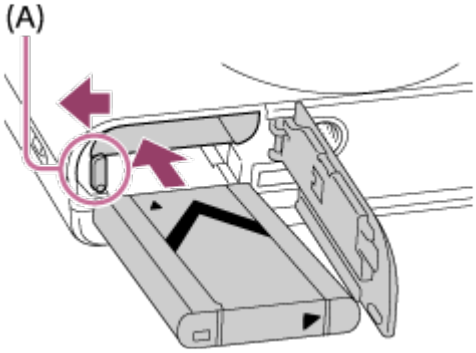
Inserción de la batería en la cámara

Cómo insertar la batería en la cámara

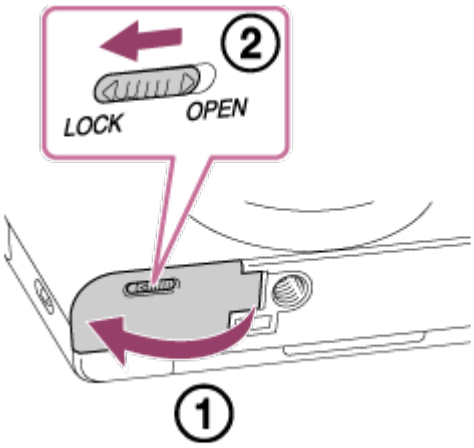
1. Abra la tapa de la batería.



2. Inserte la batería mientras pulsa la palanca de bloqueo **(A)** con la punta de la batería hasta que la batería se bloquee en su sitio.



3. Cierre la tapa.



Duración de la batería y número de imágenes que se pueden grabar/reproducir utilizando una batería

Toma (imágenes fijas):
Número de imágenes: aprox. 400
Toma actual (películas):
Duración de la batería: aprox. 75 min
Toma continua (películas):
Duración de la batería: aprox. 110 min
Visionado (imágenes fijas):
Duración de la batería: aprox. 330 min, Número de imágenes: aprox. 6 600

Nota

- La duración de la batería y el número de imágenes de arriba son aplicables cuando la batería ha sido cargada completamente. La duración de la batería y el número de imágenes podrá disminuir dependiendo de las condiciones de uso.
- La duración de la batería y el número de imágenes que se pueden grabar es para tomar en las condiciones siguientes:
  - La batería es utilizada a una temperatura ambiente de 25 °C
  - Utilizando el soporte Memory Stick PRO Duo (Mark2) de Sony (se vende por separado)
  - [Calidad visual]: [Estándar]
- El número para “Toma (imágenes fijas)” está basado en el estándar CIPA, y es para tomar imágenes en las condiciones siguientes (CIPA: Camera & Imaging Products Association):
  - DISP: [Mostrar toda info.]
  - Se toma una imagen cada 30 segundo.
  - El zoom es cambiado alternativamente entre los extremos W y T.

– El flash destella una vez para cada dos imágenes.
– La alimentación se conecta y desconecta una de cada diez veces.

- El número de minutos para toma de película está basado en el estándar CIPA, y es para tomar película en las condiciones siguientes:
  – La calidad de imagen está ajustada a 60i 17M (FH) .
  – Toma actual (películas): La duración de la batería está basada utilizando las operaciones de toma de imagen, zoom, en espera de toma, apagado/encendido, etc., repetidamente.
  – Toma continua de película: La duración de la batería está basada en la toma de película sin parar hasta alcanzar el límite (29 minuto), y continuando después pulsando el botón MOVIE otra vez. No se utilizan otras funciones, como el zoom.
- Si la batería restante no se visualiza, pulse DISP (Ajuste de visualización).

Suministro de alimentación desde una toma de corriente de la pared

---

Si utiliza un adaptador de ca AC-UD10 (se vende por separado) que es compatible con toma y reproducción, la alimentación será suministrada a la cámara a través del adaptador de ca cuando usted esté utilizando la cámara sin consumir energía de la batería.

1. Para suministrar alimentación a la cámara durante la toma/reproducción, conecte la cámara al adaptador de ca AC-UD10 (se vende por separado) y enchufe el adaptador de ca a una toma de corriente de la pared.

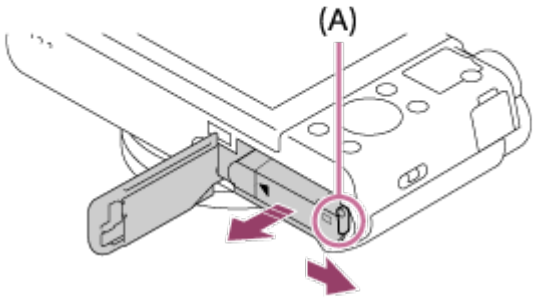
Nota

- Puede tomar o reproducir imágenes mientras el adaptador de ca suministrado está conectado a la cámara. Sin embargo, la cámara se apagará cuando la batería se descargue completamente.
- Si utiliza la cámara mientras se suministra alimentación desde una toma de corriente de la pared, asegúrese de que el icono (/) se visualiza en el monitor.

Extracción de la batería

Cómo retirar la batería

1. Asegúrese de que la luz de acceso no está encendida, y apague la cámara.
2. Deslice la palanca de bloqueo **(A)** y retire la batería.

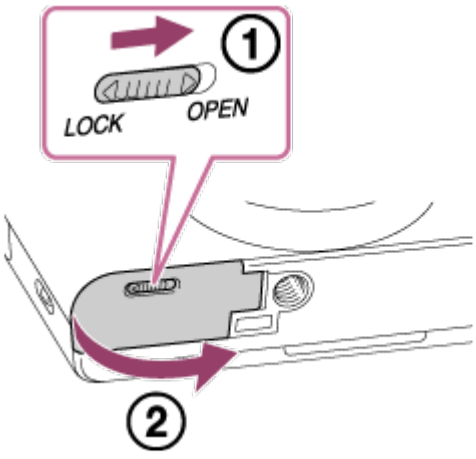


- Tenga cuidado de no dejar caer la batería.

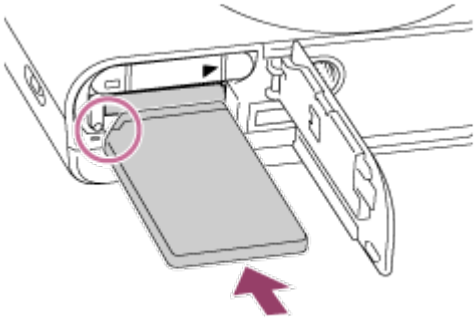
Inserción de una tarjeta de memoria

Cómo insertar una tarjeta de memoria

1. Abra la tapa de la tarjeta de memoria.

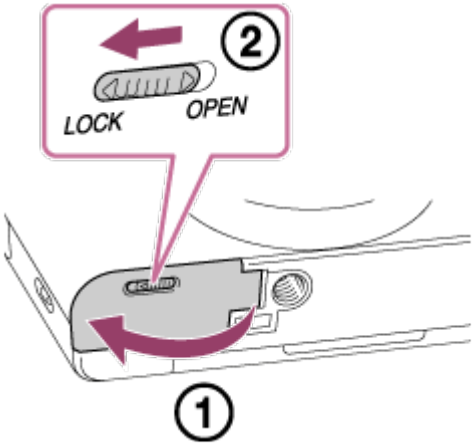


2. Inserte la tarjeta de memoria.



- Asegúrese de que la esquina recortada está orientada en la dirección correcta.
- Con la esquina recortada orientada en la dirección mostrada en la ilustración, inserte la tarjeta de memoria hasta que encaje produciendo un chasquido.

3. Cierre la tapa de la tarjeta de memoria.



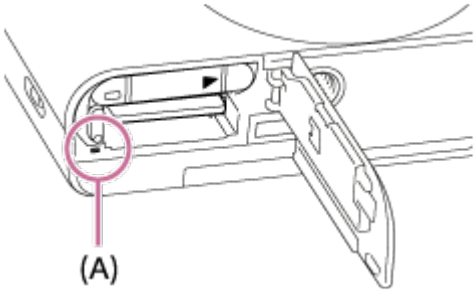
Sugerencia

- Cuando utilice una tarjeta de memoria con este producto por primera vez, se recomienda formatear la tarjeta utilizando el producto para obtener un rendimiento estable de la tarjeta de memoria.

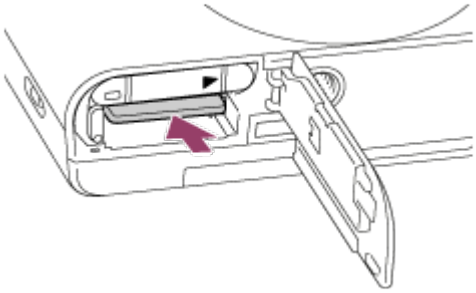
Extracción de la tarjeta de memoria

Cómo retirar la tarjeta de memoria

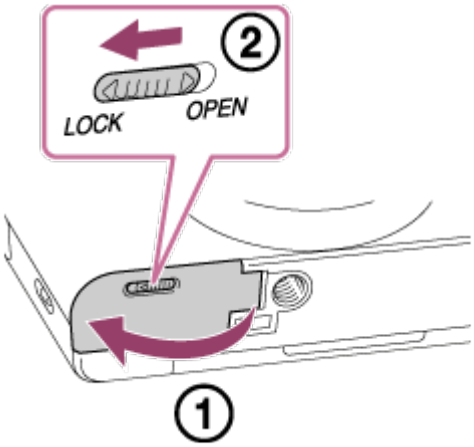
1. Abra la tapa de la tarjeta de memoria.
2. Asegúrese de que la luz de acceso **(A)** no está encendida.



3. Empuje la tarjeta de memoria hacia dentro una vez para extraerla.



4. Cierre la tapa de la tarjeta de memoria.



Ajuste del idioma, la fecha y la hora

Cuando se enciende la cámara por primera vez o después de inicializar las funciones, aparecerá la pantalla de ajustes para el idioma, la fecha y la hora.

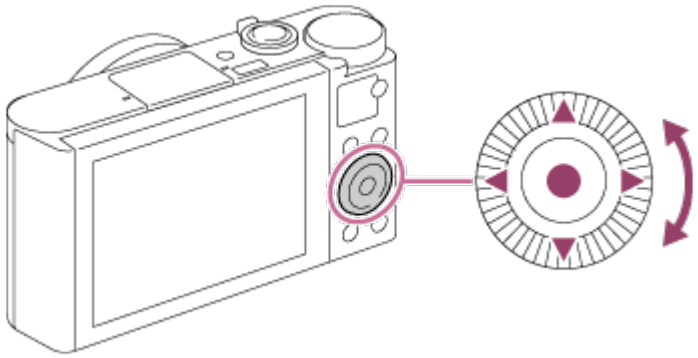
1. Encienda la cámara.
   Aparecerá la pantalla de ajuste de idioma y después aparecerá la pantalla de ajuste para la fecha y la hora.
2. Seleccione su idioma, y después pulse ● .

3. Compruebe que [Intro] está seleccionado en la pantalla, después pulse ● de la rueda de control.
4. Seleccione su lugar geográfico deseado, después pulse ● .
5. Seleccione un ajuste utilizando el lado superior/inferior de la rueda de control o girando la rueda de control, después pulse ● del centro.
6. Ajuste [Horario verano], [Fecha/Hora] y [Formato de fecha] utilizando los lados superior/inferior/izquierdo/derecho, después pulse ● del centro.
   - La medianoche se indica como 12:00 AM, y el mediodía como 12:00 PM.
7. Repita los pasos 5 y 6 para ajustar otros elementos, después seleccione [Intro] y pulse ● del centro.
   - Para cancelar el procedimiento de ajuste de la fecha y la hora, pulse el botón MENU.

Nota

- Si cancela el ajuste de la fecha y la hora a medias, cada vez que encienda la cámara aparecerá la pantalla de ajuste para la fecha y la hora.

Utilización de la rueda de control



Puede seleccionar elementos de ajuste girando o pulsando el lado superior/inferior/derecho/izquierdo de la rueda de control. Su selección quedará determinada cuando pulse ● del centro de la rueda de control.

Las funciones DISP (Ajuste de visualización), (Compensar exp./Creatividad fotogr.),

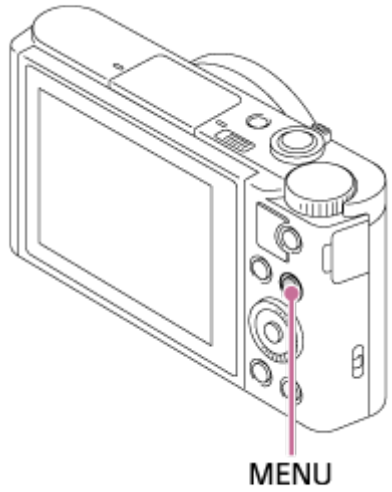
/ (Modo manejo), (Modo flash) están asignadas a los lados superior/inferior/izquierdo/derecho de la rueda de control. Puede asignar funciones seleccionadas a los lados izquierdo/derecho/inferior de la rueda de control o a del centro.

Durante la reproducción, puede visualizar la imagen siguiente/anterior pulsando el lado derecho/izquierdo de la rueda de control o girando la rueda de control.

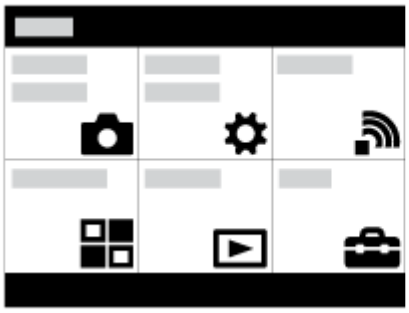
Utilización de los elementos de MENU

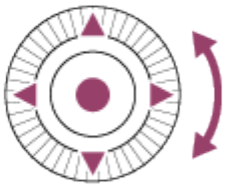
En esta sección, aprenderá cómo cambiar ajustes relacionados con todas las operaciones de la cámara y a ejecutar funciones de la cámara, incluidos los métodos de toma, reproducción y operación.

1. Pulse el botón MENU para visualizar la pantalla de menú.



2. Seleccione el elemento de MENU deseado utilizando el lado superior/inferior/izquierdo/derecho de la rueda de control o girando la rueda de control, y después pulse del centro de la rueda de control.
   - La visualización se podrá mover directamente del paso 1 al paso 3 dependiendo del ajuste del [Menú mosaico].





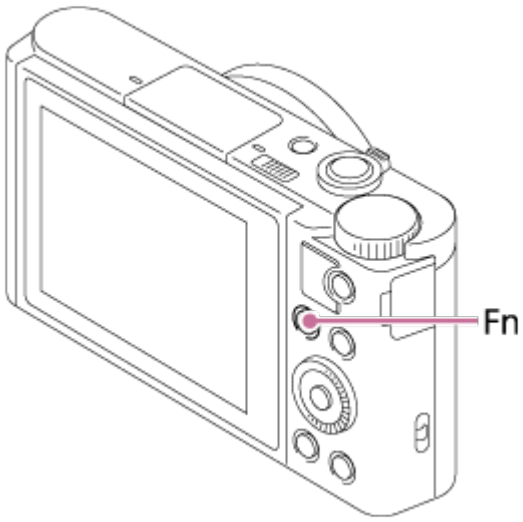
3. Seleccione el elemento de ajuste deseado pulsando el lado superior/inferior/izquierdo/derecho de la rueda de control o girando la rueda de control, y después pulse ● del centro de la rueda de control.
   - Seleccione un icono en la parte superior de la pantalla y pulse el lado izquierdo/derecho de la rueda de control para moverse a otro elemento de MENU.

4. Seleccione el valor de ajuste deseado, y pulse ● para confirmar.

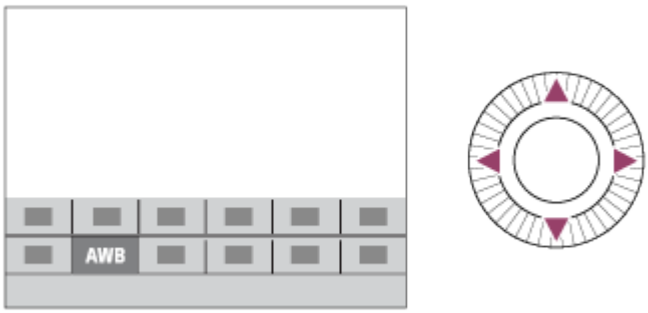
Utilización del botón Fn (Función)

Puede registrar funciones utilizadas con frecuencia en el botón Fn (Función) e invocarlas mientras hace una toma. En el botón Fn (Función) puede registrar hasta 12 funciones que utilice con frecuencia.

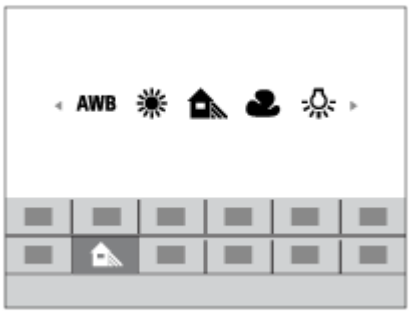
1. Pulse el botón Fn en modo de toma.



2. Seleccione una función que va a registrar pulsando el lado superior/inferior/izquierdo/derecho de la rueda de control.

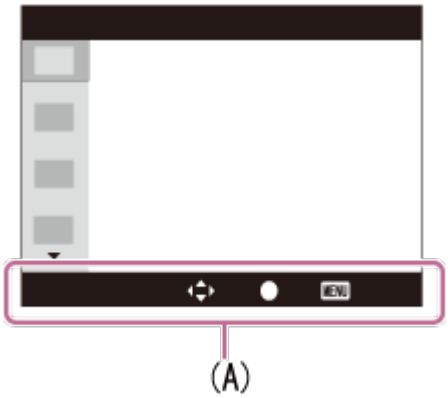


3. Establezca el ajuste deseado girando la rueda de control.



Realización de ajustes en la pantalla exclusiva

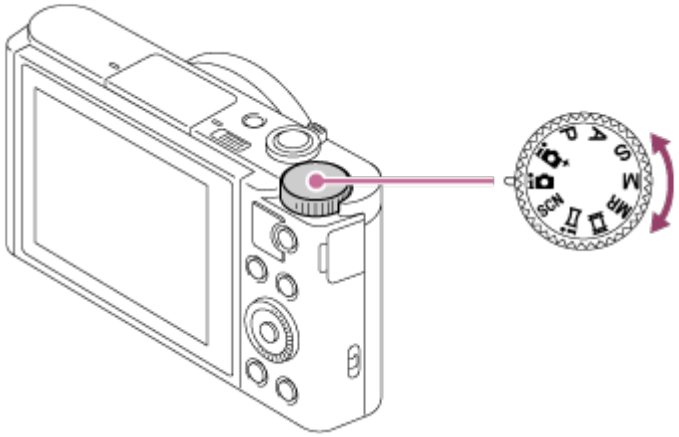
- Seleccione la función deseada en el paso 2, después pulse ● del centro de la rueda de control. Aparece la pantalla de ajustes exclusiva para la función. Siga la guía de operaciones (A) para realizar los ajustes.



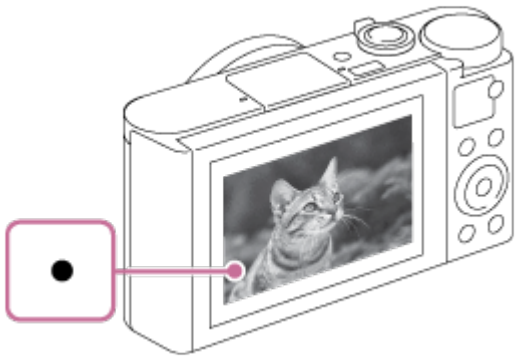
Toma de imágenes fijas

Toma imágenes fijas.

1. Ajuste el modo de toma a (Auto. inteligente).



2. Ajuste el ángulo del monitor, y sujete la cámara.
3. Pulse el botón disparador hasta la mitad para enfocar.
   Cuando la imagen está enfocada, suena un pitido y el indicador (●) se ilumina.



- La distancia de toma de imagen más corta es de aproximadamente 5 cm (W) 250

cm (T) (desde el objetivo).

4. Pulse el botón del disparador a fondo.

Indicador de enfoque

● se ilumina:
La imagen está enfocada.
● parpadea:
El enfoque ha fallado.

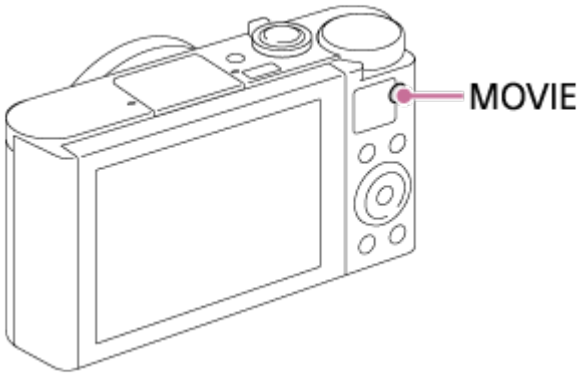
Sugerencia

- Cuando el producto no puede enfocar automáticamente, el indicador de enfoque parpadea y no suena el pitido. Recomponga la toma o cambie el ajuste de enfoque.
- Es posible que resulte difícil enfocar en las situaciones siguientes:
  - Está oscuro y el motivo está lejos.
  - El contraste del motivo es insuficiente.
  - El motivo está detrás de un cristal.
  - El motivo se mueve rápidamente.
  - Hay una luz que se refleja o superficies brillantes.
  - Hay una luz parpadeante.
  - El motivo está a contraluz.

Toma de películas

Puede grabar películas pulsando el botón MOVIE.

1. Pulse el botón MOVIE para comenzar a grabar.



2. Pulse el botón MOVIE de nuevo para detener la grabación.

Sugerencia

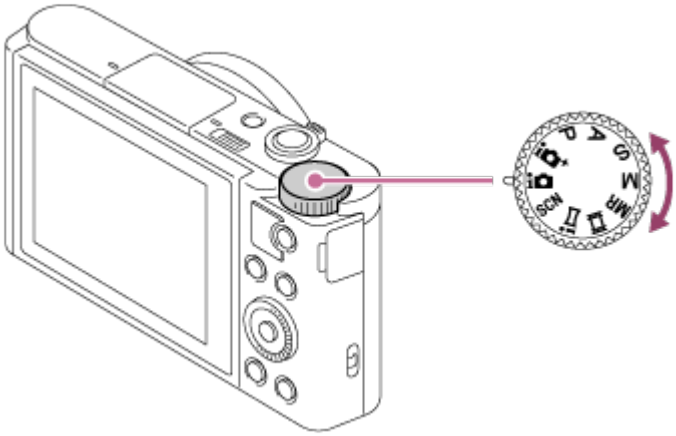
- Puede asignar la función de iniciar/detener la grabación de película a una tecla preferida. MENU→ (Ajustes personalizad.) → [Ajuste tecla person.] → ajuste la función a la tecla preferida.

Nota

- Si utiliza una función tal como el zoom mientras toma una película, el ruido del funcionamiento del objetivo se grabará. Es posible que también se grabe el sonido de funcionamiento del botón MOVIE cuando pulse el botón MOVIE para detener la grabación.
- Para el tiempo de toma continua de una grabación de película, consulte “Tiempo grabable para películas”. Cuando termine la grabación de película, puede volver a grabar pulsando el botón MOVIE otra vez. Es posible que la grabación se detenga para proteger el producto, dependiendo de la temperatura del producto o de la batería.

Lista de funciones del dial de modo

Puede seleccionar el modo de toma deseado girando el dial de modo.



Funciones disponibles

(Auto. inteligente):
Le permite tomar con reconocimiento de escena automático.

(Automático superior):
Le permite tomar con reconocimiento de escena automático. Este modo toma imágenes claras de escenas oscuras o a contraluz.

(Programa auto.):
Le permite tomar imágenes con la exposición ajustada automáticamente (el tiempo de exposición y el valor de la abertura (valor F)). También puede seleccionar varios ajustes

utilizando el menú.

A (Priorid. abertura):

Le permite ajustar la abertura y tomar la imagen cuando quiere desenfocar el fondo, etc.

S (Prior. tiempo expos.):

Le permite tomar motivos moviéndose rápidamente etc., ajustando manualmente el tiempo de exposición.

M (Exposición manual):

Le permite tomar imágenes fijas con la exposición deseada ajustando el tiempo de exposición y el valor de la abertura.

MR (Recuperar memoria):

Le permite tomar una imagen después de invocar modos utilizados frecuentemente o ajustes numéricos registrados de antemano.

(Película):

Le permite cambiar el ajuste para grabación de película.

(iBarrido panorámico):

Le permite tomar una imagen panorámica componiendo las imágenes.

SCN (Selección escena):

Le permite tomar imágenes con los ajustes predeterminados de acuerdo con la escena.

Auto. inteligente

La cámara toma imagen con reconocimiento de escena automático.

1. Ajuste el dial de modo a (Auto. inteligente).
2. Oriente la cámara hacia el motivo.
   Cuando la cámara reconoce la escena, aparece en la pantalla el icono de la escena reconocida.

3. Ajuste el enfoque y tome la imagen.

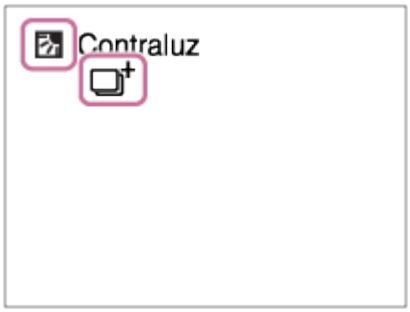
Nota

- El producto no reconocerá la escena cuando tome imágenes con funciones de zoom distintas del zoom óptico.
- Es posible que el producto no reconozca debidamente la escena en ciertas condiciones de toma de imagen.

Automático superior

La cámara toma imagen con reconocimiento de escena automático. Este modo toma imágenes claras de escenas oscuras o a contraluz.
Para escenas con poca luz o a contraluz, si es necesario la cámara podrá tomar múltiples imágenes y crear una imagen compuesta, etc., para grabar imágenes de mayor calidad que con el modo Automático inteligente.

1. Ajuste el dial de modo a (Automático superior).
2. Oriente la cámara hacia el motivo.
   Cuando la cámara reconoce una escena, aparece el icono de reconocimiento de escena en la pantalla. Si es necesario, podrá aparecer (icono de superposición).



3. Ajuste el enfoque y tome la imagen.

Nota

- Cuando el producto se utilice para crear imágenes compuestas, el proceso de grabación llevará más tiempo del normal.
- El producto no reconocerá la escena cuando utilice funciones de zoom distintas del zoom óptico.
- Es posible que el producto no reconozca debidamente una escena en algunas condiciones de la toma de imagen.

Acerca del reconocimiento de escena

El reconocimiento de escena funciona en modo [Auto. inteligente] y en modo [Automático superior].
Esta función permite al producto reconocer automáticamente las condiciones de la toma de imagen y tomar la imagen.

Reconocimiento de escena:

Cuando el producto reconoce ciertas escenas, los iconos y guías siguientes se visualizan en la primera línea:

- (Retrato)
- (Infante)
- (Retrato nocturno)
- (Escena nocturna)
- (Retrato a contraluz)
- (Contraluz)
- (Paisaje)
- (Macro)
- (Luz puntual)
- (Poca luz)

Cuando el producto reconoce ciertas condiciones, los iconos siguientes se visualizan en la segunda línea:

- (Trípode)
- (Caminar)*
- (Mover)
- (Mover (Brillante))
- (Mover (Oscuro))

*La condición (Caminar) se reconoce solamente cuando [SteadyShot] está ajustado a [Activo] o [Inteligente activo].

Nota

- Cuando [Sonrisa/Detec. cara] está ajustado a [Desactivar], las escenas [Retrato], [Retrato a contraluz], [Retrato nocturno] y [Infante] no se reconocen.

Las ventajas de la toma de imagen automática

Esta cámara está equipada con los tres modos de toma automática siguientes: [Auto. inteligente], [Automático superior], y [Programa auto.].

(Auto. inteligente):
Le permite tomar con reconocimiento de escena automático.
(Automático superior):
Le permite tomar con reconocimiento de escena automático. Este modo toma imágenes claras de escenas oscuras o a contraluz.
P (Programa auto.):
Le permite hacer varios ajustes de toma de imagen como balance blanco o valor ISO, etc.

- El valor de la abertura y el tiempo de exposición son ajustados automáticamente por la cámara.

Sugerencia

- En modo [Automático superior] y cuando el (icono de superposición) está visualizado, asegúrese de no mover la cámara antes de que hayan sido grabadas las múltiples tomas.
- En modo [Programa auto.] , puede cambiar la combinación de tiempo de exposición y valor de abertura mientras mantiene la exposición correcta girando la rueda de control. Esta función se denomina "Cambio de programa" (**P***).

Nota

- En modo [Automático superior], el proceso de grabación lleva más tiempo, porque el producto crea una imagen compuesta. En este caso, se visualiza el (icono de superposición) y el sonido del obturador se oye múltiples veces, pero solamente se graba una imagen.
- Para los modos [Auto. inteligente] y [Automático superior] , la mayoría de las funciones se ajustan automáticamente, y los ajustes no los puede hacer usted mismo.

Programa auto.

Le permite tomar imágenes con la exposición ajustada automáticamente (el tiempo de exposición y el valor de la abertura).
Puede ajustar funciones de toma de imagen como [ISO].

1. Ajuste el dial de modo a P (Programa auto.).
2. Ajuste las funciones de toma de imagen a los valores deseados.
3. Ajuste el enfoque y tome el motivo.

Cambio de programa

Puede cambiar la combinación de tiempo de exposición y abertura (valor F) girando la rueda de control, sin cambiar la exposición apropiada que es ajustada por este producto. Esta función está disponible cuando no utiliza el flash.

- “P” en la pantalla cambia a “P*” cuando gira la rueda de control.
- Para cancelar el cambio de programa, ajuste el modo de toma a algo distinto de [Programa auto.], o apague la cámara.

Nota

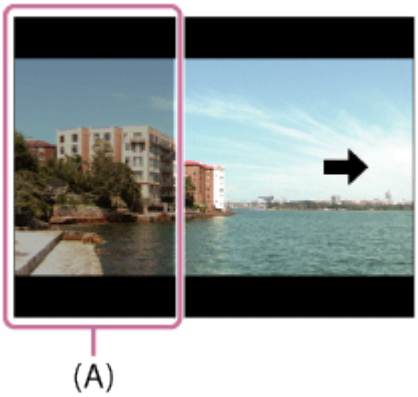
- De acuerdo con el brillo del entorno, es posible que el cambio de programa no sea utilizado.
- Ajuste el modo de toma a uno distinto de “P” o desconecte la alimentación para cancelar el ajuste que ha hecho.
- Cuando cambia el brillo, también cambian la abertura (valor F) y el tiempo de exposición mientras que se mantiene el grado del cambio.

---

iBarrido panorámico (Detección de cara/movimiento)

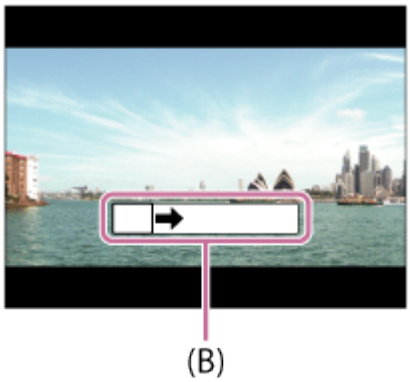
Le permite crear una sola imagen panorámica a partir de múltiples imágenes tomadas mientras mueve la cámara panorámicamente.

1. Ajuste el dial de modo a iBarrido panorámico (iBarrido panorámico).
2. Oriente la cámara hacia el motivo.
3. Mientras pulsa el botón disparador hasta la mitad, oriente la cámara hacia un extremo de la composición panorámica deseada.



(A) Esta parte no se tomará.

4. Pulse el botón del disparador a fondo.
5. Mueva la cámara panorámicamente hasta el final de la guía en la dirección de la flecha del monitor.



(B) Barra guía

Nota

- Si no se consigue todo el ángulo de la toma panorámica en el tiempo ajustado, se producirá un área gris en la imagen compuesta. Si ocurre esto, mueva el producto más rápidamente para grabar la imagen panorámica completa.
- Cuando está seleccionado [Ancho] para [Panorama: tamaño], es posible que no se consiga el ángulo completo de la toma panorámica en el tiempo dado. Si ocurre esto, intente tomando la imagen después de cambiar [Panorama: tamaño] a [Estándar].
- Dado que se unen varias imágenes, la parte de la unión podrá no ser grabada uniformemente en algunos casos.
- Las imágenes podrán estar desenfocadas en escenas oscuras.
- Cuando una fuente luminosa tal como una luz fluorescente parpadea, el brillo y el color de una imagen unida podrán no ser consistentes.
- Las situaciones siguientes no son apropiadas para la toma de barrido panorámico:
  - Motivos moviéndose.
  - Motivos que están muy cerca del producto.

– Motivos con patrones similares continuamente, tal como el cielo, la playa, o un prado.
– Motivos con cambio constante tal como las olas o cascadas.
– Motivos con brillo ampliamente diferente del de su entorno tal como el sol o una bombilla.

- La toma de barrido panorámico podrá ser interrumpida en las situaciones siguientes.
  – Cuando la cámara sea movida panorámicamente demasiado deprisa o demasiado lentamente.
  – El motivo está muy borroso.

Sugerencia

- Puede girar la rueda de control en la pantalla de toma de imagen para seleccionar la dirección de la toma.

Selección escena

Le permite tomar imágenes con los ajustes predeterminados de acuerdo con la escena.

1. Ajuste el dial de modo a SCN (Selección escena).
2. Gire la rueda de control para seleccionar el ajuste deseado.
   - Cuando [Guía dial de modo] está ajustado a [Activar], puede seleccionar los ajustes deseados después de haber cambiado la posición del dial de modo.

Detalles de los elementos de menú

Retrato:
Desenfoca el fondo y resalta el motivo con nitidez. Acentúa los tonos de piel suavemente.

Toma deport. avanz.:
Le permite tomar motivos que hacen movimientos rápidos, tal como en deportes. Mientras se pulsa el botón del disparador hasta la mitad, la cámara anticipa el movimiento del motivo y ajusta el enfoque.

Paisaje:
Toma todo el rango de una escena en enfoque nítido con colores vívidos.

Puesta de sol:
Toma bellas imágenes de los tonos rojizos de la puesta de sol.

Escena nocturna:
Toma imágenes de escenas nocturnas sin perder el ambiente oscuro.

Crepúsculo manual:
Toma imágenes de escenas nocturnas con menos ruido y desenfoque sin utilizar un trípode. Se toma una ráfaga de imágenes, y se aplica un procesamiento de imagen para reducir el desenfoque del motivo, el movimiento de la cámara, y el ruido de imagen.

Retrato nocturno:
Toma retratos en escenas nocturnas utilizando el flash.
El flash no se extrae automáticamente. Extraiga el flash antes de hacer la toma.

Anti movimiento:

Le permite hacer tomas en interiores sin utilizar el flash y reduce el desenfoque del motivo. El producto toma imágenes de ráfaga y las combina para crear la imagen, reduciendo el desenfoque del motivo y el ruido de imagen.

Corr. contraluz HDR:

Le permite tomar tres imágenes utilizando diferentes exposiciones para crear una sola imagen con un rango de gradación mayor.

Mascota:

Le permite tomar imágenes de sus mascotas con los mejores ajustes.

Gourmet:

Le permite tomar arreglos de comida en deliciosos y brillantes colores.

Playa:

Le permite tomar escenas en la playa en colores brillantes y vívidos incluso bajo la luz solar directa.

Nieve:

Le permite tomar imágenes claras, evitando los colores sumergidos en escenas de nieve u

otros lugares donde toda la pantalla aparece blanca.

Fuegos artificiales:

Le permite tomar imágenes de fuegos artificiales en todo su esplendor.

Piel suave:

Le permite tomar imágenes de caras con un parecido más uniforme.

Alta sensibilidad:

Le permite tomar imágenes fijas incluso en lugares oscuros sin utilizar el flash, y reduce el desenfoque del motivo. También le permite tomar escenas de película oscuras de forma más brillante.

Nota

- En los ajustes siguientes, el tiempo de exposición es más largo, de modo que se recomienda utilizar un trípode para evitar que la imagen se desenfoque:
  - [Escena nocturna]
  - [Retrato nocturno]
  - [Fuegos artificiales]
- En el modo [Crepúsculo manual] o [Anti movimiento], el obturador se libera 4 veces y se graba una imagen.
- La reducción del desenfoque es menos eficaz incluso en [Crepúsculo manual] o [Anti movimiento] cuando se toman los motivos siguientes:

  Motivos que realizan movimientos imprevisibles.

–
– Motivos que están muy cerca del producto.
– Motivos con patrones similares continuamente, tal como el cielo, una playa, o un prado.
– Motivos con cambio constante tal como las olas o cascadas.

- En el caso de [Crepúsculo manual] o [Anti movimiento], es posible que se produzca ruido en bloque si se utiliza una fuente luminosa que parpadea, tal como la iluminación fluorescente.

Sugerencia

- Para cambiar la escena, gire la rueda de control en la pantalla de toma de imagen y seleccione una escena nueva.

Prior. tiempo expos.

Puede expresar de varias maneras el movimiento de un motivo que se mueve ajustando el tiempo de exposición, por ejemplo, en el instante del movimiento, con velocidad de obturación alta; o como imagen con estela, con velocidad de obturación baja.

1. Ajuste el dial de modo a S (Prior. tiempo expos.).
2. Seleccione el valor deseado girando la rueda de control.
3. Ajuste el enfoque y tome el motivo.
   La abertura se ajusta automáticamente para obtener la exposición correcta.

Nota

- Si no se puede obtener la exposición apropiada después de hacer el ajuste, el valor de la abertura parpadeará en la pantalla de toma de imagen. Aunque puede tomar imágenes en el estado actual, se recomienda reponer los ajustes.
- Utilice un trípode para evitar el desenfoque cuando utilice un tiempo de exposición largo.
- El indicador de aviso SteadyShot no aparece en modo de prioridad en tiempo de exposición.
- Cuando el tiempo de exposición sea de 1/3 segundo o más largo, se hará la reducción de ruido después de la toma por un tiempo igual al que estuvo abierto el obturador. Sin embargo, no podrá tomar más imágenes mientras se realiza la reducción de ruido.
- El brillo de la imagen en el monitor puede diferir de la imagen real que se toma.

Sugerencia

- Cuando se utiliza un tiempo de exposición más corto, los motivos en movimiento, como

una persona corriendo, los automóviles en marcha, o el rocío del mar, aparecerán como si estuvieran congelados en sus movimientos. Cuando se utiliza un tiempo de exposición más largo, se captura una imagen con una estela del movimiento del motivo para crear una imagen más natural y dinámica.

---

[30] Utilización | Toma de imágenes | Selección de un modo de toma

Priorid. abertura

Puede tomar imagen ajustando la abertura y cambiando el rango de enfoque, o desenfocando el fondo.

1. Ajuste el dial de modo a A (Priorid. abertura).
2. Seleccione el valor deseado girando la rueda de control.
   - Valor F menor: El motivo está enfocado, pero los objetos que están delante y más allá del motivo aparecen desenfocados.
     Valor F mayor: El motivo y su primer plano y fondo aparecen todos enfocados.
3. Ajuste el enfoque y tome el motivo.
   El tiempo de exposición se ajusta automáticamente para obtener la exposición apropiada.

Nota

- Si no se puede obtener la exposición apropiada después de hacer el ajuste, el tiempo de exposición parpadeará en la pantalla de toma de imagen. Aunque puede tomar imágenes en el estado actual, se recomienda reponer los ajustes.
- El brillo de la imagen en la pantalla puede diferir de la imagen real que se toma.

Sugerencia

- Con un valor F menor (al abrir la abertura) se reduce el rango de enfoque. Esto le permite enfocar el motivo con nitidez y desenfocar los objetos que están delante y más allá del motivo (disminuye la profundidad de campo). Con un valor F mayor (al reducir la abertura) se amplía el rango de enfoque. Esto le permite tomar la profundidad del paisaje (aumenta la profundidad de campo).

---

[31] Utilización | Toma de imágenes | Selección de un modo de toma

Exposición manual

Puede tomar imágenes con el ajuste de exposición deseado ajustando el tiempo de exposición y la abertura.

1. Ajuste el dial de modo a M (Exposición manual).
2. Pulse el lado inferior de la rueda de control para seleccionar el tiempo de exposición o el valor de la abertura, después gire la rueda de control para seleccionar un valor. Cuando [ISO] esté ajustado a algo distinto de [ISO AUTO], utilice MM (Medida manual) para comprobar el valor de la exposición.
   Hacia +: Las imágenes se vuelven más claras.
   Hacia - : Las imágenes se vuelven más oscuras.
   0: Exposición apropiada analizada por el producto.
3. Ajuste el enfoque y tome el motivo.

Nota

- Cuando [ISO] está ajustado a [ISO AUTO], el valor ISO cambia automáticamente para conseguir la exposición apropiada utilizando el valor de la abertura y el tiempo de exposición que ha ajustado. Si el valor de la abertura y el tiempo de exposición que ha ajustado no son idóneos para la exposición apropiada, el indicador del valor ISO parpadeará.
- El indicador de medida manual no aparece cuando [ISO] está ajustado a [ISO AUTO].
- Cuando la cantidad de luz ambiental excede el rango de medición de la medida manual, el indicador de medida manual parpadea.
- El indicador de aviso SteadyShot no aparece en modo de exposición manual.
- El brillo de la imagen en el monitor puede diferir de la imagen real que se toma.

Recuperar memoria

Le permite tomar una imagen después de invocar modos utilizados frecuentemente o ajustes de la cámara registrados de antemano.

1. Ajuste el dial de modo a MR (Recuperar memoria).
2. Pulse el lado izquierdo/derecho de la rueda de control o gire la rueda de control para seleccionar el número deseado, después pulse ● del centro.

Nota

- Registre los ajustes de toma de imagen de antemano mediante [Memoria].
- Si ajusta [Recuperar memoria] después de haber completado los ajustes de toma de imagen, se dará prioridad a los ajustes registrados y los ajustes originales podrán quedar invalidados. Compruebe los indicadores en la pantalla antes de tomar la imagen.

Película

Puede cambiar el modo de toma de imagen para grabar películas.También puede comprobar el ángulo de la imagen antes de tomar la imagen.

1. Ajuste el dial de modo a (Película).
2. MENU → (Ajustes de cámara) → [Película] → ajuste deseado.
   - Cuando [Guía dial de modo] está ajustado a [Activar], puede seleccionar los ajustes deseados después de haber cambiado la posición del dial de modo.
3. Pulse el botón MOVIE para comenzar a grabar.
   - Pulse el botón MOVIE de nuevo para detener la grabación.

Detalles de los elementos de menú

Auto. inteligente:
Le permite tomar imágenes con los ajustes automáticos.

Retrato:
Desenfoca el fondo y resalta el motivo con nitidez. Acentúa los tonos de piel suavemente.

Paisaje:
Le permite tomar todo el rango de una escena en enfoque nítido con colores vivos.

Escena nocturna:
Le permite tomar imágenes de escenas nocturnas sin perder el ambiente oscuro.

Playa:
Le permite tomar escenas en la playa en colores brillantes y vívidos incluso bajo la luz solar directa.

Nieve:
Le permite tomar imágenes claras, evitando los colores sumergidos en escenas de nieve u otros lugares donde toda la pantalla aparece blanca.

Fuegos artificiales:

Le permite tomar imágenes de fuegos artificiales en todo su esplendor.

Alta sensibilidad:

Le permite tomar escenas oscuras de forma más brillante.

Zoom

Amplíe imágenes utilizando la palanca W/T (zoom) cuando tome imágenes.

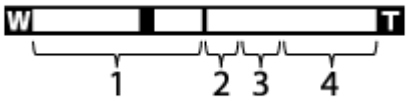
1. Amplíe imágenes con la palanca W/T (zoom) cuando tome imágenes.
   - Mueva la palanca W/T (zoom) hacia el lado T para acercar con zoom y hacia el lado W para alejar con zoom.

Sugerencia

- Cuando seleccione algo distinto de [Solo zoom óptico] para [Ajuste de zoom], puede exceder el rango de zoom del zoom óptico para acercar con zoom las imágenes.

Las funciones de zoom disponibles con este producto

La función de zoom del producto proporciona un zoom de mayor aumento combinando varias funciones de zoom. El icono visualizado en la pantalla cambia, de acuerdo con la función de zoom seleccionada.



1. **Rango del zoom óptico**
   Las imágenes se amplían dentro del rango del zoom óptico de este producto.
2. **Rango del zoom inteligente** ( )

Acerca con zoom las imágenes sin ocasionar deterioro a la calidad de imagen original recortando parcialmente la imagen (solamente cuando el tamaño de imagen es [M], [S] o [VGA]).

3. **Rango del zoom de imagen clara** ( )
   Acerca con zoom las imágenes utilizando un procesamiento de imagen con menos deterioro. Ajuste [Ajuste de zoom] a [Act.: Zoom ImgClara] o [Activ.: zoom digital] primero.
4. **Rango del zoom digital** ( )
   Puede ampliar imágenes utilizando un procesamiento de imagen. Cuando seleccione [Activ.: zoom digital] para [Ajuste de zoom], puede utilizar esta función de zoom.

Nota

- El ajuste predeterminado para [Tamaño imagen] es [L]. Para utilizar el zoom inteligente cambie [Tamaño imagen] a [M], [S] o [VGA].
- La función de zoom inteligente no se puede utilizar con películas.
- Cuando utilice una función de zoom distinta del zoom óptico, [Modo medición] se fijará a [Multi].

Ajuste de zoom

Puede seleccionar el ajuste de zoom del producto.

1. MENU → (Ajustes personalizad.) → [Ajuste de zoom] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Solo zoom óptico:
El zoom óptico está activado. Puede utilizar la función de zoom inteligente si ajusta [Tamaño imagen] a [M], [S] o [VGA].
Act.: Zoom ImgClara:
Aunque se exceda el rango de zoom del zoom óptico, el producto ampliará las imágenes dentro del rango en el que la calidad de imagen no se deteriora de forma significativa.
Activ.: zoom digital:
Cuando se excede el rango de zoom del [Zoom Imag. Clara], el producto amplía las imágenes a la mayor escala. Sin embargo, la calidad de imagen se deteriorará.

Nota

- Ajuste [Solo zoom óptico] si quiere ampliar las imágenes dentro del rango en el que la

calidad de imagen no se deteriora.

Acerca de la escala de zoom

La escala de zoom cambia de acuerdo con los ajustes de este producto. La escala de zoom para cada ajuste es como sigue.

Cuando [Relación aspecto] es [4:3]

[Ajuste de zoom]: [Solo zoom óptico] (incluyendo el zoom inteligente)

[Tamaño imagen]: L 30×, M 40×, S 56×, VGA 229×

[Ajuste de zoom]: [Act.: Zoom ImgClara]

[Tamaño imagen]: L 60×, M 80×, S 113×, VGA 459×

[Ajuste de zoom]: [Activ.: zoom digital]

[Tamaño imagen]: L 120×, M 161×, S 226×, VGA 459×

Velocidad del zoom

Ajusta la velocidad de zoom de la palanca de zoom de la cámara.

1. MENU → (Ajustes personalizad.) → [Velocidad del zoom] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Normal:

Ajusta la velocidad de zoom de la palanca de zoom a normal.

Rápido:

Ajusta la velocidad de zoom de la palanca de zoom a rápido.

Sugerencia

- Los ajustes de [Velocidad del zoom] también se utilizan cuando usted está accionando el

zoom con un mando a distancia (se vende por separado) conectado a la cámara.

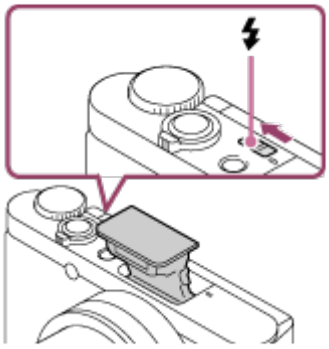
Nota

- Al seleccionar [Rápido] aumenta la probabilidad de que el sonido del zoom sea grabado.

Utilización del flash

En entornos oscuros, utilice el flash para iluminar el motivo mientras toma la imagen y evitar el movimiento de la cámara. Cuando tome imágenes contra el sol, utilice el flash para iluminar la imagen del motivo a contraluz.

1. Pulse el interruptor deslizable (extracción de flash) para extraer el flash.



2. Pulse el botón del disparador a fondo.

Cuando no utilice el flash

Cuando no esté utilizando el flash, vuelva a presionarlo hacia abajo para meterlo en el cuerpo de la cámara.

Nota

- Si dispara el flash antes de que la unidad del flash se haya extraído completamente, podrá ocasionar un mal funcionamiento.
- Cuando se graban películas no se puede utilizar el flash.
- Mientras está cargándose el flash, parpadea . Después de completarse la carga, el icono parpadeante se iluminará.
- Cuando tome una imagen con el flash y el zoom esté ajustado a W, es posible que aparezca la sombra del objetivo en la pantalla, dependiendo de las condiciones de la toma de imagen. Si ocurre esto, tome la imagen separándose más del motivo o ajuste el zoom a T y tome la imagen con el flash otra vez.
- Cuando el monitor está inclinado hacia arriba más de 90 grados, es difícil operar el

interruptor (extracción de flash). Suba la unidad del flash antes de ajustar el ángulo del monitor.
- Cuando utilice el flash para tomar imágenes de usted mismo, tenga cuidado de no mirar directamente a la luz, porque el flash será disparado a corta distancia. Para evitar que el flash golpee el monitor cuando vuelva a presionarlo hacia abajo para meterlo en el cuerpo de la cámara después de utilizarlo, primero devuelva el monitor a su posición original.

Notas acerca de la utilización del flash

Cuando utilice el flash, tenga en cuenta los puntos siguientes.

- Cuando se graban películas no se puede utilizar el flash.
- Mientras está cargándose el flash, el indicador parpadea. Cuando termina la carga del flash, el indicador se ilumina.

Modo flash

Puede ajustar el modo de flash.

1. MENU → (Ajustes de cámara) → [Modo flash] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Flash desactiv.:
El flash no funciona.

Flash automático:
El flash responde en entornos oscuros o cuando se toma imagen hacia una luz brillante.

Flash relleno:
El flash responde cada vez que usted acciona el obturador.

Sincroniz. lenta:

El flash responde cada vez que usted acciona el obturador. La toma con sincronización lenta permite tomar una imagen clara del motivo y del fondo aumentando el tiempo de exposición.

Sincroniz. trasera:
El flash responde justo antes de completarse la exposición cada vez que usted acciona el obturador. La toma de imagen con sincronización trasera le permite tomar una imagen natural de la estela de un motivo en movimiento, tal como un automóvil en marcha o una persona andando.

Nota

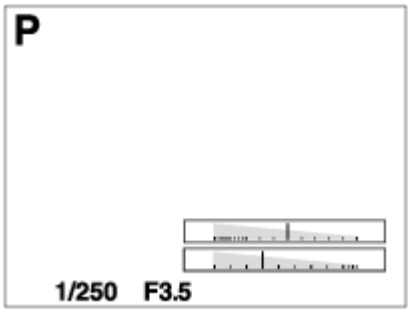
- El ajuste predeterminado depende del modo de toma de imagen.
- El modo de flash disponible depende del modo de toma de imagen.

Cambia la visualización en pantalla (Toma)

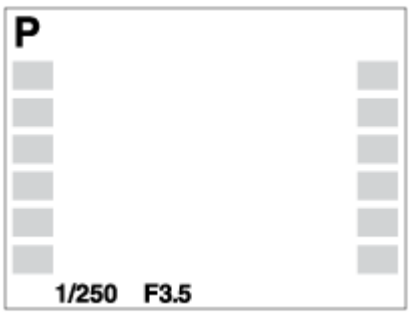
Puede cambiar los contenidos visualizados en la pantalla.

1. Pulse el botón DISP (Ajuste de visualización).
   Cada vez que pulse el botón DISP, la visualización de información de grabación cambiará.

   Visualiz. gráfica

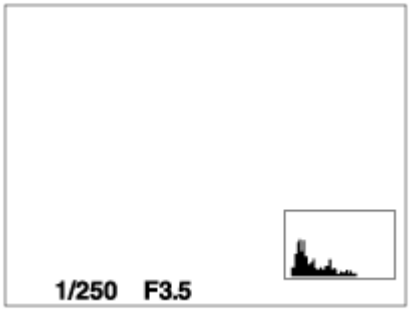
   

   Mostrar toda info.

Sin información

Histograma



Algunos modos de visualización no están disponibles en los ajustes predeterminados. Para cambiar los modos de visualización, pulse MENU → (Ajustes personalizad.) → [Botón DISP] y cambie el ajuste.

Nota

- El histograma no se visualiza durante la toma panorámica.

Sugerencia

- Para ocultar las líneas de cuadrícula visualizadas durante la toma de imagen fija, seleccione MENU → (Ajustes personalizad.) → [Línea de cuadrícula] → [Desactivar].
- Para ocultar el marcador visualizado durante la grabación de película, seleccione MENU → (Ajustes personalizad.) → [Visual. marcador] → [Desactivar].

Botón DISP

Le permite ajustar los modos de visualización en pantalla que se pueden seleccionar utilizando DISP (Ajuste de visualización) en modo de toma.

1. MENU → (Ajustes personalizad.) → [Botón DISP] → ajuste deseado → [Intro].
   Los elementos marcados con están disponibles.

Detalles de los elementos de menú

Visualiz. gráfica:

Muestra la información básica de toma de imagen. Muestra gráficamente el tiempo de exposición y el valor de la abertura.

Mostrar toda info.:

Muestra la información de grabación.

Sin información:

No muestra la información de grabación.

Histograma:

Visualiza gráficamente la distribución de luminancia.

Tamaño imagen (imagen fija)

Cuanto más grande sea el tamaño de imagen, más detalles se reproducirán cuando la imagen sea impresa en papel de formato grande. Cuanto más pequeño sea el tamaño de imagen, más imágenes podrán grabarse.

1. MENU → (Ajustes de cámara) → [Tamaño imagen] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Tamaño de imagen cuando [Relación aspecto] es 3:2

L: 16M 4 896 × 3 264 píxeles

M: 8.9M 3 648 × 2 432 píxeles

S: 4.5M 2 592 × 1 728 píxeles

Tamaño de imagen cuando [Relación aspecto] es 4:3

L: 18M 4 896 × 3 672 píxeles

M: 10M 3 648 × 2 736 píxeles

S: 5.0M 2 592 × 1 944 píxeles

VGA 640 × 480 píxeles

Tamaño de imagen cuando [Relación aspecto] es 16:9

L: 13M 4 896 × 2 752 píxeles

M: 7.5M 3 648 × 2 056 píxeles

S: 2.1M 1 920 × 1 080 píxeles

Tamaño de imagen cuando [Relación aspecto] es 1:1

L: 13M 3 664 × 3 664 píxeles

M: 7.5M 2 736 × 2 736 píxeles

S: 3.7M 1 920 × 1 920 píxeles

Relación aspecto (imagen fija)

Ajusta la relación de aspecto para las imágenes fijas.

1. MENU → (Ajustes de cámara) → [Relación aspecto] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

3:2:

Apropiado para impresiones estándar.

4:3:

Para tomar en un tamaño apropiado para ver en un ordenador.

16:9:

Para ver en un televisor de alta definición.

1:1:

Para tomar en composición como cámara de formato medio.

Calidad (imagen fija)

Selecciona el formato de compresión de las imágenes fijas.

1. MENU → (Ajustes de cámara) → [Calidad] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Fina:

Formato de archivo: JPEG
La imagen se comprime en el formato JPEG cuando se graba.
Estándar:
Formato de archivo: JPEG
La imagen se comprime en el formato JPEG cuando se graba. Como la tasa de compresión de [Estándar] es mayor que la de [Fina], el tamaño de archivo de [Estándar] es menor que el de [Fina]. Esto permitirá grabar más archivos en 1 tarjeta de memoria, pero la calidad de imagen será menor.

Panorama: tamaño

Ajusta el tamaño de imagen cuando se toman imágenes panorámicas. El tamaño de imagen varía dependiendo del ajuste [Panorama: dirección].

1. MENU → (Ajustes de cámara) → [Panorama: tamaño] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Cuando [Panorama: dirección] está ajustado a [Arriba] o [Abajo]
Estándar: 3 424 × 1 920
Ancho: 4 912 × 1 920

Cuando [Panorama: dirección] está ajustado a [Izquier.] o [Derecha]
Estándar: 4 912 × 1 080
Ancho: 7 152 × 1 080
360°: Le permite tomar en el tamaño de 11 520 × 1 080, 360 grados alrededor.

Panorama: dirección

Ajusta la dirección para mover panorámicamente la cámara cuando se toman imágenes panorámicas.

1. MENU → (Ajustes de cámara) → [Panorama: dirección] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Derecha:
Mueva la cámara de izquierda hacia la derecha.
Izquier.:
Mueva la cámara de derecha hacia la izquierda.
Arriba:
Mueva la cámara de abajo hacia arriba.
Abajo:
Mueva la cámara de arriba hacia abajo.

Área de enfoque

Selecciona el área de enfoque. Utilice esta función cuando resulte difícil obtener el enfoque adecuado en el modo de enfoque automático.

1. MENU → (Ajustes de cámara) → [Área de enfoque] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Ancho:
Enfoca automáticamente un motivo en todos los rangos de la imagen.
Cuando pulse el botón disparador hasta la mitad en modo de toma de imagen fija, se visualizará un cuadro verde alrededor del área que está enfocada.

Centro:
Enfoca automáticamente un motivo en el centro de la imagen. Cuando se utilice junto con la función de bloqueo AF, usted podrá componer la imagen que quiera.

Punto flexible:
Le permite mover el cuadro de rango AF al punto deseado en la pantalla y enfocar un motivo diminuto en un área reducida.

En la pantalla de toma de imagen de punto flexible, puede cambiar el tamaño del cuadro del visor de rango AF girando la rueda de control.

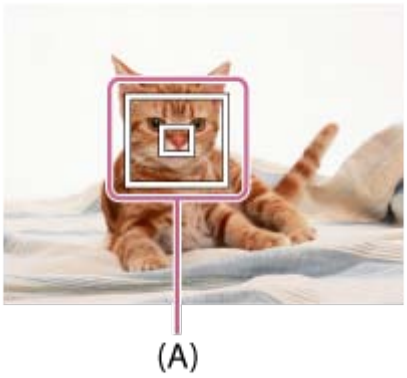
Punto flex. expandid.:
Si el producto no consigue enfocar el punto único seleccionado, utilizará los puntos de enfoque alrededor del punto flexible como segunda área prioritaria para conseguir el enfoque.

En la pantalla de toma de imagen de punto flexible, puede cambiar el tamaño del cuadro del visor de rango AF girando la rueda de control.

AF bloqueo central

Cuando usted pulsa el botón del centro, la cámara detecta el motivo situado en el centro de la pantalla y continúa siguiendo al motivo.

1. MENU → (Ajustes de cámara) → [AF bloqueo central] → [Activar]
2. Alinee el cuadro de objetivo a seguir (A) sobre el motivo y pulse ● del centro de la rueda de control.
   Pulse ● otra vez para detener el seguimiento.
   - Si la cámara pierde la pista del motivo, ella puede detectar cuándo el motivo reaparece en el monitor y reanudar el seguimiento.



3. Pulse el botón disparador a fondo para tomar la imagen.

Nota

- [AF bloqueo central] podrá no funcionar muy bien en las situaciones siguientes:
  - El motivo está moviéndose demasiado rápido.
  - El motivo es muy pequeño, o muy grande.
  - El contraste entre el motivo y el fondo es insuficiente.
  - Está oscuro.
  - La luz ambiental cambia.
- AF de bloqueo podrá no responder en las situaciones siguientes:
  - En modo [iBarrido panorámico]
  - Cuando [Selección escena] está ajustado a [Crepúsculo manual] o [Anti movimiento]
  - Cuando se utiliza el zoom digital

- Es posible que la cámara no pueda reanudar el seguimiento durante un rato después de perder la pista del motivo.

Bloqueo del enfoque

Toma imágenes con el enfoque bloqueado en el motivo deseado en modo de enfoque automático.

1. Coloque el motivo dentro del área AF y pulse el botón disparador hasta la mitad. El enfoque se bloquea.
2. Siga pulsando el botón disparador hasta la mitad, y vuelva a colocar el motivo en la posición original para recomponer la toma.
3. Pulse el botón disparador a fondo para tomar la imagen.

Iluminador AF (imagen fija)

El iluminador AF suministra luz de relleno para enfocar más fácilmente un motivo en entornos oscuros. El iluminador AF rojo permite al producto enfocar fácilmente cuando se pulsa el botón disparador hasta la mitad, hasta que se bloquea el enfoque.

1. MENU → (Ajustes de cámara) → [Iluminador AF] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Automático:
Utiliza el Iluminador AF.

Desactivar:
No utiliza el iluminador AF.

Nota

- No se puede utilizar [Iluminador AF] en las situaciones siguientes:

- En modo película
- En modo [iBarrido panorámico]
- Cuando [Selección escena] está ajustado a los modos siguientes:
  - [Paisaje]
  - [Toma deport. avanz.]
  - [Escena nocturna]
  - [Mascota]
  - [Fuegos artificiales]

- El iluminador AF emite una luz muy brillante. Aunque no hay riesgos para la salud, no mire directamente al iluminador AF a corta distancia.

Compensar exp.

En función del valor de exposición ajustado por la exposición automática, puede abrillantar u oscurecer toda la imagen si ajusta [Compensar exp.] hacia el lado más o hacia el lado menos, respectivamente (compensación de exposición). Normalmente, la exposición se ajusta automáticamente (exposición automática).

1. / (Compensar exp.) de la rueda de control → pulse el lado izquierdo/derecho de la rueda de control o gire la rueda de control, y seleccione el rango de exposición deseado.
   - Cuando utilice [Auto. inteligente] o [Automático superior], puede visualizar la pantalla de ajustes para [Creatividad fotogr.] pulsando / .
   - Puede ajustar la exposición en un rango de –3,0 EV a +3,0 EV.

Nota

- Puede ajustar la exposición en un rango de –2,0 EV a +2,0 EV para películas.
- Si toma un motivo en condiciones de mucho brillo u oscuridad, o cuando utilice el flash, es posible que no pueda obtener un efecto satisfactorio.
- Cuando utilice [Exposición manual], podrá compensar la exposición solamente cuando [ISO] esté ajustado a [ISO AUTO].

Modo medición

Selecciona el modo de medición que establece la parte de la pantalla que se mide para determinar la exposición.

1. MENU → (Ajustes de cámara) → [Modo medición] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Multi:
Mide la luz en cada área después de dividir el área total en múltiples áreas y determina la exposición adecuada para toda la pantalla (medición de múltiples patrones).
Centro:
Mide el brillo promedio de toda la pantalla, mientras realza el área central de la pantalla (medición ponderada al centro).
Puntual:
Mide solamente el área central (medición puntual). Esta función resulta útil cuando el motivo está a contraluz o cuando hay un fuerte contraste entre el motivo y el fondo.

Nota

- El ajuste se fija a [Multi] en los modos de toma siguientes:
  - [Auto. inteligente]
  - [Automático superior]
  - [Selección escena]
  - Funciones de zoom distintas del zoom óptico

Cebra

El patrón cebra aparecerá sobre parte de una imagen si el nivel de brillo de esa parte satisface el nivel IRE que usted ha ajustado. Utilice este patrón cebra como guía para ajustar el brillo.

1. MENU → (Ajustes personalizad.) → [Cebra] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Desactivar:
No se visualiza el patrón cebra.

70/75/80/85/90/95/100/100+:
Ajusta el nivel del brillo.

Nota

- El patrón cebra no se visualiza durante la conexión HDMI.

Guía ajuste exposic.

Puede ajustar si quiere visualizar una guía cuando usted cambia la exposición.

1. MENU → (Ajustes personalizad.) → [Guía ajuste exposic.] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Desactivar:
No se visualiza la guía.
Activar:
Visualiza la guía.

Modo manejo

Puede ajustar el modo de manejo, tal como toma continua o autodisparador.

1. MENU → (Ajustes de cámara) → [Modo manejo] → ajuste deseado.
   - También puede ajustar el modo de manejo pulsando el botón / ([Modo

manejo]) de la rueda de control.

Detalles de los elementos de menú

Captura única:
Toma una imagen fija. Modo de toma de imagen normal.
Captura continua:
Toma imágenes continuamente mientras mantiene pulsado el botón disparador.
Autodispar:
Toma una imagen utilizando el autodisparador después de haber transcurrido un número designado de segundos desde que fue pulsado el botón disparador.
Autodisp.(Cont.):
Toma un número designado de imágenes utilizando el autodisparador después de haber transcurrido un número designado de segundos desde que fue pulsado el botón disparador.

Captura continua

Toma máximo 10 imágenes mientras pulsa el botón disparador.

1. MENU→ (Ajustes de cámara) → [Modo manejo] → [Captura continua].
2. Seleccione el modo deseado utilizando el lado derecho/izquierdo de la rueda de control.

Detalles de los elementos de menú

Captura continua: Hi:
La velocidad de la toma continua se ajusta a un máximo de unas 10 imágenes por segundo.
Captura continua: Lo:
La velocidad de la toma continua se ajusta a un máximo de unas 2 imágenes por segundo.

Nota

- La toma continua no está disponible en las situaciones siguientes:
  - El modo de toma ha sido ajustado a [iBarrido panorámico].
  - El modo de toma está ajustado a [Selección escena] y se ha seleccionado una escena distinta de [Toma deport. avanz.].
  - El [Efecto de foto] está ajustado a [Enfoque suave], [Pintura HDR], [Monocr. tonos ricos], [Miniatura], [Acuarela], o [Ilustración].
  - [ISO] está ajustado a [RR varios fotogramas]

– [Captador sonrisas] está siendo utilizado.

Autodispar

Toma una imagen utilizando el autodisparador después de haber transcurrido un número designado de segundos desde que fue pulsado el botón disparador.

1. MENU → (Ajustes de cámara) → [Modo manejo] → [Autodispar].
2. Seleccione el modo deseado utilizando el lado derecho/izquierdo de la rueda de control.

Detalles de los elementos de menú

Autodispar.: 10 seg.:
Ajusta el autodisparador de 10 segundo de retardo.
Cuando pulse el botón disparador, la luz del autodisparador parpadeará, sonará un pitido, y 10 segundo después se accionará el obturador. Para cancelar el autodisparador, pulse el botón disparador otra vez.

Autodisparador: 5 seg.:
Ajusta el autodisparador de 5 segundo de retardo.
Cuando pulsa el botón disparador, la luz del autodisparador parpadea, suena un pitido, y el obturador se acciona después de 5 segundos. Para cancelar el autodisparador, pulse el botón disparador otra vez.

Autodispar.: 2 seg.:
Ajusta el autodisparador de 2 segundo de retardo. Esto reduce el movimiento de la cámara causado al pulsar el botón disparador.

Sugerencia

- Pulse el botón / de la rueda de control para finalizar el autodisparador.
- Pulse el botón / y seleccione (Captura única) de la rueda de control para cancelar el autodisparador.

Nota

- El autodisparador no está disponible en las situaciones siguientes:
  - El modo de toma está ajustado a [¡Barrido panorámico].
  - [Toma deport. avanz.] en [Selección escena]
  - [Captador sonrisas]

Autodisp.(Cont.)

Toma un número designado de imágenes utilizando el autodisparador después de haber transcurrido un número designado de segundos desde que fue pulsado el botón disparador. Puede elegir la mejor de las múltiples tomas.

1. MENU → (Ajustes de cámara) → [Modo manejo] → [Autodisp.(Cont.)].
2. Seleccione el modo deseado utilizando el lado derecho/izquierdo de la rueda de control.

Detalles de los elementos de menú

Autodisp.(Cont.): 10 seg. 3 imág.:
Toma tres fotogramas seguidos 10 segundo después de pulsar el botón disparador. Cuando pulsa el botón disparador, la luz del autodisparador parpadea, y suena un pitido, y el obturador se acciona después de 10 segundo.

Autodisp.(Cont.): 5 seg. 3 imág.:
Toma tres fotogramas seguidos 5 segundos después de pulsar el botón disparador. Cuando pulsa el botón disparador, la luz del autodisparador parpadea, y suena un pitido, y el obturador se acciona después de 5 segundo.

Autodisp.(Cont.): 2 seg. 3 imág.:
Toma tres fotogramas seguidos 2 segundos después de pulsar el botón disparador. Cuando pulsa el botón disparador, la luz del autodisparador parpadea, y suena un pitido, y el obturador se acciona después de 2 segundo.

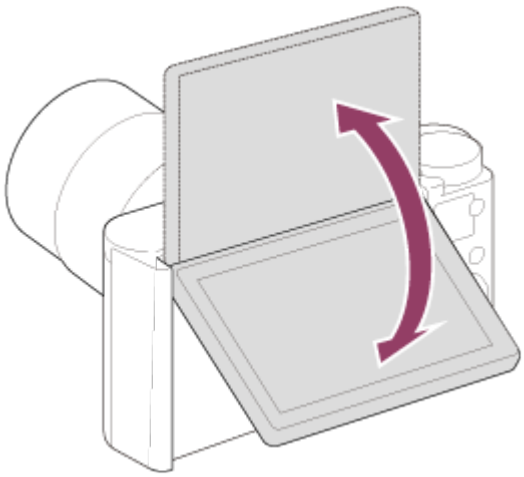
Sugerencia

- Pulse el botón / de la rueda de control para finalizar el autodisparador.
- Pulse el botón / y seleccione (Captura única) de la rueda de control para liberar el autodisparador.

Autodisp./ autorretr.

Puede cambiar el ángulo del monitor y tomar imágenes mientras observa el monitor.

1. MENU → (Ajustes personalizad.) → [Autodisp./ autorretr.] → [Activar].
2. Incline el monitor 180° aproximadamente hacia arriba, y después oriente el objetivo hacia usted.



3. Pulse el botón disparador.
   El producto comenzará la toma con autodisparador después de tres segundo.

Sugerencia

- Si quiere utilizar otro modo de manejo distinto del modo de autodisparador de 3 segundo, primero ajuste [Autodisp./ autorretr.] a [Desactivar], después incline el monitor hacia arriba 180 grados aproximadamente.

ISO

La sensibilidad a la luz se expresa mediante el número ISO (índice de exposición recomendado). Cuanto mayor es el número, mayor es la sensibilidad.

1. MENU → (Ajustes de cámara) → [ISO] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

RR varios fotogramas:
Combina tomas continuas para crear una imagen con menos ruido.Seleccione el número ISO deseado entre [ISO AUTO] o ISO 80 – 3 200.

ISO AUTO:

Ajusta la sensibilidad ISO automáticamente.

ISO 80 – ISO 3 200:
Ajusta la sensibilidad ISO manualmente. Al seleccionar un número más alto aumenta la sensibilidad ISO.

Nota

- [ISO AUTO] se selecciona cuando se utilizan las funciones siguientes:
  - [Auto. inteligente]
  - [Automático superior]
  - [Selección escena]
  - [iBarrido panorámico]
- Cuanto mayor sea el valor ISO, más ruido aparecerá en las imágenes.
- Cuando utilice [RR varios fotogramas], llevará algún tiempo al producto realizar el procesamiento de superposición de imágenes.

RR varios fotogramas

El producto toma automáticamente múltiples imágenes continuamente, las combina, reduce el ruido, y las graba como una sola imagen.Con reducción de ruido de múltiples fotogramas, puede seleccionar números ISO mayores que la sensibilidad ISO máxima.La imagen grabada es una imagen combinada.

1. MENU → (Ajustes de cámara) → [ISO] → [RR varios fotogramas].
2. Pulse el lado derecho de la rueda de control para visualizar la pantalla de ajustes, después seleccione un valor deseado utilizando el lado superior/inferior de la rueda de control.

Nota

- El flash no se puede utilizar.
- Cuando [Efecto de foto] está ajustado a algo distinto de [Desactivar], no se puede ajustar [RR varios fotogramas].

Balance blanco

Ajusta los tonos del color según las condiciones de la luz ambiental. Utilice esta función cuando los tonos de color de la imagen no aparecen del modo esperado, o cuando desee cambiar los tonos de color a propósito para obtener una expresión fotográfica.

1. MENU → (Ajustes de cámara) → [Balance blanco] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

AWB Automático:
El producto detecta automáticamente una fuente luminosa y ajusta los tonos de color.

Luz diurna:
Los tonos de color se ajustan para luz diurna.

Sombra:
Los tonos de color se ajustan para sombras.

Nublado:
La temperatura de color se ajusta para un cielo nuboso.

Incandescente:
La temperatura de color se ajusta para lugares bajo una luz incandescente, o bajo iluminación brillante, tal como en un estudio fotográfico.

0 Fluor.: blanco frío:
La temperatura de color se ajusta para iluminación fluorescente blanca.

+1 Fluor.: blanco diurno:
La temperatura de color se ajusta para iluminación fluorescente blanca neutra.

+2 Fluor.: luz diurna:
La temperatura de color se ajusta para iluminación fluorescente diurna.

WB Flash:
La temperatura de color se ajusta para luz de flash.

Personalizado:
Utiliza el ajuste de balance blanco guardado en [Ajustes persdos.].

SET Ajustes persdos.:
Memoriza el color blanco básico en las condiciones de luz para el entorno de toma de imagen.

Nota

- [Balance blanco] se fija a [Automático] en las situaciones siguientes:

– [Auto. inteligente]
– [Automático superior]
– [Selección escena]

Captación de un color blanco básico en modo [Ajustes persdos.]

En una escena donde la luz ambiental consista de múltiples tipos de fuentes luminosas, se recomienda utilizar el balance blanco personalizado para reproducir fielmente la blancura.

1. MENU → (Ajustes de cámara) → [Balance blanco] → [Ajustes persdos.].
2. Sujete el producto de manera que el área blanca cubra totalmente el área AF situada en el centro, y después pulse ● del centro de la rueda de control.

Nota

- El mensaje [Error balance blanco personal] indica que el valor es más alto que el rango esperado, cuando se utiliza el flash para un motivo con colores muy brillantes en el fotograma. Si registra este valor, el indicador se volverá naranja en la visualización de información de grabación. Puede tomar la imagen en este momento, pero se recomienda ajustar el balance blanco de nuevo para obtener un valor de balance blanco más preciso.

Efecto de foto

Seleccione el filtro de efecto deseado para lograr imágenes más impresionantes y artísticas.

1. MENU → (Ajustes de cámara) → [Efecto de foto] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Desactivar:

Inhabilita la función [Efecto de foto].

Cámara de juguete:
Crea una imagen suave con esquinas sombreadas y nitidez reducida.

Color pop:
Crea una apariencia vívida enfatizando los tonos de color.

Posterización:
Crea una apariencia abstracta y de alto contraste realzando intensamente los colores primarios, o en blanco y negro.

Foto retro:
Crea la apariencia de una fotografía antigua con tonos de color sepia y un contraste apagado.

Clave alta suave:
Crea una imagen con la atmósfera indicada: brillante, transparente, etérea, delicada, suave.

Color parcial:
Crea una imagen que conserva un color específico, pero convierte el resto en blanco y negro.

Monocr. alto contr.:
Crea una imagen de alto contraste en blanco y negro.

Enfoque suave:
Crea una imagen llena de un efecto de iluminación suave.

Pintura HDR:
Crea la apariencia de un cuadro, aumentando los colores y los detalles.

Monocr. tonos ricos:
Crea una imagen en blanco y negro rica en gradación y reproducción de detalles.

Miniatura:
Crea una imagen que destaca el motivo vistosamente, con el fondo considerablemente desenfocado. Con frecuencia, este efecto se puede observar en las fotografías de modelos en miniatura.

Acuarela:
Crea una imagen con efectos de corrimiento de tinta y borrosidad como si estuviera pintada con acuarelas.

Ilustración:
Crea una imagen parecida a una ilustración realzando los contornos.

Sugerencia

- Puede realizar ajustes detallados para los modos de [Efecto de foto] siguientes utilizando

el lado izquierdo/derecho de la rueda de control.

- [Cámara de juguete]
- [Posterización]
- [Color parcial]
- [Enfoque suave]
- [Pintura HDR]
- [Miniatura]
- [Ilustración]

Nota

- Cuando utilice una función de zoom distinta del zoom óptico, el ajustar una escala de zoom mayor hará que [Cámara de juguete] sea menos efectivo.
- Cuando se selecciona [Color parcial] , es posible que las imágenes no conserven el color seleccionado, dependiendo del motivo o las condiciones de la toma de imagen.
- Los efectos siguientes no se pueden comprobar en la pantalla de toma de imagen, porque el producto procesa la imagen después de tomarla. Tampoco se puede tomar otra imagen hasta que haya finalizado el procesamiento de imagen.
  - [Enfoque suave]
  - [Pintura HDR]
  - [Monocr. tonos ricos]
  - [Miniatura]
  - [Acuarela]
  - [Ilustración]
- [Efecto de foto] no está disponible para películas.
- En el caso de [Pintura HDR] y [Monocr. tonos ricos], el obturador se libera tres veces para una sola toma. Tenga en cuenta lo siguiente:
  - Utilice esta función cuando el motivo esté quieto o no haya luz de flash.
  - No cambie la composición antes de tomar la imagen.

  Cuando la escena tenga poco contraste o cuando se produzca movimiento de la cámara o desenfoque del motivo considerable, es posible que no pueda obtener buenas imágenes HDR. Si el producto detecta tal situación, aparecerá Pnty MID / Rich BW en la imagen grabada para informarle de esta situación. Si es necesario, cambie la composición o de lo contrario modifique los ajustes, tenga cuidado con el desenfoque, y tome la imagen otra vez.
- [Efecto de foto] no se puede ajustar cuando el modo de toma está ajustado a [Auto. inteligente], [Automático superior], [Selección escena] o [iBarrido panorámico].

Formatos de grabación de películas

Puede utilizar el formato de grabación de película “XAVC S” con esta cámara. Para ver detalles sobre el formato “XAVC S”, consulte la descripción siguiente.

¿Qué es XAVC S?

Graba películas de alta definición convirtiéndolas a películas MP4 utilizando el códec MPEG-4 AVC/H.264. MPEG-4 AVC/H.264 puede comprimir imágenes con mayor eficiencia. Puede grabar imágenes de alta calidad mientras reduce la cantidad de datos.

Formato de grabación XAVC S/AVCHD

XAVC S HD:

Velocidad de bits: Aprox. 50 Mbps
Graba una película más vívida en comparación con AVCHD con gran incremento de la cantidad de información.

AVCHD:

Velocidad de bits: Aprox. 28 Mbps (Máximo)
El formato AVCHD tiene un alto grado de compatibilidad con otros dispositivos de almacenamiento además de los ordenadores.

- Velocidad en bits es la cantidad de datos procesados dentro de un intervalo de tiempo dado.

Formato archivo (película)

Selecciona el formato de archivo de película.

1. MENU → (Ajustes de cámara) → [Formato archivo] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

XAVC S HD:

Graba películas de alta definición en XAVC S HD. Este formato admite una velocidad de bits más alta.
Audio: LPCM

- No se pueden crear discos utilizando el software PlayMemories Home con películas que han sido grabadas con [Formato archivo] ajustado a [XAVC S HD].
- Para poder grabar películas con [Formato archivo] ajustado a [XAVC S HD], necesita una tarjeta de memoria SDXC con una capacidad de al menos 64 GB (Velocidad SD

Clase 10: CLASS 10 o más rápida) o una tarjeta de memoria SDXC compatible con UHS-I con al menos 64 GB (Velocidad UHS Clase 1: 1 o más rápida).

AVCHD:

Graba películas HD en formato AVCHD. Este formato de archivo es apropiado para un televisor de alta definición.

Puede crear un Blu-ray Disc, un disco de grabación AVCHD, o un disco DVD-Video utilizando el software PlayMemories Home.

Audio: Dolby Digital

MP4:

Graba películas mp4 (AVC). Este formato es apropiado para reproducir en un smartphone o tableta, subir a la web, adjuntar a correo electrónico, etc.

Audio: AAC

- No se puede crear un disco utilizando el software PlayMemories Home con una película que ha sido grabada cuando [Formato archivo] estaba ajustado a [MP4].

Nota

- Cuando [Formato archivo] está ajustado a [AVCHD], el tamaño de archivo de película está limitado a aprox. 2 GB Si el tamaño del archivo de película alcanza aprox. 2 GB durante la grabación, se crea un archivo de película nuevo automáticamente.
- Cuando [Formato archivo] está ajustado a [MP4], el tamaño de archivo de película está limitado a aprox. 4 GB Si el tamaño del archivo de película alcanza aprox. 4 GB durante la grabación, la grabación se detiene automáticamente.

Grabar ajuste (película)

Selecciona el tamaño de imagen, la frecuencia de fotogramas y la calidad de imagen para la grabación de películas. Cuanto mayor sea la velocidad de bits, mayor será la calidad de imagen.

1. MENU → (Ajustes de cámara) → [Grabar ajuste] → ajuste deseado.

Cuando [Formato archivo] está ajustado a [XAVC S HD]

Graba películas de alta definición convirtiéndolas a formato de archivo MP4 utilizando el códec MPEG-4 AVC/H.264.

Cuando [Formato archivo] está ajustado a [AVCHD]

60i/50i: Las películas se graban a aproximadamente 60 campos/segundo (para dispositivos

compatibles con 1080 60i) o 50 campos/segundo (para dispositivos compatibles con 1080 50i), en modo entrelazado, con audio Dolby Digital, en formato AVCHD.
24p/25p: Las películas se graban a aproximadamente 24 fotogramas/segundo (para dispositivos compatibles con 1080 60i) o 25 fotogramas/segundo (para dispositivos compatibles con 1080 50i), en modo progresivo, con audio Dolby Digital, en formato AVCHD.
60p/50p: Las películas se graban a aproximadamente 60 fotogramas/segundo (para dispositivos compatibles con 1080 60i) o 50 fotogramas/segundo (para dispositivos compatibles con 1080 50i), en modo progresivo, con audio Dolby Digital, en formato AVCHD.

Cuando [Formato archivo] está ajustado a [MP4]

Las películas tomadas se graban en formato MPEG-4, a aproximadamente 60 fotogramas/segundo (para dispositivos compatibles con 1080 60i), a aproximadamente 50 fotogramas/segundo (para dispositivos compatibles con 1080 50i), a aproximadamente 30 fotogramas/segundo (para dispositivos compatibles con 1080 60i) o a aproximadamente 25 fotogramas/segundo (para dispositivos compatibles con 1080 50i), en modo progresivo, con audio AAC, formato MP4.

Detalles de los elementos de menú

Cuando [Formato archivo] está ajustado a [XAVC S HD]

60p 50M*/50p 50M:**
Graba las películas en 1 920 × 1 080 (60p/50p).
Velocidad de bits: Aprox. 50 Mbps

30p 50M*/25p 50M:**
Graba las películas en 1 920 × 1 080 (30p/25p).
Velocidad de bits: Aprox. 50 Mbps

24p 50M (Solamente para modelos compatibles con 1080 60i):
Graba las películas en 1 920 × 1 080 (24p). Esto produce un ambiente similar al del cine.
Velocidad de bits: Aprox. 50 Mbps

Cuando [Formato archivo] está ajustado a [AVCHD]

60i 24M(FX)*:
50i 24M(FX):**
Graba las películas en 1 920 × 1 080 (60i/50i).
Velocidad de bits: 24 Mbps (Máx.)

60i 17M(FH)*:
50i 17M(FH):**
Graba las películas en 1 920 × 1 080 (60i/50i).
Velocidad de bits: Aprox. 17 Mbps (Promedio)

60p 28M(PS)*:
50p 28M(PS):**
Graba las películas en 1 920 × 1 080 (60p/50p).
Velocidad de bits: 28 Mbps (Máx.)

24p 24M(FX)*:
25p 24M(FX):**
Graba las películas en 1 920 × 1 080 (24p/25p). Esto produce un ambiente similar al del cine.
Velocidad de bits: 24 Mbps (Máx.)

24p 17M(FH)*:
25p 17M(FH):**
Graba las películas en 1 920 × 1 080 (24p/25p). Esto produce un ambiente similar al del cine.
Velocidad de bits: Aprox. 17 Mbps (Promedio)

Cuando [Formato archivo] está ajustado a [MP4]

1920x1080 60p 28M*/1920x1080 50p 28M:**
Graba las películas en 1 920 × 1 080 (60p/50p).
Velocidad de bits: Aprox. 28 Mbps (Promedio)

1920x1080 30p 16M*/1920x1080 25p 16M:**
Graba las películas en 1 920 × 1 080 (30p/25p).
Velocidad de bits: Aprox. 16 Mbps (Promedio)

1280x720 30p 6M*/1280x720 25p 6M:**
Graba películas de tamaño de archivo pequeño en 1 280 × 720 (30p/25p).
Velocidad de bits: Aprox. 6 Mbps (Promedio)

* Dispositivo compatible con 1080 60i (NTSC)
** Dispositivo compatible con 1080 50i (PAL)

Nota

- Las películas de 60p/50p se pueden reproducir solamente en dispositivos compatibles.
- Las películas grabadas con el ajuste [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)]/[60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)]/[24p 24M(FX)]/[25p 24M(FX)] en [Grabar ajuste] son convertidas mediante PlayMemories Home para crear un disco de grabación AVCHD. Esta conversión puede llevar largo tiempo. Además, no se puede crear un disco en la calidad de imagen original. Si quiere conservar la calidad de imagen original, almacene sus películas en un Blu-ray Disc.
- Para reproducir películas de 60p/50p/24p/25p en un televisor, el televisor deberá ser compatible con los formatos 60p/50p/24p/25p. Si el televisor no es compatible con el formato 60p/50p/24p/25p, las películas de 60p/50p/24p/25p se emitirán como películas de 60i/50i.

- No se pueden crear discos con películas grabadas con los ajustes de grabación [XAVC S HD] o [MP4] utilizando PlayMemories Home.

Visual. marcador (película)

Ajusta si se visualizan o no marcadores ajustados utilizando [Ajustes marcador] en el monitor mientras toma películas.

1. MENU → (Ajustes personalizad.) → [Visual. marcador] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Activar:

Se visualizan marcadores. Los marcadores no se graban en las películas.

Desactivar:

No se visualizan marcadores.

Nota

- Los marcadores se visualizan en el monitor. (Los marcadores no se pueden emitir.)

Ajustes marcador (película)

Ajusta los marcadores que van a ser visualizados mientras se toman películas.

1. MENU → (Ajustes personalizad.) → [Ajustes marcador] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Central:

Ajusta si se visualiza o no el marcador central en el centro de la pantalla de toma de imagen.
Desactivar / Activar

Aspecto:

Ajusta el aspecto de la visualización del marcador.
Desactivar / 4:3 / 13:9 / 14:9 / 15:9 / 1.66:1 / 1.85:1 / 2.35:1

Zona seguridad:

Ajusta la zona de seguridad de la visualización. Esto pasa a ser el alcance estándar que puede ser recibido por un televisor de un hogar normal.
Desactivar / 80% / 90%

Guía de encuadre:

Ajusta si se visualiza o no la guía de encuadre. Puede verificar si el motivo está nivelado o perpendicular al suelo.
Desactivar / Activar

Sugerencia

- Puede visualizar todos los marcadores al mismo tiempo.
- Ponga el motivo en el punto de cruce de la [Guía de encuadre] para hacer una composición equilibrada.

SteadyShot (película)

Ajusta el efecto [SteadyShot] cuando se toman películas.

1. MENU→ (Ajustes de cámara) → [SteadyShot] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Inteligente activo:

Proporciona el efecto SteadyShot más enérgico.

Activo:

Proporciona un efecto SteadyShot más enérgico.

Estándar:

Reduce el movimiento de la cámara en condiciones de toma de película estables.

Nota

- Si cambia el ajuste para [SteadyShot], cambiará el ángulo de visión.

Nivel referencia mic

Puede seleccionar el nivel del micrófono para grabación de película.

1. MENU → (Ajustes de cámara) → [Nivel referencia mic] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Normal:
Graba los sonidos ambientales dentro de un cierto nivel. Este ajuste es apropiado para grabar conversaciones cotidianas.

Bajo:
Graba los sonidos ambientales fielmente. Este ajuste es apropiado para grabar sonidos realistas, por ejemplo, en un concierto.

Reducc. ruido viento

Ajusta si se reduce o no el ruido del viento durante la grabación de películas.

1. MENU → (Ajustes de cámara) → [Reducc. ruido viento] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Activar:
Reduce el ruido del viento.
Desactivar:
No reduce el ruido del viento.

Nota

- Si se ajusta este elemento a [Activar] donde el viento no sopla con la fuerza suficiente podrá ocasionar que el sonido normal se grabe con un volumen muy bajo.

películas

Auto obtur. lento (película)

Establece si se ajusta o no el tiempo de exposición automáticamente cuando se graban películas si el motivo está oscuro.

1. MENU → (Ajustes de cámara) → [Auto obtur. lento] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Activar:
Utiliza [Auto obtur. lento]. El tiempo de exposición se alarga automáticamente cuando se graba en lugares oscuros. Puede reducir el ruido en la película utilizando un tiempo de exposición largo cuando grabe en lugares oscuros.
Desactivar:
No utiliza [Auto obtur. lento]. La película grabada será más oscura que cuando está seleccionado [Activar], pero podrá grabar películas con movimiento más uniforme y menos desenfoque del motivo.

Botón MOVIE

Ajusta si se activa o no el botón MOVIE.

1. MENU → (Ajustes personalizad.) → [Botón MOVIE] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Siempre:
Inicia la grabación de película cuando pulsa el botón MOVIE en cualquier modo.
Solo modo Película:
Inicia la grabación de película cuando pulsa el botón MOVIE solamente si el modo de toma de imagen está ajustado al modo [Película].

Memoria

Le permite registrar en el producto hasta 3 modos o ajustes del producto utilizados con frecuencia. Puede invocar los ajustes utilizando simplemente el dial de modo.

1. Ponga el producto en el ajuste que quiera registrar.
2. MENU → (Ajustes de cámara) → [Memoria] → número deseado.

Elementos que se pueden registrar

- Modo de toma
- Abertura (número F)
- Tiempo de exposición
- Ajustes de cámara
- Escala del zoom óptico

Para invocar ajustes registrados

Ajuste el dial de modo a MR, después pulse el lado derecho/izquierdo de la rueda de control o gire la rueda de control para seleccionar el número de memoria deseado.

Para cambiar ajustes registrados

Cambie el ajuste al ajuste deseado y vuelva a registrar el ajuste al mismo número de modo.

Nota

- El cambio de programa no se puede registrar.

Ajustes menú func.

Puede asignar las funciones que van a ser invocadas cuando pulsa el botón Fn (Función).

1. MENU → (Ajustes personalizad.) → [Ajustes menú func.] → ajuste una función a la ubicación deseada.

Las funciones que se pueden asignar se visualizan en la pantalla de selección de elementos de configuración.

Ajuste tecla person.

La asignación de funciones a las diversas teclas le permite agilizar las operaciones pulsando la tecla apropiada cuando está visualizada la pantalla de información de toma de imagen o la pantalla de reproducción para ejecutar una función asignada.

1. MENU → ⚙ (Ajustes personalizad.) → [Ajuste tecla person.] → ajuste una función a la tecla deseada.

Nota

- Algunas funciones no se pueden asignar a ciertas teclas.

Función de botón ?

Una vez que asigne una función al botón ? (signo de interrogación), podrá realizar esa función simplemente pulsando el botón ? (signo de interrogación) cuando esté visualizada la pantalla de información de toma de imagen.

1. MENU → ⚙ (Ajustes personalizad.) → [Ajuste tecla person.] → [Botón ?] → ajuste deseado.

Las funciones que se pueden asignar se visualizan en la pantalla de selección de elementos de configuración del producto.

Función del botón del centro

Una vez que asigne una función al botón del centro, podrá realizar esa función simplemente pulsando el botón del centro cuando esté visualizada la pantalla de información de toma de

imagen.

1. MENU → ⚙ (Ajustes personalizad.) → [Ajuste tecla person.] → [Func. botón central] → ajuste deseado.

Las funciones que se pueden asignar se visualizan en la pantalla de selección de elementos de configuración.

---

[82] Utilización │ Utilización de las funciones de toma de imágenes │ Personalización de las funciones de toma de imagen para un uso más cómodo

Función del botón izquierdo

Una vez que asigne una función al botón izquierdo, podrá realizar esa función simplemente pulsando el botón izquierdo cuando esté visualizada la pantalla de información de toma de imagen.

1. MENU → ⚙ (Ajustes personalizad.) → [Ajuste tecla person.] → [Func. botón izquierd.] → ajuste deseado.

Las funciones que se pueden asignar se visualizan en la pantalla de selección de elementos de configuración.

---

[83] Utilización │ Utilización de las funciones de toma de imágenes │ Personalización de las funciones de toma de imagen para un uso más cómodo

Función del botón derecho

Una vez que asigne una función al botón derecho, podrá realizar esa función simplemente pulsando el botón derecho cuando esté visualizada la pantalla de información de toma de imagen.

1. MENU → ⚙ (Ajustes personalizad.) → [Ajuste tecla person.] → [Func. botón derecho] → ajuste deseado.

Las funciones que se pueden asignar se visualizan en la pantalla de selección de elementos de configuración.

Función del botón inferior

Una vez que asigne una función al botón inferior, podrá realizar esa función simplemente pulsando el botón inferior cuando esté visualizada la pantalla de información de toma de imagen.

1. MENU → (Ajustes personalizad.) → [Ajuste tecla person.] → [Botón abajo] → ajuste deseado.

Las funciones que se pueden asignar se visualizan en la pantalla de selección de elementos de configuración.

Creatividad fotogr.

[Creatividad fotogr.] es un modo que le permite utilizar la cámara intuitivamente con una visualización en pantalla diferente. Cuando el modo de toma de imagen está ajustado a (Auto. inteligente) o (Automático superior), usted puede cambiar los ajustes fácilmente y tomar imágenes.

1. Ajuste el modo de toma de imagen a (Auto. inteligente) o (Automático superior).
2. Pulse (Creatividad fotogr.) de la rueda de control.
3. Seleccione el elemento que va a ser cambiado utilizando la rueda de control.

   (Brillo):
   Ajusta el brillo.

   (Color):
   Ajusta el color.

   (Vividez):
   Ajusta la vivacidad.

   (Efecto de foto):
   Puede seleccionar un efecto deseado y tomar imágenes con la textura especificada.

4. Seleccione los ajustes deseados.
   - Puede utilizar algunos ajustes juntos repitiendo los pasos 3 y 4.
   - Para restaurar los ajustes cambiados a sus valores predeterminados, pulse el botón (Borrar). (Brillo), (Color) y (Vividez) se ajustan a [AUTO], y (Efecto de foto) se ajusta a .
5. Para tomar imágenes fijas: Pulse el botón disparador.
   Cuando grabe películas: Pulse el botón MOVIE para iniciar la grabación.

Nota

- Cuando grabe películas utilizando la función [Creatividad fotogr.], no podrá cambiar ningún ajuste durante la grabación.
- Si cambia el modo de toma de imagen a modo [Auto. inteligente] o modo [Automático superior], o apaga el producto, los ajustes que haya cambiado volverán a los ajustes predeterminados.
- Cuando el modo de toma de imagen está ajustado a [Automático superior], y utilice [Creatividad fotogr.], el producto no realizará procesamiento de superposición de imágenes.

Sonrisa/Detec. cara

Detecta las caras de los motivos y hace los ajustes de enfoque, exposición y flash, y realiza el procesamiento de imagen automáticamente.

1. MENU → (Ajustes de cámara) → [Sonrisa/Detec. cara] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Desactivar:
No utiliza la función Detección de cara.

Activar (reg. rostr.):
Detecta la cara registrada con mayor prioridad utilizando [Registro de rostros].

Activar:
Detecta una cara sin dar mayor prioridad a la cara registrada.

Captador sonrisas:
Detecta y toma una sonrisa automáticamente.

Cuadro de detección de cara

- Cuando el producto detecta una cara, aparece el cuadro de detección de cara gris. Cuando el producto determina que el enfoque automático está habilitado, el cuadro de detección de cara se vuelve blanco. Cuando pulsa el botón disparador hasta la mitad, el cuadro se vuelve verde.
- En caso de que haya registrado el orden de prioridad para cada cara utilizando [Registro de rostros], el producto seleccionará automáticamente la cara con mayor prioridad y el cuadro de detección de cara sobre esa cara se volverá blanco. Los cuadros de detección de cara de otras caras registradas se volverán morado rojizo.

Consejos para capturar sonrisas más eficazmente.

- No cubra los ojos con el pelo de la frente y mantenga los ojos entornados.
- No oscurezca la cara con un sombrero, máscara, gafas de sol, etc.
- Intente orientar la cara enfrente del producto y estar lo más nivelado posible.
- Ofrezca una sonrisa clara con la boca abierta. Las sonrisas son más fáciles de detectar cuando se muestran los dientes.
- Si pulsa el botón disparador durante el captador de sonrisas, el producto tomará la imagen. Después de tomar la imagen, el producto vuelve al modo de captador de sonrisas.

Sugerencia

- Cuando [Sonrisa/Detec. cara] está ajustada a [Captador sonrisas], puede seleccionar la sensibilidad de detección de sonrisas entre [Activar: sonrisa leve], [Activar: sonrisa normal] y [Activar: sonrisa grande].

Nota

- La función Detección de cara no se puede utilizar con las funciones siguientes:
  - Funciones de zoom distintas del zoom óptico
  - [¡Barrido panorámico]
  - [Efecto de foto] está ajustado a [Posterización]
  - [Selección escena] está ajustado a [Paisaje], [Escena nocturna] o [Puesta de sol].
- Se pueden detectar hasta ocho caras de motivos.
- El producto podrá no detectar caras en absoluto o detectar accidentalmente otros objetos como si fueran caras en algunas condiciones.
- Si el producto no puede detectar una cara, ajuste la sensibilidad de detección de

sonrisas.

- Si sigue una cara utilizando [AF de bloqueo] mientras está ejecutando la función Captador de sonrisas, la detección de sonrisas se realizará solamente para esa cara.

Efecto piel suave (imagen fija)

Ajusta el efecto utilizado para tomar imagen de la piel uniformemente en la función Detección de cara.

1. MENU → (Ajustes de cámara) → [Efecto piel suave] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Desactivar:
No utiliza la función [Efecto piel suave].
Activar:
Utiliza el [Efecto piel suave].

Sugerencia

- Cuando [Efecto piel suave] está ajustado a [Activar], puede seleccionar el nivel de efecto.Seleccione el nivel de efecto pulsando el lado derecho/izquierdo de la rueda de control.

Registro de rostros (Nuevo registro)

Si registra caras previamente, el producto podrá detectar la cara registrada con prioridad cuando [Sonrisa/Detec. cara] está ajustado a [Activar (reg. rostr.)] .

1. MENU → (Ajustes personalizad.) → [Registro de rostros] → [Nuevo registro].
2. Alinee el cuadro de guía con la cara que se va a registrar y pulse el botón disparador.
3. Cuando aparezca un mensaje de confirmación, seleccione [Intro] .

Nota

- Se pueden registrar hasta ocho caras.
- Tome la imagen de la cara de frente y en un lugar bien iluminado. Es posible que la cara no se registre correctamente si está oscurecida por un sombrero, máscara, gafas de sol, etc.

Registro de rostros (Cambiar orden)

Cuando haya registradas múltiples caras a las que se da prioridad, tendrá prioridad la primera cara registrada. Puede cambiar el orden de prioridad.

1. MENU → (Ajustes personalizad.) → [Registro de rostros] → [Cambiar orden].
2. Seleccione una cara para cambiar el orden de prioridad.
3. Seleccione el destino.

Registro de rostros (Borrar)

Borra una cara registrada.

1. MENU → (Ajustes personalizad.) → [Registro de rostros] → [Borrar].
   Si selecciona [Borrar todo] , puede borrar todas las caras registradas.

Nota

- Aunque ejecute [Borrar], los datos de la cara registrada permanecerán en el producto. Para borrar los datos de las caras registradas del producto, seleccione [Borrar todo].

---

funciones de este producto

Reducción ojos rojos

Cuando se utiliza el flash, este se dispara dos o más veces antes de tomar la imagen para reducir el fenómeno de ojos rojos.

1. MENU → (Ajustes de cámara) → [Reducción ojos rojos] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

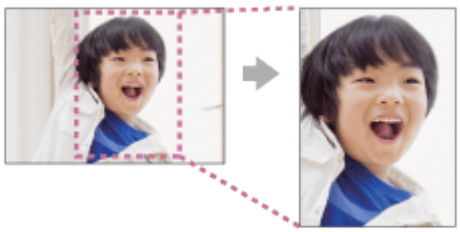
Activar:
El flash siempre se dispara para reducir el fenómeno de ojos rojos.
Desactivar:
No utiliza la reducción de ojos rojos.

Nota

- Es posible que la reducción de ojos rojos no produzca los efectos deseados. Esto depende de algunas diferencias y condiciones individuales, tal como la distancia al motivo, o si el motivo mira al primer destello o no.

Encuadre autom. (imagen fija)

Cuando este producto detecta y toma caras, motivos de toma macro o motivos que son seguidos mediante [AF de bloqueo], el producto recorta la imagen automáticamente formando una composición apropiada, y después la guarda. Se guardan la imagen original y la imagen recortada. La imagen recortada se graba en el mismo tamaño que el tamaño de la imagen original.



1. MENU → (Ajustes de cámara) → [Encuadre autom.] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Desactivar:

No recorta las imágenes.

Automático:

Recorta las imágenes automáticamente formando una composición apropiada.

Nota

- Es posible que la imagen recortada no sea la mejor composición posible, dependiendo de las condiciones de la toma de imagen.
- [Encuadre autom.] no se puede ajustar cuando se utilizan funciones de zoom distintas del zoom óptico.

Inscribir fecha (imagen fija)

Ajusta si quiere grabar una fecha de toma en la imagen fija.

1. MENU → (Ajustes personalizad.) → [Inscribir fecha] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Activar:

Graba una fecha de toma.

Desactivar:

No graba una fecha de toma.

Nota

- Si una vez toma imágenes con la fecha, no podrá borrar la fecha de las imágenes más tarde.
- Si cuando imprima las imágenes utilizando un PC o una impresora ajusta el producto para que imprima las fechas las fechas se imprimirán doblemente.
- La hora de grabación de la imagen no se puede superponer en la imagen.

Línea de cuadrícula

Ajusta si se visualiza o no la línea de cuadrícula. La línea de cuadrícula le ayudará a ajustar la composición de las imágenes.

1. MENU → (Ajustes personalizad.) → [Línea de cuadrícula] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Cuadr. regla tercios:
Sitúe los motivos principales cerca de una de las líneas de cuadrícula que dividen la imagen en tercios para obtener una composición bien equilibrada.
Cuadríc. cuadrada:
Las cuadrículas cuadradas facilitan la confirmación del nivel horizontal de la composición. Esto es adecuado para determinar la calidad de la composición cuando se toman imágenes de paisajes, primeros planos, o imágenes duplicadas.
Cuad. diag.+cuadr.:
Sitúe un motivo sobre la línea diagonal para expresar una impactante sensación de verticalidad.
Desactivar:
No se visualiza la línea de cuadrícula.

Rev.automática

Puede comprobar la imagen grabada en la pantalla justo después de tomar la imagen. También puede ajustar el tiempo de visualización para la revisión automática.

1. MENU → (Ajustes personalizad.) → [Rev.automática] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

10 seg./5 seg./2 seg.:
Visualiza en la pantalla la imagen grabada justo después de tomarla durante el tiempo seleccionado. Si realiza una operación de ampliación durante la revisión automática, puede comprobar esa imagen utilizando la escala ampliada.

Desactivar:
No visualiza la revisión automática.

Nota

- Cuando el producto esté ampliando una imagen utilizando el procesamiento de imagen, es posible que visualice la imagen original temporalmente antes ampliarla y que después visualice la imagen ampliada.
- Los ajustes de DISP (Ajuste de visualización) se aplican para la visualización de revisión automática.

Liberar sin tarj. mem.

Ajusta si el obturador se puede liberar cuando no ha sido insertada tarjeta de memoria.

1. MENU→ (Ajustes personalizad.) → [Liberar sin tarj. mem.] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Habilitar:

Libera el obturador aunque no haya sido insertada tarjeta de memoria.

Inhabilitar:

No libera el obturador cuando no ha sido insertada tarjeta de memoria.

Nota

- Cuando no haya sido insertada tarjeta de memoria, las imágenes tomadas no serán guardadas.
- El ajuste predeterminado es [Habilitar]. Se recomienda seleccionar [Inhabilitar] antes de la toma real.

Reproducción de imágenes

Reproduce las imágenes grabadas.

1. Pulse el botón (Reproducir) para cambiar al modo de reproducción.
2. Seleccione la imagen con la rueda de control.

Sugerencia

- El producto crea un archivo de base de datos de imagen en una tarjeta de memoria para grabar y reproducir imágenes. Una imagen que no esté registrada en el archivo de base de datos de imagen podrá no ser reproducida correctamente. Para reproducir imágenes tomadas con otros dispositivos, registre esas imágenes en el archivo de base de datos de imagen utilizando MENU → [Ajustes] → [Recuperar BD imág.].

Zoom de reproducción

Amplía la imagen que está siendo reproducida.

1. Visualice la imagen que quiere ampliar, y deslice la palanca W/T (zoom) hacia el lado T.
   - Deslice la palanca W/T (zoom) hacia el lado W para ajustar la escala de zoom.
2. Seleccione la porción que quiere ampliar pulsando el lado superior/inferior/derecho/izquierdo de la rueda de control.
3. Pulse el botón MENU, o ● del centro de la rueda de control para salir del zoom de reproducción.

Sugerencia

- También puede ampliar una imagen que está siendo reproducida utilizando el MENU.

Nota

- No se pueden ampliar películas.

Índice imágenes

Puede visualizar múltiples imágenes al mismo tiempo en modo de reproducción.

1. Deslice la palanca W/T (zoom) hacia el lado W mientras la imagen está siendo reproducida.
   Para cambiar el número de imágenes que se van a visualizar

MENU → (Reproduc- ción)→[Índice imágenes]→ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

9 imágenes/25 imágenes

Para volver a reproducción de una sola imagen

Seleccione la imagen deseada y pulse ● del centro de la rueda de control.

Para visualizar una imagen deseada rápidamente

Seleccione la barra a la izquierda de la pantalla de índice de imágenes utilizando la rueda de control, después pulse el lado superior/inferior de la rueda de control. Mientras la barra está seleccionada, puede visualizar la pantalla de calendario o la pantalla de selección de carpeta pulsando ● del centro. Además, puede cambiar el modo de visualización seleccionando un icono.

Cambio de la visualización en pantalla (durante la reproducción)

Cambia la visualización en pantalla.

1. Pulse el botón DISP (Ajuste de visualización).
   - La visualización en pantalla cambiará en el orden “Mostrar toda info. → Histograma → Sin información → Mostrar toda info.” cada vez que pulse el botón DISP.
   - Los ajustes de DISP (Ajuste de visualización) se aplican para la visualización de revisión automática.

Nota

- El histograma no se visualiza en las situaciones siguientes:
  - Durante la reproducción de película
  - Durante la reproducción con desplazamiento de imágenes panorámicas
  - Durante pases de diapositivas
  - Durante Ver carpetas (MP4)
  - Durante Ver AVCHD
  - Durante Ver XAVC S HD

[101] Utilización | Visionado | Borrado de imágenes

Borrado de una imagen visualizada

Puede borrar una imagen visualizada.

1. Visualice la imagen que quiere borrar.
2. Pulse el botón (Borrar).
3. Seleccione [Borrar] utilizando la rueda de control, después pulse del centro de la rueda de control.

[102] Utilización | Visionado | Borrado de imágenes

Borrado de múltiples imágenes seleccionadas

Puede borrar múltiples imágenes seleccionadas.

1. MENU → (Reproduc- ción) → [Borrar] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Múlt. imágenes:
Borra las imágenes seleccionadas.
(1) Seleccione las imágenes que va a borrar, después pulse del centro de la rueda de control. La marca se visualiza en la casilla de verificación. Para cancelar la selección, pulse otra vez para retirar la marca .
(2) Para borrar otras imágenes, repita el paso (1).
(3) MENU → [Aceptar] → Pulse del centro.

Todo en esta carpeta:
Borra todas las imágenes de la carpeta seleccionada.

Todo con esta fecha:
Borra todas las imágenes del rango de fecha seleccionado.

Sugerencia

- Realice [Formatear] para borrar todas las imágenes, incluidas las imágenes protegidas.

Nota

- Los elementos de menú que se pueden seleccionar varían dependiendo del ajuste de [Modo visualización].

Reproducción de películas

Reproduce las películas grabadas.

1. Pulse el botón (reproducir) para cambiar al modo de reproducción.
2. Seleccione la película que va a reproducir utilizando la rueda de control.
3. Para reproducir películas, pulse ● del centro.

Operaciones disponibles durante la reproducción de película

Puede realizar reproducción lenta y ajuste del volumen del sonido, etc., pulsando el lado inferior de la rueda de control.

- : Reproducción
- : Pausa
- : Avance rápido
- : Rebobinado rápido
- : Reproducción lenta hacia adelante
- : Reproducción lenta hacia atrás
- : Archivo de película siguiente
- : Archivo de película anterior
- : Visualiza el fotograma siguiente
- : Visualiza el fotograma anterior
- : Capt. animac. video (Muestra el seguimiento de una persona en movimiento.)
- : Ajuste del volumen del sonido
- : Cierra el panel de operaciones

Sugerencia

- Durante la pausa están disponibles la reproducción lenta hacia adelante, la reproducción lenta hacia atrás, la visualización del fotograma siguiente y la visualización del fotograma anterior.

Capt. animac. video

Puede ver el seguimiento del movimiento de la persona a alta velocidad, como una imagen estroboscópica.

1. Pulse el lado inferior de la rueda de control durante la reproducción de película, después seleccione .
   - Para salir de la reproducción de [Capt. animac. video], seleccione .
   - Si no consigue hacer el recorrido, puede ajustar el intervalo del seguimiento de la imagen utilizando .

Nota

- Las imágenes hechas con [Capt. animac. video] no se pueden guardar como archivo de película.
- Si el movimiento del motivo es muy lento o si el motivo no se mueve lo suficiente, el producto podrá no crear la imagen.

Sugerencia

- También puede cambiar el intervalo del seguimiento de la imagen utilizando MENU → (Reproduc- ción) → [Aj. intervalo animac.].

Reproducción de imágenes panorámicas

El producto desplaza automáticamente una imagen panorámica de principio a fin.

1. Pulse el botón (reproducir) para cambiar al modo de reproducción.
2. Seleccione la imagen panorámica que va a reproducir utilizando la rueda de control.
3. Pulse del centro para reproducir la imagen.

- Para hacer una pausa de reproducción, pulse ● del centro otra vez.
- Para volver a la visualización de la imagen entera, pulse el botón MENU.

Nota

- Las imágenes panorámicas tomadas con otro producto podrán visualizarse en un tamaño diferente del tamaño real, o podrán no desplazarse correctamente.

Especific. Impresión

Puede especificar de antemano en la tarjeta de memoria qué imágenes fijas quiere imprimir más tarde.
El icono DPOF (orden de impresión) aparecerá en las imágenes especificadas. DPOF hace referencia a “Digital Print Order Format”.

1. MENU → (Reproduc- ción) → [Especific. Impresión] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Múlt. imágenes:
Selecciona imágenes para imprimir.
(1) Seleccione una imagen y pulse ● del centro de la rueda de control. La marca ✓ se visualiza en la casilla de verificación. Para cancelar la selección, pulse ● y borre la marca ✓.
(2) Repita el paso (1) para imprimir otras imágenes.
(3) MENU → [Aceptar] → Pulse ● del centro.
Cancelar todo:
Cancela todas las marcas DPOF.
Configur. de impresión:
Puede ajustar si quiere imprimir la fecha en imágenes registradas con marcas DPOF.

Nota

- No se puede añadir la marca DPOF a los archivos siguientes:
  - Películas

Modo visualización

Ajusta el modo de visualización (método de visualización de imagen).

1. MENU → (Reproduc- ción) → [Modo visualización] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Ver fecha:
Visualiza las imágenes por fecha.
Ver carpetas (Fija):
Visualiza solamente imágenes fijas.
Ver carpetas (MP4):
Visualiza solamente películas de formato MP4.
Ver AVCHD:
Visualiza solamente películas de formato AVCHD.
Ver XAVC S HD:
Visualiza solamente películas de formato XAVC S HD.

Diapositivas

Reproduce automáticamente imágenes continuamente.

1. MENU → (Reproduc- ción) → [Diapositivas] → ajuste deseado.
2. Seleccione [Intro].

Detalles de los elementos de menú

Repetir:
Seleccione [Activar], en el que las imágenes se reproducen en bucle continuo, o [Desactivar], en el que el producto sale del pase de diapositivas cuando todas las imágenes han sido reproducidas una vez.
Intervalo:
Seleccione el intervalo de visualización para imágenes entre [1 seg.], [3 seg.] , [5 seg.], [10 seg.] o [30 seg.].

Para abandonar el pase de diapositivas en la mitad de la reproducción

Pulse el botón MENU para abandonar el pase de diapositivas. No se puede hacer una

pausa en el pase de diapositivas.

Sugerencia

- Puede activar un pase de diapositivas solamente cuando [Modo visualización] está ajustado a [Ver fecha] o [Ver carpetas (Fija)].

Rotar

Gira hacia la izquierda una imagen fija grabada.

1. MENU → (Reproduc- ción) → [Rotar].
2. Pulse del centro de la rueda de control.
   La imagen es girada en sentido contrario a las agujas del reloj. La imagen gira cuando pulsa del centro. Si gira la imagen una vez, la imagen se mantendrá girada incluso después de que el producto sea apagado.

Nota

- No se pueden girar películas.
- Es posible que no pueda girar imágenes tomadas con otros productos.
- Cuando vea en un ordenador imágenes giradas, es posible que las imágenes se visualicen en sus orientaciones originales dependiendo del software.

Proteger

Protege las imágenes grabadas contra el borrado accidental. La marca se visualiza en imágenes protegidas.

1. MENU → (Reproduc- ción) → [Proteger] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Múlt. imágenes:
Aplica o cancela la protección de las múltiples imágenes seleccionadas.

(1) Seleccione la imagen que va a proteger, después pulse ● del centro de la rueda de control. La marca ✓ se visualiza en la casilla de verificación. Para cancelar la selección, pulse ● otra vez para retirar la marca ✓.
(2) Para proteger otras imágenes, repita el paso (1).
(3) MENU → [Aceptar] → Pulse ● del centro.

Todo en esta carpeta:

Protege todas las imágenes de la carpeta seleccionada.

Todo con esta fecha:

Protege todas las imágenes del rango de fecha seleccionado.

Canc. todo esta carpeta:

Cancela la protección de todas las imágenes de la carpeta seleccionada.

Cancelar todo esta fecha:

Cancela la protección de todas las imágenes del rango de fecha seleccionado.

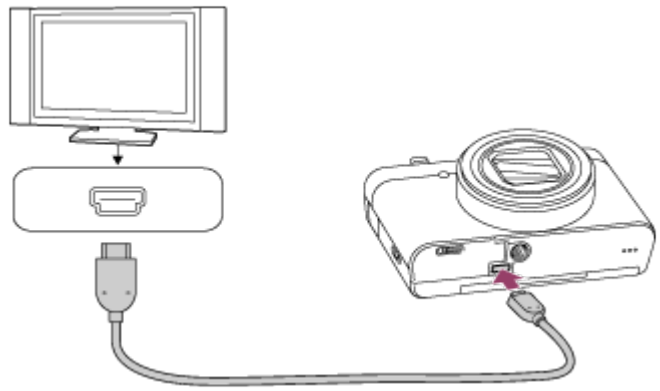
Nota

- Los elementos de menú que se pueden seleccionar varían dependiendo del ajuste de [Modo visualización].

Repr. imagen fija 4K

Emite imágenes fijas en resolución 4K a un televisor HDMI conectado que admite 4K.

1. Apague este producto y el televisor.
2. Conecte el terminal micro HDMI de este producto a la toma HDMI del televisor utilizando un cable HDMI (se vende por separado).



3. Encienda el televisor y cambie la entrada.

4. Encienda este producto.
5. Reproduzca una imagen fija, después pulse el lado inferior de la rueda de control.
   La imagen fija se emite en resolución 4K.
   - Puede emitir imágenes fijas en resolución 4K seleccionando MENU → (Reproduc- ción) → [Repr. imagen fija 4K] → [Aceptar].

Nota

- Este menú está disponible solamente con televisores compatibles con 4K. Para ver detalles, consulte el manual de instrucciones del televisor.

Efecto belleza

Le permite aplicar el Efecto belleza para retocar la imagen fija de una persona y hacerla parecer mejor, por ejemplo, retocándola para suavizar la piel, agrandar los ojos, y abrillantar los dientes. Puede ajustar los efectos del nivel 1 al nivel 5. Una imagen en la que se utilice el Efecto belleza se guardará como archivo nuevo. La imagen original será conservada tal como es.

1. MENU → (Reproduc- ción) → [Efecto belleza].
2. Seleccione la cara para la que quiere utilizar el Efecto belleza.
3. Seleccione el efecto deseado y realice el retoque de acuerdo con el método de operación en cada modo.

   (Ajuste tono de piel):
   Ajuste el color de la piel como le guste.
   1. Seleccione el color de piel base utilizando ▲ / ▼, después pulse ●.
   2. Aumente o reduzca el tono de color utilizando ▲ / ▼.

   (Suavizar la piel):
   Quita las manchas y arrugas de la piel.
   Ajuste el nivel de efecto utilizando ▲ / ▼.

   (Quitar el brillo):
   Reduce el aspecto de piel aceitosa. Ajuste el color de la piel como le guste.
   Ajuste el nivel de efecto utilizando ▲ / ▼.

   (Agrandar los ojos):

Agranda los ojos del motivo. Ajuste el tamaño de los ojos utilizando ▲ / ▼ .

(Blanquear dientes):
Abrillanta los dientes del motivo. Es posible que no pueda abrillantar los dientes en algunas imágenes.
Ajuste la blancura de los dientes utilizando ▲ / ▼ .

Para utilizar dos o más efectos con [Efecto belleza] uno después de otro, primero aplique un efecto a la imagen, después seleccione otro efecto utilizando ◀ / ▶ .

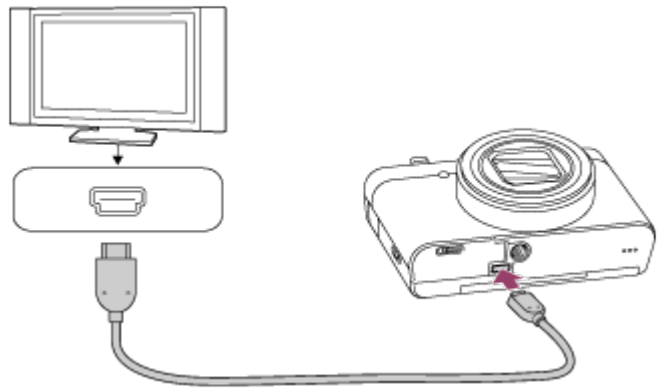
Nota

- No se puede utilizar [Efecto belleza] para las imágenes siguientes:
  - Imágenes panorámicas
  - Películas
- No se puede utilizar el Efecto belleza en imágenes de caras muy pequeñas.
- Para utilizar el Efecto belleza en dos o más caras, seleccione la misma imagen otra vez después de haber aplicado el efecto una vez, y después utilice el efecto en otra cara.
- El [Efecto belleza] podrá no funcionar debidamente con algunas imágenes.

Visionado de imágenes en un televisor HD

Para ver imágenes almacenadas en este producto utilizando un televisor, se requieren un cable HDMI (se vende por separado) y un televisor HD equipado con una toma HDMI.

1. Apague este producto y el televisor.
2. Conecte el terminal micro HDMI de este producto a la toma HDMI del televisor utilizando un cable HDMI (se vende por separado).



3. Encienda el televisor y cambie la entrada.

4. Encienda este producto.
   Las imágenes tomadas con el producto aparecen en la pantalla del televisor.

Sugerencia

- Este producto es compatible con el estándar PhotoTV HD. Si conecta dispositivos Sony compatibles con PhotoTV HD utilizando un cable HDMI (se vende por separado), el televisor se ajustará a la calidad de imagen apropiada para ver imágenes fijas, y podrá disfrutar de un mundo fotográfico completamente nuevo, con una asombrosa alta calidad.
- Puede conectar este producto a dispositivos compatibles con PhotoTV HD de Sony con terminal USB utilizando el cable micro USB suministrado.
- PhotoTV HD permite una expresión fotográfica muy detallada de sutiles texturas y colores.
- Para ver detalles, consulte el manual de instrucciones suministrado con el televisor compatible.

Nota

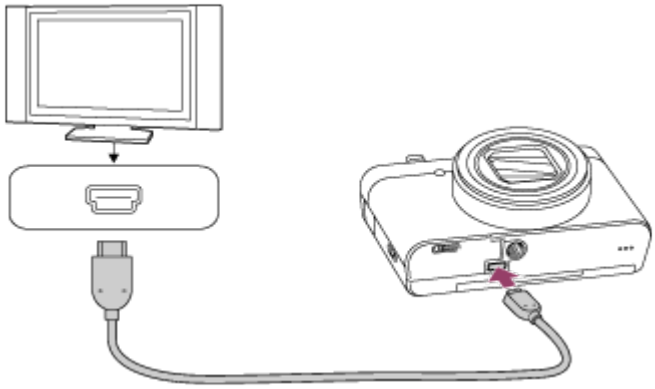
- No conecte este producto y otro dispositivo utilizando los terminales de salida de ambos. Si lo hace podrá ocasionar un malfuncionamiento.
- Es posible que algunos dispositivos no respondan cuando sean conectados a este producto. Por ejemplo, es posible que no emitan vídeo o audio.
- Utilice un cable HDMI con el logotipo HDMI o un cable genuino de Sony.
- Utilice un cable HDMI que sea compatible con el terminal micro HDMI del producto y la toma HDMI del televisor.
- Si las imágenes no aparecen debidamente en la pantalla del televisor, seleccione [Ajustes HDMI] en [1080i], [2160p/1080p] o [1080p] utilizando (Ajustes) → [Ajustes HDMI] → [Resolución HDMI] de acuerdo con el televisor que se va a conectar.

Visionado de imágenes en un televisor compatible con “BRAVIA” Sync

---

Conectando este producto a un televisor que admita “BRAVIA” Sync utilizando un cable HDMI (se vende por separado), puede controlar las funciones de reproducción de este producto con el mando a distancia del televisor.

1. Apague este producto y el televisor.
2. Conecte el terminal micro HDMI del producto a la toma HDMI del televisor utilizando un cable HDMI (se vende por separado).



3. Encienda el televisor y cambie la entrada.
4. Encienda este producto.
5. MENU → (Ajustes) → [Ajustes HDMI] → [CTRL.POR HDMI] → [Activar].
6. Pulse el botón SYNC MENU en el mando a distancia del televisor, y seleccione el modo deseado.

Nota

- Si el producto no está en modo de reproducción, pulse el botón (Reproducción).
- Solamente los televisores que admiten “BRAVIA” Sync pueden ofrecer operaciones de SYNC MENU. Para ver detalles, consulte el manual de instrucciones suministrado con el televisor.
- Si el producto realiza operaciones no deseadas en respuesta al mando a distancia del televisor cuando el producto sea conectado a un televisor de otro fabricante utilizando una conexión HDMI, seleccione MENU → (Ajustes) → [Ajustes HDMI] → [CTRL.POR HDMI] → [Desactivar].

Brillo de monitor

Puede ajustar el brillo de la pantalla.

1. MENU → (Ajustes) → [Brillo de monitor] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Manual:
Ajusta el brillo en el rango de –2 a +2.

Ajustes de volumen

Ajusta el volumen del sonido.

1. MENU → (Ajustes) → [Ajustes de volumen] → ajuste deseado.

Ajuste del volumen durante la reproducción

Pulse el lado inferior de la rueda de control mientras reproduce películas para visualizar el panel de operaciones, después ajuste el volumen. Puede ajustar el volumen mientras escucha el sonido actual.

Señales audio

Selecciona si el producto produce sonido o no.

1. MENU → (Ajustes) → [Señales audio] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Activar:
Los sonidos se producen, por ejemplo, cuando se consigue el enfoque pulsando el botón disparador hasta la mitad.
Obturad:
Solamente se produce el sonido del obturador.
Desactivar:
No se producen sonidos.

Nota

- Si el modo de toma está ajustado [Selección escena] y se selecciona [Toma deport. avanz.], la cámara no emitirá pitidos cuando enfoque un motivo.

Ajustes de carga(Eye-Fi)

Ajusta si se utiliza la función de subida de datos a la red cuando se utiliza una tarjeta Eye-Fi (disponible en el comercio). Este elemento aparece cuando hay insertada una tarjeta Eye-Fi en la ranura de tarjeta de memoria del producto.

1. MENU → (Ajustes) → [Ajustes de carga] → ajuste deseado.
2. Ajuste su red Wi-Fi o destino en la tarjeta Eye-Fi.
   Para ver detalles, consulte el manual suministrado con la tarjeta Eye-Fi.
3. Inserte en el producto la tarjeta Eye-Fi que ha configurado, y tome imágenes fijas.
   Las imágenes se transfieren a su ordenador, etc., automáticamente a través de la red Wi-Fi.

Detalles de los elementos de menú

Activar:
Habilita la función de subida de datos a la red
Desactivar:
Deshabilita la función de subida de datos a la red
Visualización de la pantalla de estado de la comunicación
: En espera. No hay imágenes que se van a enviar.
: En espera de subida de datos
: Conectando
: Subiendo datos
: Error

Nota

- Las tarjetas Eye-Fi se venden solamente en ciertos países/regiones.
- Para más información sobre las tarjetas Eye-Fi, le rogamos que se ponga en contacto con el fabricante o con el vendedor directamente.
- Las tarjetas Eye-Fi se pueden utilizar solamente en los países/regiones donde han sido adquiridas. Utilice las tarjetas Eye-Fi de acuerdo con las leyes de los países/regiones donde las ha adquirido.
- Las tarjetas Eye-Fi están equipadas con función LAN inalámbrica. No inserte una tarjeta Eye-Fi en el producto en lugares en los que su utilización esté prohibida, como en un avión. Cuando haya una tarjeta Eye-Fi insertada en el producto, ajuste [Ajustes de carga] a [Desactivar]. Cuando la función de subida de datos a la red esté ajustada a [Desactivar], el indicador OFF se visualizará en el producto.
- El modo de ahorro de energía no funciona durante la subida de datos.
- Si se visualiza (error), retire la tarjeta de memoria y vuelva a insertarla, o apague el producto y después enciéndalo otra vez. Si el indicador aparece otra vez, la tarjeta Eye-

Fi podrá estar dañada.

- Es posible que las comunicaciones LAN inalámbricas se vean influenciadas por otros dispositivos de comunicación. Si el estado de la comunicación es deficiente, acérquese más al punto de acceso al que se va a conectar.
- Este producto no admite Eye-Fi “Endless Memory Mode”. Antes de utilizar una tarjeta Eye-Fi asegúrese de que “Endless Memory Mode” está desactivado.

Menú mosaico

Selecciona si quiere visualizar siempre la primera pantalla del menú cuando pulsa el botón MENU.

1. MENU → (Ajustes) → [Menú mosaico] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Activar:
Siempre se visualiza la primera pantalla del menú (Menú de mosaico).

Desactivar:
Desactiva el menú de mosaico

Guía dial de modo

Puede visualizar la descripción de un modo de toma cuando gira el dial de modo y cambiar los ajustes disponibles para ese modo de toma.

1. MENU → (Ajustes) → [Guía dial de modo] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Activar:
Visualiza la guía del dial de modo.
Desactivar:
No visualiza la guía del dial de modo.

[121] Utilización | Cambio de ajustes | Menú de configuración

Confirm.Borrar

Puede ajustar si se selecciona [Borrar] o [Cancelar] como ajuste predeterminado en la pantalla de confirmación de borrado.

1. MENU → (Ajustes) → [Confirm.Borrar] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

1° "Borrar":
[Borrar] se selecciona como ajuste predeterminado.
1° "Cancelar":
[Cancelar] se selecciona como ajuste predeterminado.

[122] Utilización | Cambio de ajustes | Menú de configuración

Calidad visual

Puede cambiar la calidad de la visualización.

1. MENU → (Ajustes) → [Calidad visual] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Alta:
Visualiza en calidad alta.
Estándar:
Visualiza en calidad estándar.

Nota

- Cuando esté ajustado [Alta], el consumo de batería será mayor que cuando esté ajustado [Estándar].

[123] Utilización | Cambio de ajustes | Menú de configuración

Hora inic. ahor. ener.

Puede ajustar el tiempo tras el que la alimentación se desconectará automáticamente.

1. MENU → (Ajustes) → [Hora inic. ahor. ener.] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

30 min./5 min./2 minutos/1 min.

Nota

- La función de ahorro de energía no se activa cuando la alimentación está siendo suministrada por medio de USB, cuando se reproducen pases de diapositivas, cuando se graban películas, o cuando se está conectado a un ordenador o televisor.

Selector PAL/NTSC

Reproduce películas grabadas con el producto en un televisor de sistema PAL/NTSC.

1. MENU → (Ajustes) → [Selector PAL/NTSC] → [Intro]

Nota

- Esta función está provista con dispositivos compatibles con 1080 50i solamente. No está provista con dispositivos compatibles con 1080 60i. Los dispositivos compatibles con 1080 50i tienen una marca “50i” en la parte inferior del producto.
- Si inserta una tarjeta de memoria que ha sido formateada previamente con el sistema PAL, aparecerá en la pantalla un mensaje diciéndole que debe volver a formatear la tarjeta. Si quiere grabar utilizando el sistema NTSC, vuelva a formatear la tarjeta de memoria o utilice otra tarjeta de memoria.
- Cuando esté seleccionado el modo NTSC, siempre aparecerá el mensaje “Activo en NTSC.” en la pantalla de inicio cada vez que encienda el producto.

Modo demostración

La función [Modo demostración]visualiza automáticamente las películas grabadas en la tarjeta de memoria (demostración), cuando la cámara no ha sido utilizada durante un cierto tiempo. Normalmente seleccione [Desactivar].

1. MENU → (Ajustes) → [Modo demostración] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Activar:
La demostración de reproducción de película comenzará automáticamente si el producto no es utilizado durante un minuto aproximadamente. Solamente se reproducen las películas AVCHD protegidas.
Ajuste el modo de visualización a [Ver AVCHD], y proteja el archivo de película con la fecha y hora grabadas más antiguas.
Desactivar:
No muestra la demostración.

Nota

- Puede ajustar este elemento solamente cuando el producto es alimentado con el adaptador de ca AC-UD10/AC-UD11 (se vende por separado).
- Aunque esté seleccionado [Activar] , si no hay archivo de película en la tarjeta de memoria el producto no comenzará una demostración.
- Cuando está seleccionado [Activar], el producto no cambia al modo de ahorro de energía.

Resolución HDMI

Cuando conecte el producto a un televisor de alta definición (HD) con terminales HDMI utilizando un cable HDMI (se vende por separado), podrá seleccionar resolución HDMI para emitir imágenes al televisor.

1. MENU → (Ajustes) → [Ajustes HDMI] → [Resolución HDMI] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Automático:
El producto reconoce un televisor HD y ajusta la resolución de salida automáticamente.
1080p:
Emite señales en calidad de imagen HD (1080p).
1080i:

Emite señales en calidad de imagen HD (1080i).

Nota

- Si las imágenes no se visualizan debidamente utilizando el ajuste [Automático], seleccione [1080i] o bien [1080p], en función del televisor que va a conectar.

---

[127] Utilización | Cambio de ajustes | Menú de configuración

Salida 24p/60p(película) (Solamente para modelos compatibles con 1080 60i)

Ajusta el formato de emisión cuando se conecta a través de HDMI y [Grabar ajuste] está ajustado a [60p 28M(PS)], [24p 24M(FX)], [24p 17M(FH)], [60p 50M] o [24p 50M].

1. MENU → (Ajustes) → [Ajustes HDMI] → [Resolución HDMI] → [1080p].
2. MENU → (Ajustes) → [Ajustes HDMI] → [Salida 24p/60p] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

60p:

Las películas se emiten como 60p.

24p:

Las películas se emiten como 24p.

---

[128] Utilización | Cambio de ajustes | Menú de configuración

CTRL.POR HDMI

Cuando conecte este producto a un televisor compatible con “BRAVIA” Sync utilizando un cable HDMI (se vende por separado), puede controlar este producto apuntando el mando a distancia del televisor al televisor.

1. MENU → (Ajustes) → [Ajustes HDMI] → [CTRL.POR HDMI] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Activar:

Puede controlar este producto con el mando a distancia de un televisor.

Desactivar:

No puede controlar este producto con el mando a distancia de un televisor.

Nota

- [CTRL.POR HDMI] está disponible solamente con un televisor compatible con “BRAVIA” Sync.

Mostrar infor. HDMI

Selecciona si quiere visualizar la información de la toma de imagen cuando este producto y el televisor están conectados utilizando un cable HDMI (se vende por separado).

1. MENU → (Ajustes) → [Ajustes HDMI] → [Mostrar infor. HDMI] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Activado:

Visualiza la información de la toma de la imagen reproducida.

Desactivado:

No visualiza la información de toma de imagen de la imagen reproducida.

Conexión USB

Selecciona el método de conexión USB apropiado para cada ordenador o dispositivo USB conectado a este producto.

1. MENU → (Ajustes) → [Conexión USB] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Automático:

Establece una conexión Mass Storage (almacenamiento masivo) o MTP automáticamente, dependiendo del ordenador u otros dispositivos USB que va a conectar. Los ordenadores con Windows 7 o Windows 8 se conectan en MTP, y se habilita el uso de sus exclusivas

funciones.

Almac.masivo:

Establece una conexión Mass Storage (almacenamiento masivo) entre este producto, un ordenador, y otros dispositivos USB.

MTP:

Establece una conexión MTP entre este producto, un ordenador, y otros dispositivos USB. Los ordenadores con Windows 7 o Windows 8 se conectan en MTP, y se habilita el uso de sus exclusivas funciones.

Nota

- Es posible que lleve algún tiempo hacer la conexión entre este producto y un ordenador cuando [Conexión USB] está ajustado a [Automático].
- Si Device Stage* no se visualiza con Windows 7 o Windows 8, ajuste [Conexión USB] a [Automático].

* Device Stage es una pantalla de menú utilizada para gestionar dispositivos conectados, tal como una cámara (Función de Windows 7 o Windows 8).

Ajuste USB LUN

Mejora la compatibilidad limitando las funciones de conexión USB.

1. MENU → (Ajustes) → [Ajuste USB LUN] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Multi:

Normalmente, utilice [Multi].

Sencillo:

Ajuste [Ajuste USB LUN] a [Sencillo] solamente si no puede hacer una conexión.

Alimentación USB

Ajusta si se suministra alimentación por medio del cable micro USB cuando conecta el producto a un ordenador o a un dispositivo USB.

1. MENU → (Ajustes) → [Alimentación USB] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Activar:
Se suministra alimentación al producto a través de un cable micro USB cuando conecta el producto a un ordenador, etc.

Desactivar:
No se suministra alimentación al producto a través de un cable micro USB cuando conecta el producto a un ordenador, etc.

Nota

- Si utiliza un adaptador de ca AC-UD10/AC-UD11 (se vende por separado), la alimentación puede ser suministrada al producto a través del cable USB aun cuando la batería no esté insertada.

---

[133] Utilización | Cambio de ajustes | Menú de configuración

Idioma

Selecciona el idioma que va a utilizar en los elementos de menú, avisos y mensajes.

1. MENU → (Ajustes) → [Idioma] → idioma deseado.

---

[134] Utilización | Cambio de ajustes | Menú de configuración

Ajuste fecha/hora

Ajusta la fecha y la hora otra vez.

1. MENU → (Ajustes) → [Ajuste fecha/hora] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Horario verano:
Selecciona el horario de verano [Activar]/[Desactivar].
Fecha/Hora:
Ajusta la fecha y la hora.

Formato de fecha:
Selecciona el formato de visualización de la fecha y la hora.

---

[135] Utilización | Cambio de ajustes | Menú de configuración

Configuración área

Ajusta el área donde usted está utilizando el producto.

1. MENU → (Ajustes) → [Configuración área] → área deseada.

---

[136] Utilización | Cambio de ajustes | Menú de configuración

Formatear

Formatea (inicializa) la tarjeta de memoria. Cuando utilice una tarjeta de memoria con este producto por primera vez, se recomienda formatear la tarjeta utilizando el producto para obtener un rendimiento estable de la tarjeta de memoria. Tenga en cuenta que al formatear se borran permanentemente todos los datos de la tarjeta de memoria, y que no se pueden recuperar. Guarde los datos valiosos en un ordenador, etc.

1. MENU → (Ajustes) → [Formatear].

Nota

- El formateo borra permanentemente todos los datos, incluso las imágenes protegidas.

---

[137] Utilización | Cambio de ajustes | Menú de configuración

Número archivo

Selecciona cómo asignar números de archivo a imágenes fijas y películas MP4 grabadas.

1. MENU → (Ajustes) → [Número archivo] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Serie:
El producto asignará números a archivos secuencialmente hasta “9999” sin restaurar.
Reponer:
El producto restaura los números cuando se graba un archivo en una carpeta nueva y asigna números a los archivos empezando por “0001”.
(Cuando la carpeta de grabación contiene un archivo, se asigna un número inmediatamente mayor que el más alto.)

---

[138] Utilización | Cambio de ajustes | Menú de configuración

Selec. carpeta grab.

Puede cambiar la carpeta en la tarjeta de memoria donde se van a grabar imágenes fijas y películas MP4.

1. MENU → (Ajustes) → [Selec. carpeta grab.] → carpeta deseada.

Nota

- No se puede seleccionar la carpeta cuando se selecciona el ajuste [Forma fecha] .

---

[139] Utilización | Cambio de ajustes | Menú de configuración

Carpeta nueva

Crea una carpeta nueva en la tarjeta de memoria para grabar imágenes fijas y películas MP4. Se crea una carpeta nueva con un número de carpeta inmediatamente superior al número de carpeta más alto utilizado actualmente. Las imágenes se graban en la carpeta recién creada. Se crean al mismo tiempo una carpeta para imágenes fijas y una carpeta para películas MP4 con el mismo número.

1. MENU → (Ajustes) → [Carpeta nueva].

Nota

- Cuando inserte en este producto una tarjeta de memoria que haya sido utilizada con otro equipo y tome imágenes, es posible que se cree una carpeta nueva automáticamente.

- En una carpeta se pueden almacenar en total hasta 4 000 imágenes. Cuando se exceda la capacidad de una carpeta, es posible que se cree una carpeta nueva automáticamente.

---

[140] Utilización | Cambio de ajustes | Menú de configuración

Nombre carpeta

Las imágenes fijas se graban en una carpeta que se crea automáticamente dentro de la carpeta DCIM de la tarjeta de memoria. Puede cambiar la forma en que se asignan los nombres de carpeta.

1. MENU → (Ajustes) → [Nombre carpeta] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Forma normal:
La forma del nombre de carpeta es la siguiente: número de carpeta + MSDCF.
Ejemplo: 100MSDCF
Forma fecha:
El formato de nombre de carpeta es el siguiente: número de carpeta + Y (el último dígito)/MM/DD.
Ejemplo: 10050405 (Número de carpeta: 100, fecha: 04/05/2015)

Nota

- No se pueden cambiar los ajustes de [Nombre carpeta] para películas.

---

[141] Utilización | Cambio de ajustes | Menú de configuración

Recuperar BD imág.

Si los archivos de imagen han sido procesados en un ordenador, podrán ocurrir problemas en el archivo de base de datos de imagen. En tales casos, las imágenes de la tarjeta de memoria no se reproducirán en este producto. Si ocurren estos problemas, repare el archivo utilizando [Recuperar BD imág.].

1. MENU → (Ajustes) → [Recuperar BD imág.] → [Intro].

Nota

- Utilice una batería suficientemente cargada. Una batería con poca energía durante la reparación puede ocasionar daños en los datos.

---

[142] Utilización | Cambio de ajustes | Menú de configuración

Ver info del soporte

Visualiza el tiempo grabable de películas y el número grabable de imágenes fijas para la tarjeta de memoria insertada.

1. MENU → (Ajustes) → [Ver info del soporte].

---

[143] Utilización | Cambio de ajustes | Menú de configuración

Versión

Visualiza la versión del software de este producto.

1. MENU → (Ajustes) → [Versión].

---

[144] Utilización | Cambio de ajustes | Menú de configuración

Logotip. certificación (Modelo para el extranjero solamente)

Visualiza algunos de los logotipos de certificación para este producto.

1. MENU → (Ajustes) → [Logotip. certificación].

---

[145] Utilización | Cambio de ajustes | Menú de configuración

Restablecer ajuste

Restaura el producto a los ajustes predeterminados. Aunque realice [Restablecer ajuste], las imágenes grabadas serán conservadas.

1. MENU → (Ajustes) → [Restablecer ajuste] → ajuste deseado.

Detalles de los elementos de menú

Reponer ajustes de cámara:
Inicializa los ajustes de toma de imagen principales a los valores predeterminados.
Inicializar:
Inicializa todos los ajustes a los valores predeterminados.

Nota

- Asegúrese de no expulsar la batería mientras hace la restauración.
- Cuando realice [Inicializar], es posible que las aplicaciones descargadas en este producto se desinstalen. Para utilizar estas aplicaciones otra vez, vuelva a instalarlas.

PlayMemories Mobile

Para utilizar [Mando a distanc. intelig. incrustad.] o [Enviar a smartphone], etc., la aplicación PlayMemories Mobile deberá estar instalada en su smartphone.

Descargue e instale la aplicación PlayMemories Mobile de la tienda de aplicaciones de su smartphone. Si PlayMemories Mobile ya está instalada en su smartphone, asegúrese de actualizarla con la versión más reciente.
Para ver detalles sobre PlayMemories Mobile, consulte la página de soporte (http://www.sony.net/pmm/).

Conexión de un smartphone Android a este producto

1. Inicie PlayMemories Mobile en su smartphone.
2. Seleccione el nombre de modelo de este producto (DIRECT-xxxx: xxxx).

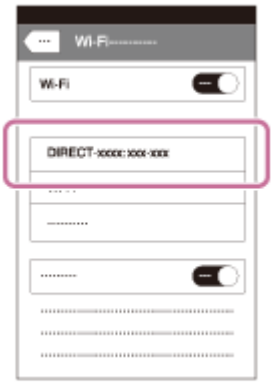
3. Introduzca la contraseña que se visualiza en este producto.

El smartphone se conecta al producto.

Conexión del producto a un iPhone o iPad

---

1. Seleccione el nombre de modelo de este producto (DIRECT-xxxx: xxxx) en el la pantalla de ajuste de Wi-Fi de su iPhone o iPad.

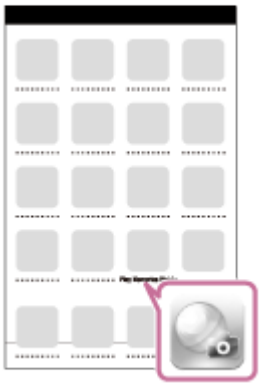


2. Introduzca la contraseña que se visualiza en este producto.

El iPhone o iPad se conecta al producto.

3. Confirme que su iPhone o iPad ha sido conectado al nombre “SSID” mostrado en este producto.

4. Vuelva a la pantalla de “Inicio” e inicie PlayMemories Mobile.



[149] Utilización | Utilización de las funciones Wi-Fi | Conexión de este producto a un smartphone

Invocación de una aplicación utilizando [Un solo toque (NFC)]

Puede invocar una aplicación deseada del menú de aplicaciones de este producto tocando el producto con un smartphone Android que admita NFC. Si la aplicación que invoca tiene una función que responde con el smartphone, el producto y el smartphone se conectarán a través de Wi-Fi. Para utilizar esta función, registre la aplicación deseada de antemano.

1. MENU → (Inalámbrico) → [Un solo toque (NFC)] → aplicación deseada.
2. Cambie este producto a modo de toma de imagen, después toque la (marca N) del producto con un smartphone Android que admita NFC durante 1 o 2 segundo.
   - Se inicia PlayMemories Mobile en el smartphone, y la aplicación que ha registrado se inicia en este producto.

Nota

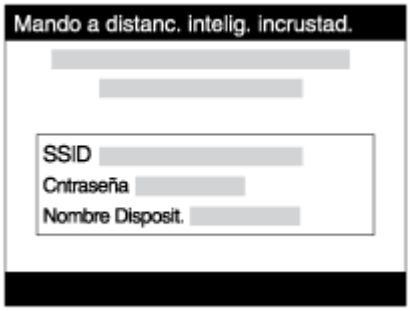
- Cuando el producto esté en modo de reproducción, la aplicación registrada no se iniciará aunque toque el producto con el smartphone.
- Cuando invoque una aplicación con un solo toque, aunque esa aplicación no responda con un smartphone, PlayMemories Mobile se iniciará en el smartphone. Salga de PlayMemories Mobile sin realizar una operación. Si no sale de PlayMemories Mobile, el smartphone quedará en estado de conexión en espera.
- [Mando a distanc. intelig. incrustad.] está asignado a [Un solo toque (NFC)] como ajuste predeterminado.

[150] Utilización | Utilización de las funciones Wi-Fi | Control de este producto utilizando un smartphone

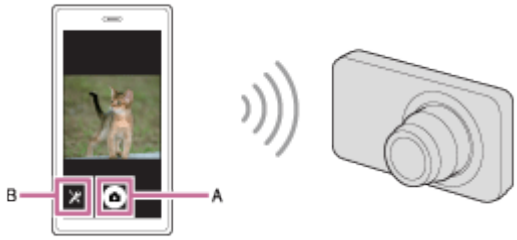
Mando a distanc. intelig. incrustad.

Puede utilizar un smartphone como mando a distancia para este producto, y tomar imágenes fijas/películas. La aplicación PlayMemories Mobile debe estar instalada en su smartphone.

1. MENU → (Aplicación) → [Lista de aplicaciones] → [Mando a distanc. intelig. incrustad.].
2. Cuando el producto está listo para la conexión, aparece una pantalla de información en el producto. Conecte el smartphone y el producto utilizando esa información.
   - Los métodos de ajuste de la conexión varían entre los smartphones.



3. Compruebe la composición de la imagen en la pantalla del smartphone, y después pulse el botón disparador **(A)** del smartphone para tomar una imagen.
   - Utilice el botón **(B)** para cambiar ajustes tales como [EV], [Contador automát.] y [Comprob. de revis].



Nota

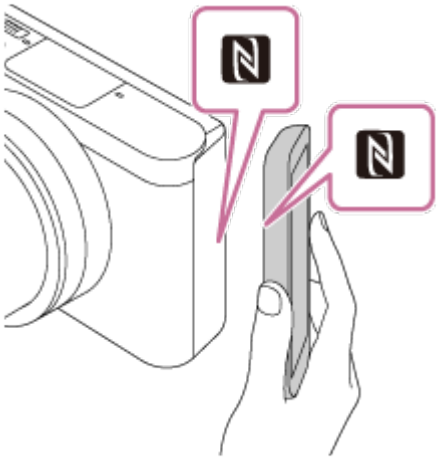
- Cuando grabe películas utilizando un smartphone como mando a distancia, el monitor del producto se volverá más oscuro.
- Este producto comparte la información de conexión para [Mando a distanc. intelig. incrustad.] con un dispositivo que tenga permiso para conectarse. Si quiere cambiar el dispositivo que tiene permiso para conectarse al producto, restaure la información de conexión siguiendo estos pasos. MENU → (Inalámbrico) → [Rest. SSID/Cntrsñ]. Después de restaurar la información de conexión, debe registrar el smartphone otra vez.
- Dependiendo de las actualizaciones en las próximas versiones, los procedimientos de operación o las visualizaciones en pantalla están sujetos a cambio sin previo aviso.

“Conéctate con un solo toque” con un smartphone

Android que admita NFC (NFC Remoto con un solo toque)

Puede conectar con un solo toque este producto y un smartphone Android que admita NFC, sin realizar una operación de configuración complicada.

1. Active la función NFC del smartphone.
2. Cambie este producto a modo de toma de imagen.
   - La función NFC está disponible solamente cuando la (marca N) está visualizada en la pantalla.
3. Toque el smartphone con el producto.



El smartphone y el producto se conectan, y PlayMemories Mobile se inicia en el smartphone.

- Toque el producto con el smartphone durante 1 o 2 segundo hasta que se inicie PlayMemories Mobile.

Acerca de “NFC”

NFC es una tecnología que permite comunicación inalámbrica de corto alcance entre varios dispositivos, tales como teléfonos móviles o etiquetas de circuito integrado, etc. NFC simplifica la comunicación de datos a simplemente un solo toque en el punto a tocar designado.

- NFC (Near Field Communication) es un estándar internacional de la tecnología de comunicación inalámbrica de corto alcance.

Nota

- Si no puede hacer una conexión, haga lo siguiente:
  - Inicie PlayMemories Mobile en su smartphone, y después mueva el smartphone despacio hacia la (marca N) del producto.

– Si el smartphone está dentro de una funda, retírela.
– Si el producto está dentro de una funda, retírela.
– Compruebe si la función NFC está activada en su smartphone.

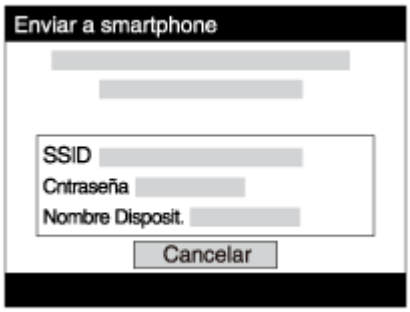
- Cuando [Modo avión] está ajustado a [Activar], no puede conectar este producto y el smartphone. Ajuste [Modo avión] a [Desactivar].
- Si este producto y el smartphone están conectados cuando el producto está en modo de reproducción, la imagen visualizada se envía al smartphone.

Enviar a smartphone

Puede transferir imágenes fijas/películas a un smartphone y verlas. La aplicación PlayMemories Mobile debe estar instalada en su smartphone.

1. MENU → (Inalámbrico) → [Enviar a smartphone] → ajuste deseado.
   - Si pulsa el botón (Enviar a smartphone) en modo de reproducción, aparecerá la pantalla de ajustes para [Enviar a smartphone].

2. Si el producto está listo para la transferencia, aparece la pantalla de información en el producto. Conecte el smartphone y el producto utilizando esa información.
   - El método de ajuste para conectar el smartphone y el producto varía dependiendo del smartphone.



Detalles de los elementos de menú

Sel. en este dispositivo:
Selecciona en el producto una imagen que se va a transferir al smartphone.
(1) Seleccione entre [Esta ima], [Todas imágs esta fecha] o [Múltiples imágenes].

- Las opciones visualizadas podrán diferir dependiendo del modo de visualización seleccionado en la cámara.

(2) Si selecciona [Múltiples imágenes], seleccione las imágenes deseadas utilizando de

la rueda de control, después pulse MENU → [Intro].

Selecc. en smartphone:

Visualiza todas las imágenes grabadas en la tarjeta de memoria del producto en el smartphone.

Nota

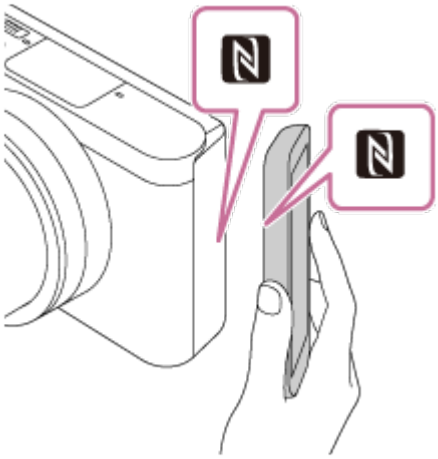
- Solamente se pueden transferir imágenes que están guardadas en la tarjeta de memoria de la cámara.
- Puede seleccionar un tamaño de imagen para enviar al smartphone entre [Original], [2M] o [VGA].
  Para cambiar el tamaño de imagen, consulte los pasos siguientes.
  - Para smartphone Android
    Inicie PlayMemories Mobile, y cambie el tamaño de imagen mediante [Ajustes] → [Copiar tamaño de imagen].
  - Para iPhone/iPad
    Seleccione PlayMemories Mobile en el menú de ajustes, y cambie el tamaño de imagen mediante [Copiar tamaño de imagen].
- Es posible que algunas imágenes no se visualicen en el smartphone dependiendo del formato de grabación.
- No se pueden enviar películas de formato XAVC S ni AVCHD.
- Este producto comparte la información de conexión para [Enviar a smartphone] con un dispositivo que tenga permiso para conectarse. Si quiere cambiar el dispositivo que tiene permiso para conectarse al producto, restaure la información de conexión siguiendo estos pasos. MENU → [Inalámbrico] → [Rest. SSID/Cntrsñ]. Después de restaurar la información de conexión, debe registrar el smartphone otra vez.
- Cuando [Modo avión] está ajustado a [Activar], no puede conectar este producto y el smartphone. Ajuste [Modo avión] a [Desactivar].

Envío de imágenes a un smartphone Android (NFC Comparte con un solo toque)

Con simplemente un solo toque, puede conectar este producto y un smartphone Android que admita NFC, y enviar una imagen visualizada en la pantalla del producto directamente al smartphone. Para películas, puede transferir solamente películas MP4 grabadas con [Formato archivo] ajustado a [MP4].

1. Active la función NFC del smartphone.

2. Visualice una sola imagen en el producto.
3. Toque el producto con el smartphone.



El producto y el smartphone se conectan, y PlayMemories Mobile se inicia automáticamente en el smartphone, y después la imagen visualizada se envía al smartphone.

- Antes de tocar el smartphone, cancele las funciones de ahorro de energía y bloqueo de pantalla del smartphone.
- La función NFC está disponible solamente cuando la marca (marca N) está mostrada en el producto.
- Toque el producto con el smartphone durante 1 o 2 segundo hasta que se inicie PlayMemories Mobile.
- Para transferir dos o más imágenes, seleccione MENU → (Inalámbrico) → [Enviar a smartphone] para seleccionar imágenes. Después de que aparezca la pantalla de conexión habilitada, utilice NFC para conectar el producto y el smartphone.

Acerca de “NFC”

NFC es una tecnología que permite comunicación inalámbrica de corto alcance entre varios dispositivos, tales como teléfonos móviles o etiquetas de circuito integrado, etc. NFC simplifica la comunicación de datos a simplemente un solo toque en el punto a tocar designado.

- NFC (Near Field Communication) es un estándar internacional de la tecnología de comunicación inalámbrica de corto alcance.

Nota

- Puede seleccionar un tamaño de imagen para enviar al smartphone entre [Original], [2M], o [VGA].
  Para cambiar el tamaño de imagen, consulte los pasos siguientes.
  – Para smartphone Android
  Inicie PlayMemories Mobile, y cambie el tamaño de imagen mediante [Ajustes] → [Copiar tamaño de imagen].

- Si el índice de imágenes está visualizado en el producto, no se pueden transferir imágenes utilizando la función NFC.
- Si no puede hacer una conexión, realice lo siguiente:
  - Inicie PlayMemories Mobile en su smartphone, y después mueva el smartphone despacio hacia la (marca N) del producto.
  - Si el smartphone está dentro de una funda, retírela.
  - Si el producto está dentro de una funda, retírela.
  - Confirme que la función NFC está activada en el smartphone.
- Cuando [Modo avión] está ajustado a [Activar], no puede conectar el producto y el smartphone. Ajuste [Modo avión] a [Desactivar].
- No se pueden enviar películas de formato AVCHD.
- No se pueden enviar películas de formato XAVC S.
- Cuando guarde imágenes en un ordenador MAC utilizando la función Wi-Fi, utilice “Importación automática inalámbrica”.

Enviar a ordenador

Puede transferir imágenes almacenadas en el producto a un ordenador conectado a un punto de acceso inalámbrico o a un enrutador de banda ancha inalámbrico y hacer copias de seguridad fácilmente utilizando esta operación. Antes de comenzar esta operación, instale PlayMemories Home en su ordenador y registre el punto de acceso en el producto.

1. Encienda su ordenador.
2. MENU → (Inalámbrico) → [Enviar a ordenador].

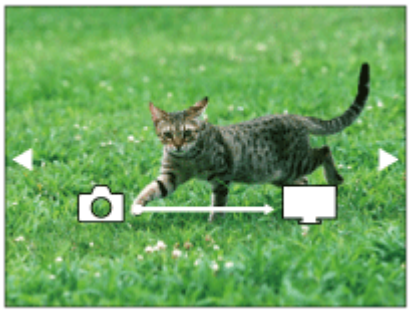
Nota

- Dependiendo de los ajustes de aplicación de su ordenador, el producto se apagará después de guardar las imágenes en su ordenador.
- Puede transferir imágenes desde el producto a un solo ordenador al mismo tiempo.
- Si quiere transferir imágenes a otro ordenador, conecte el producto y el ordenador a través de una conexión USB y siga las instrucciones en PlayMemories Home.
- Cuando guarde imágenes en el ordenador MAC utilizando la función Wi-Fi, utilice "Importación automática inalámbrica".

Ver en TV

Puede ver imágenes en un televisor que admita conexión a red transfiriéndolas desde el producto sin conectar el producto y el televisor con un cable. Para algunos televisores, es posible que necesite realizar operaciones en el televisor. Para ver detalles, consulte el manual de instrucciones suministrado con el televisor.

1. MENU → (Inalámbrico) → [Ver en TV] → dispositivo que desea conectar.
2. Cuando quiera reproducir imágenes utilizando pase de diapositivas, pulse ● del centro de la rueda de control.



- Para visualizar la imagen siguiente/anterior manualmente, pulse el lado derecho/izquierdo de la rueda de control.
- Para cambiar el dispositivo que va a conectar, pulse el lado inferior de la rueda de control, después seleccione [List. dispos].

Ajustes de pase de diapositivas

Puede cambiar los ajustes del pase de diapositivas pulsando el lado inferior de la rueda de control.

Reprod. selección:
Selecciona el grupo de imágenes que se va a mostrar.
Ver carpetas (Fija):
Selecciona entre [Todo] y [Todo en carp.].
Ver fecha:
Selecciona entre [Todo] y [Todo en fecha].
Intervalo:
Selecciona entre [Corto] y [Largo].
Efectos*:
Selecciona entre [Activar] y [Desactivar].
Tamaño img reprod.:
Selecciona entre [HD] y [4K].

*Los ajustes serán efectivos solamente para un televisor BRAVIA que sea compatible con las funciones.

Nota

- Puede utilizar esta función en un televisor que admita procesador DLNA.
- Puede ver imágenes en un televisor que pueda conectarse a Wi-Fi Direct o a un televisor que pueda conectarse a la red (incluyendo los televisores que se pueden conectar a una red alámbrica).
- Si conecta un televisor y este producto y no utiliza Wi-Fi Direct, primero necesitará registrar su punto de acceso.
- La visualización de las imágenes en el televisor podrá llevar tiempo.
- Las películas no se pueden mostrar en un televisor a través de Wi-Fi. Utilice un cable HDMI (se vende por separado).

Modo avión

Cuando embarque en un avión, etc., puede inhabilitar temporalmente todas las funciones relacionadas con la función inalámbrica incluyendo Wi-Fi.

1. MENU → (Inalámbrico) → [Modo avión] → ajuste deseado.
   Si ajusta [Modo avión] a [Activar], se visualizará una marca de avión en la pantalla.

WPS Push

Si su punto de acceso tiene el botón WPS, puede registrar el punto de acceso en este producto fácilmente pulsando el botón WPS.

1. MENU → (Inalámbrico) → [WPS Push].
2. Pulse el botón WPS del punto de acceso que quiere registrar.

Nota

- [WPS Push] responde solamente si el ajuste de seguridad de su punto de acceso está

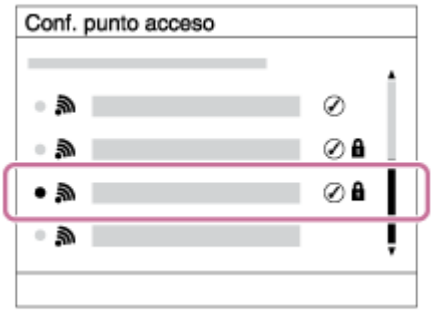
ajustado a WPA o WPA2 y si su punto de acceso admite el método del botón WPS. Si el ajuste de seguridad está ajustado a WEP o si su punto de acceso no admite el método del botón WPS, realice [Conf. punto acceso].

- Para ver detalles sobre las funciones y ajustes disponibles de su punto de acceso, consulte el manual de instrucciones del punto de acceso o póngase en contacto con el administrador del punto de acceso.
- Es posible que una conexión no se pueda establecer dependiendo de las condiciones circundantes, tal como el tipo de material de las paredes o si hay una obstrucción o una señal inalámbrica débil entre el producto y el punto de acceso. Si ocurre eso, cambie la ubicación del producto o acerque más el producto al punto de acceso.

Conf. punto acceso

Puede registrar su punto de acceso manualmente. Antes de iniciar el procedimiento, compruebe el nombre SSID del punto de acceso, el sistema de seguridad, y la contraseña. Es posible que la contraseña esté predeterminada en algunos dispositivos. Para ver detalles, consulte el manual de instrucciones del punto de acceso, o consulte con el administrador del punto de acceso.

1. MENU → (Inalámbrico) → [Conf. punto acceso].
2. Seleccione el punto de acceso que quiere registrar.

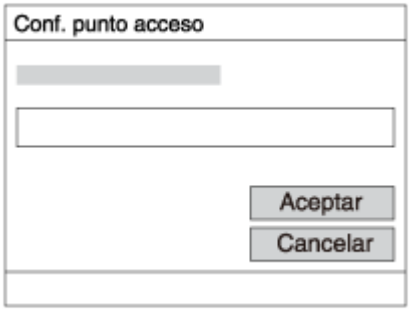


Cuando el punto de acceso deseado esté visualizado en la pantalla: Seleccione el punto de acceso deseado.
Cuando el punto de acceso deseado no esté visualizado en la pantalla: Seleccione [Ajuste manual] y ajuste el punto de acceso.

*Para ver el método de introducción, consulte “Cómo utilizar el teclado”.

- Si selecciona [Ajuste manual], introduzca el nombre SSID del punto de acceso, después seleccione el sistema de seguridad.

3. Introduzca la contraseña, y seleccione [Aceptar].

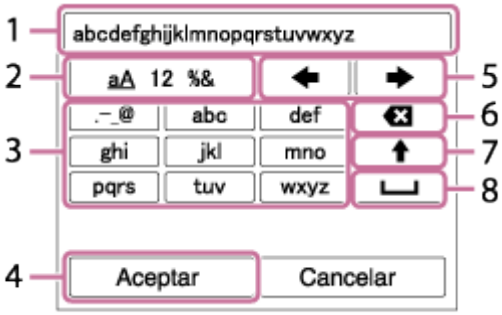


- Los puntos de acceso sin la marca no requieren contraseña.

4. Seleccione [Aceptar].

Cómo utilizar el teclado

Cuando se requiere la introducción manual de caracteres, se visualiza un teclado en la pantalla.



1. **Casilla de introducción**
   Se visualizan los caracteres que usted introduce.

2. **Cambiar tipos de caracteres**
   Cada vez que pulse ● del centro de la rueda de control, el tipo de caracteres cambiará entre letras del alfabeto, números y símbolos.

3. **Teclado**
   Cada vez que pulse ● del centro, se visualizará el carácter que ha introducido.

   ### Por ejemplo: Si que quiere introducir “abd”

   Seleccione la tecla para “abc” y pulse ● una vez para visualizar “a” → seleccione “ ➡ ” ((5) Mover el cursor) y pulse ● → seleccione la tecla para “abc” y pulse ● dos veces para visualizar “b” → seleccione la tecla para “def” y pulse ● una vez para visualizar “d”.

4. **Finalizar**
   Finaliza los caracteres introducidos.

5. **Mover cursor**

Mueve el cursor en la casilla de introducción hacia la derecha o hacia la izquierda.

6. **Borrar**
   Borra el carácter que precede al cursor.

7. ⬆
   Cambia el siguiente carácter a una letra mayúscula o minúscula.

8. ␣
   Introduce un espacio.

- Para cancelar la introducción, seleccione [Cancelar].

Otros elementos de ajuste

Dependiendo del estado o el método de ajuste de su punto de acceso, es posible que quiera ajustar más elementos.

WPS PIN:
Visualiza el código PIN que usted introduce en el dispositivo conectado.

Conex. de Prioridad:
Seleccione [Activar] o [Desactivar].

Ajuste dirección IP:
Seleccione [Automático] o [Manual].

Dirección IP:
Si va a introducir la dirección IP manualmente, introduzca la dirección establecida.

Máscara de subred/Puerta enlace predet.:
Cuando ajuste [Ajuste dirección IP] a [Manual], introduzca la dirección IP que coincida con el entorno de su red.

Nota

- Para dar prioridad al punto de acceso registrado, ajuste [Conex. de Prioridad] a [Activar].

Edit. Nombre Dispos.

Puede cambiar el nombre de dispositivo bajo Wi-Fi Direct.

1. MENU → (Inalámbrico) → [Edit. Nombre Dispos.].
2. Seleccione la casilla de introducción, después introduzca el nombre del dispositivo → [Aceptar].
   - Para ver el método de introducción, consulte “Cómo utilizar el teclado”.

[160] Utilización | Utilización de las funciones Wi-Fi | Cambio de los ajustes de las funciones Wi-Fi

Mostr. Direcc. MAC

Visualiza la dirección MAC de este producto.

1. MENU → (Inalámbrico) → [Mostr. Direcc. MAC].

[161] Utilización | Utilización de las funciones Wi-Fi | Cambio de los ajustes de las funciones Wi-Fi

Rest. SSID/Cntrsñ

Este producto comparte la información de conexión para [Enviar a smartphone] y [Mando a distanc. intelig. incrustad.] con un dispositivo que tenga permiso para conectarse. Si quiere cambiar el dispositivo que tiene permiso para conectarse, restaure la información de conexión.

1. MENU → (Inalámbrico) → [Rest. SSID/Cntrsñ] → [Aceptar].

Nota

- Si conecta este producto al smartphone después de restaurar la información de conexión, deberá registrar el smartphone otra vez.

[162] Utilización | Utilización de las funciones Wi-Fi | Cambio de los ajustes de las funciones Wi-Fi

Restablecer conf. red

Restaura todos los ajustes de red a sus valores predeterminados.

1. MENU → (Inalámbrico) → [Restablecer conf. red] → [Aceptar].

---

[163] Utilización | Agregación de aplicaciones al producto | PlayMemories Camera Apps

PlayMemories Camera Apps

Puede añadir las funciones deseadas a este producto conectándose al sitio web de descarga de aplicaciones (PlayMemories Camera Apps) a través de Internet.

- Pulse MENU → (Aplicación) → [Presentación] para ver información sobre el servicio y países y regiones disponibles.

---

[164] Utilización | Agregación de aplicaciones al producto | PlayMemories Camera Apps

Entorno de ordenador recomendado

Para ver detalles sobre los entornos de ordenador recomendados para descargar una aplicación y añadir funciones al producto, consulte la URL siguiente:
“PlayMemories Camera Apps” sitio web (http://www.sony.net/pmca/)

---

[165] Utilización | Agregación de aplicaciones al producto | Instalación de las aplicaciones

Apertura de una cuenta de servicio

Puede abrir una cuenta de servicio, que se requiere para descargar aplicaciones.

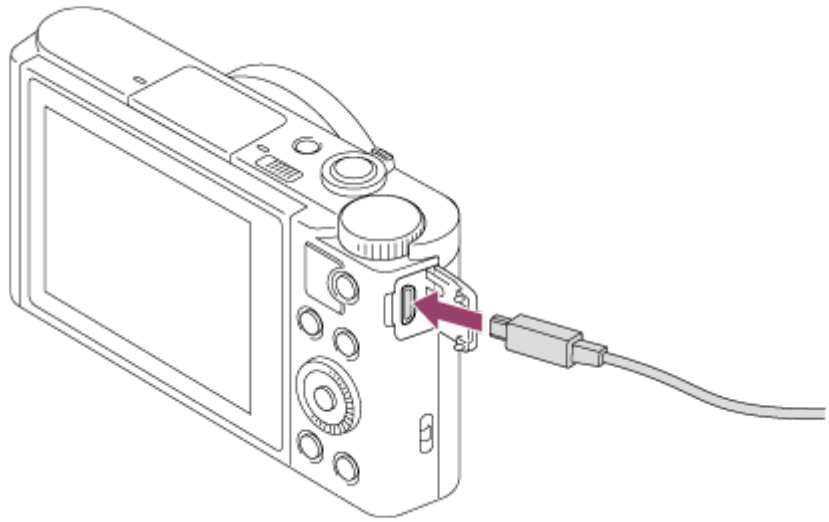
1. Acceda al sitio web de descarga de aplicaciones.
   http://www.sony.net/pmca/
2. Siga las instrucciones en la pantalla y adquiera una cuenta de servicio.
   - Siga las instrucciones en la pantalla para descargar la aplicación deseada al producto.

[166] Utilización │ Agregación de aplicaciones al producto │ Instalación de las aplicaciones

Descarga de aplicaciones

Puede descargar aplicaciones utilizando su ordenador.

1. Acceda a la página web de descarga de aplicaciones.
   http://www.sony.net/pmca/
2. Seleccione la aplicación deseada y descargue la aplicación al producto siguiendo las instrucciones en la pantalla.
   - Conecte el ordenador y el producto utilizando el cable micro USB (suministrado), siguiendo las instrucciones en la pantalla.



[167] Utilización │ Agregación de aplicaciones al producto │ Instalación de las aplicaciones

Descarga de aplicaciones directamente al producto utilizando la función Wi-Fi

Puede descargar aplicaciones utilizando la función Wi-Fi sin conectar a un ordenador. Adquiera una cuenta de servicio de antemano.

1. MENU → (Aplicación) → [Lista de aplicaciones] → (PlayMemories Camera Apps), después siga las instrucciones en la pantalla para descargar aplicaciones.

Nota

- Si MENU → (Inalámbrico) → [Conf. punto acceso] → punto de acceso al que se va a conectar → [Ajuste dirección IP] está ajustado a [Manual], cambie el ajuste a [Automático].

---

[168] Utilización | Agregación de aplicaciones al producto | Inicio de las aplicaciones

Inicio de la aplicación descargada

Inicie una aplicación que ha sido descargada de la página web de descarga de aplicaciones PlayMemories Camera Apps.

1. MENU → (Aplicación) → [Lista de aplicaciones] → aplicación que desea iniciar.

Sugerencia

Cómo iniciar la aplicación de forma más rápida

Asigne [Descarg. aplicación] y [Lista de aplicaciones] a la tecla personalizada. Puede iniciar las aplicaciones o visualizar la lista de aplicaciones solamente pulsando la tecla personalizada mientras está visualizada la pantalla de información de toma de imagen.

---

[169] Utilización | Agregación de aplicaciones al producto | Gestión de las aplicaciones

Desinstalación de aplicaciones

Puede desinstalar aplicaciones de este producto.

1. MENU → (Aplicación) → [Lista de aplicaciones] → [Administrac aplicaciones] → [Administrar y quitar].
2. Seleccione la aplicación que va a desinstalar.
3. Seleccione para desinstalar la aplicación.

- La aplicación desinstalada se puede volver a instalar. Para ver detalles, consulte la página web de descarga de aplicaciones.

---

[170] Utilización │ Agregación de aplicaciones al producto │ Gestión de las aplicaciones

Cambio del orden de las aplicaciones

Puede cambiar el orden en el que se visualizan en este producto las aplicaciones añadidas.

1. MENU → (Aplicación) → [Lista de aplicaciones] → [Administrac aplicaciones] → [Ordenar].
2. Seleccione la aplicación cuyo orden quiere cambiar.
3. Seleccione el destino.

---

[171] Utilización │ Agregación de aplicaciones al producto │ Gestión de las aplicaciones

Confirmación de la información de la cuenta de PlayMemories Camera Apps

Se visualiza la información de la cuenta para la “Sony Entertainment Network” que está registrada en el producto.

1. MENU → (Aplicación) → [Lista de aplicaciones] → [Administrac aplicaciones] → [Mostrar información cuenta].

---

[172] Utilización │ Visionado en ordenadores │ Entorno de ordenador recomendado

Entorno de ordenador recomendado

Puede confirmar el entorno de ordenador para la utilización del software en la URL siguiente:
http://www.sony.net/pcenv/

[173] Utilización │ Visionado en ordenadores │ Utilización del software

PlayMemories Home

Con PlayMemories Home, puede hacer lo siguiente:

- Puede importar imágenes tomadas con este producto a su ordenador.
- Puede reproducir las imágenes importadas a su ordenador.
- Puede compartir sus imágenes utilizando PlayMemories Online.

También para Windows, puede hacer lo siguiente:

- Puede organizar imágenes almacenadas en el ordenador en un calendario por fecha de toma para verlas.
- Puede editar y corregir imágenes, tal como recortar y cambiar de tamaño.
- Puede crear un disco Blu-ray, disco AVCHD o disco DVD-Video de películas AVCHD importadas a un ordenador.
  No se pueden crear discos de películas de formato XAVC S, aunque pueden ser importadas a ordenadores.
- Puede subir imágenes a un servicio en la red. (Se requiere una conexión a Internet.)
- Para otros detalles, le rogamos que consulte la Ayuda de PlayMemories Home.

[174] Utilización │ Visionado en ordenadores │ Utilización del software

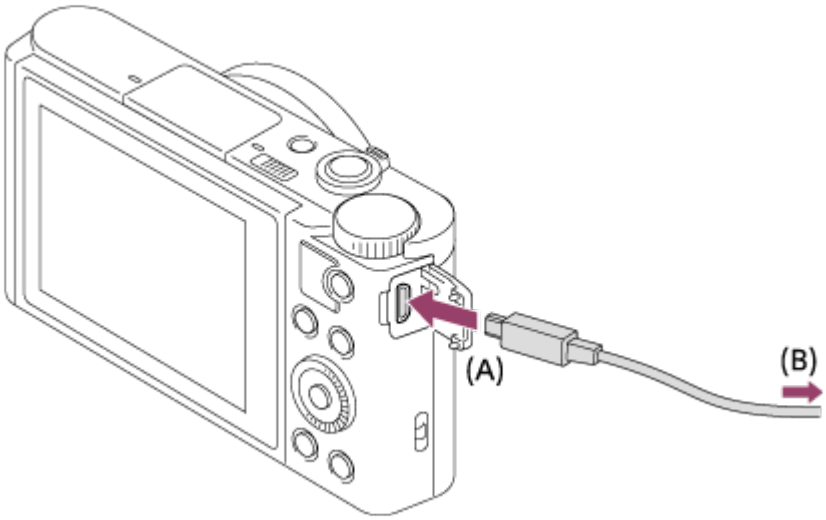
Instalación de PlayMemories Home

1. Utilizando el navegador de su ordenador, vaya a la URL de abajo y descargue PlayMemories Home siguiendo las instrucciones en pantalla.
   http://www.sony.net/pm/
   - Se requiere una conexión a Internet.
   - Para ver instrucciones detalladas, visite la página de soporte de PlayMemories Home.
     http://www.sony.co.jp/pmh-se/

2. Conecte el producto a su ordenador utilizando el cable micro USB (suministrado), después encienda el producto.
   - Es posible que se añadan funciones nuevas a PlayMemories Home. Aunque PlayMemories Home ya haya sido instalado en su ordenador, conecte este producto

y su ordenador otra vez.

- No retire el cable micro USB de la cámara mientras la cámara está en operación o la pantalla de acceso está visualizada. Si lo hace se podrán dañar los datos.



A: Al terminal multi/micro USB
B: A la toma USB del ordenador

Nota

- Inicie la sesión como Administrador.
- Es posible que sea necesario reiniciar el ordenador. Cuando aparezca el mensaje de confirmación de reinicio, reinicie el ordenador siguiendo las instrucciones en pantalla.
- Es posible que se instale DirectX, dependiendo del entorno del sistema de su ordenador.

Sugerencia

- Para ver detalles sobre PlayMemories Home, consulte la Ayuda de PlayMemories Home o la página de soporte de PlayMemories Home (http://www.sony.co.jp/pmh-se/) (Inglés solamente).

Software para ordenadores Mac

Para ver detalles sobre el software para ordenadores Mac, acceda a la URL siguiente:
http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/

Importación automática inalámbrica

Necesitará “Importación automática inalámbrica” si está utilizando un ordenador Mac y quiere importar imágenes al ordenador utilizando la función Wi-Fi. Descargue “Importación

automática inalámbrica” de la URL de arriba, e instálela en su ordenador Mac. Para ver detalles, consulte la Ayuda para “Importación automática inalámbrica”.

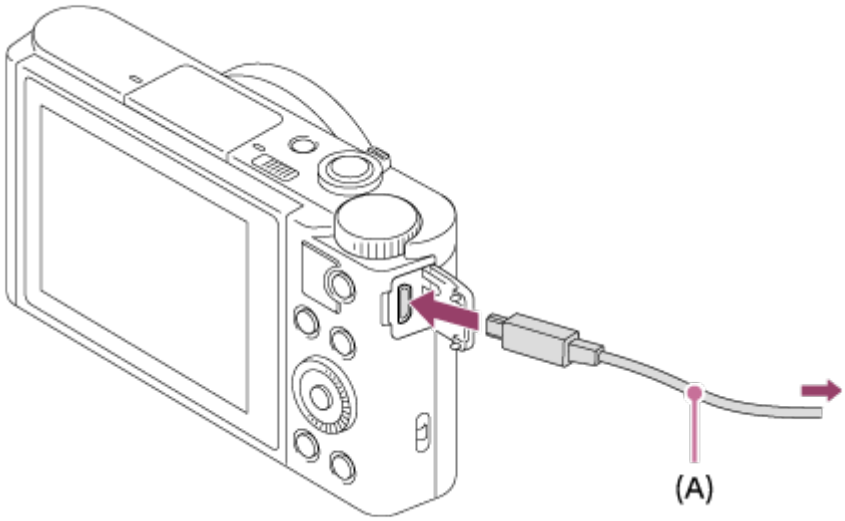
Nota

- El software que se puede utilizar varía dependiendo de la región.

Conexión del producto a un ordenador

---

1. Inserte en el producto una batería cargada suficientemente.
2. Encienda el producto y el ordenador.
3. Compruebe en (Ajustes) que [Conexión USB] está ajustado a [Almac.masivo].
4. Conecte el producto y su ordenador utilizando el cable micro USB (suministrado) **(A)** .



- Si conecta el producto a su ordenador utilizando el cable micro USB cuando [Alimentación USB] está ajustado a [Activar], la alimentación se suministrará desde su ordenador. (Ajuste predeterminado: [Activar])

Importación de imágenes al ordenador

PlayMemories Home le permite importar imágenes fácilmente. Para ver detalles sobre las funciones de PlayMemories Home, consulte la Ayuda de PlayMemories Home.

Importación de imágenes al ordenador sin utilizar PlayMemories Home (Para Windows)

Cuando aparezca el asistente de reproducción automática después de hacer una conexión USB entre el producto y un ordenador, haga clic en [Abrir la carpeta para ver los archivos] → [Aceptar] → [DCIM] o [MP_ROOT]. Después copie las imágenes deseadas al ordenador.

- Si aparece Device Stage en un ordenador con Windows 7 o Windows 8, haga doble clic en [Examinar archivos] → icono de soporte → carpeta en la que están almacenadas las imágenes que quiere importar.

Importación de imágenes al ordenador sin utilizar PlayMemories Home (Para Mac)

Conecte el producto a su ordenador Mac. Haga doble clic en el icono recién reconocido en el escritorio → carpeta en la que está almacenada la imagen que quiere importar. Después arrastre el archivo de imagen y suéltelo en el icono de disco duro.

Nota

- Para operaciones como importar películas XAVC S o películas AVCHD al ordenador, utilice PlayMemories Home.
- No edite ni procese de ninguna manera archivos/carpetas de películas AVCHD desde el ordenador conectado. Los archivos de película se pueden dañar o volverse irreproducibles. No borre ni copie películas AVCHD de la tarjeta de memoria desde el ordenador. Sony no se hace responsable de las consecuencias que puedan resultar de tales operaciones a través de un ordenador.

Desconexión del producto del ordenador

Desconecte la conexión USB entre este producto y el ordenador.
Realice los procedimientos de los pasos 1 al 2 de abajo antes de realizar las operaciones siguientes:

- Desconectar el cable USB.
- Retirar la tarjeta de memoria.
- Apagar el producto.

1. Haga clic en (Extracción segura de Dispositivo de almacenamiento masivo USB) de

la barra de tareas.

2. Haga clic en el mensaje visualizado.

Nota

- Para ordenadores Mac, arrastre el icono de la tarjeta de memoria o el icono de la unidad y suéltelo en el icono de “Papelera”. El producto se desconecta del ordenador.
- Para ordenadores con Windows 7/Windows 8, es posible que el icono de desconexión no aparezca. En ese caso, puede omitir los pasos 1 y 2 de arriba.
- No retire un cable micro USB de este producto mientras la luz de acceso está iluminada. Los datos podrán dañarse.

Tipo de disco

Calidad de imagen de alta definición (HD)
Un Blu-ray Disc le permite grabar películas de calidad de imagen de alta definición (HD) de mayor duración que los discos DVD.

Calidad de imagen de alta definición (HD) (Disco de grabación AVCHD)
Las películas de calidad de imagen de alta definición (HD) se pueden grabar en soporte DVD, tal como discos DVD-R, y se crea un disco de calidad de imagen de alta definición (HD).

- Puede reproducir un disco de calidad de imagen de alta definición (HD) en dispositivos de reproducción de formato AVCHD, tales como un reproductor de Blu-ray Disc de Sony y una PlayStation®3. El disco no se puede reproducir en reproductores de DVD ordinarios.

Calidad de imagen de definición estándar (STD)
Las películas de calidad de imagen de definición estándar (STD) convertidas a partir de películas de calidad de imagen de alta definición (HD) se pueden grabar en soporte DVD, tal como discos DVD-R, y se crea un disco de calidad de imagen estándar (STD).

Sugerencia

Puede utilizar los siguientes tipos de discos de 12 cm con PlayMemories Home. Para discos Blu-ray, consulte “Creación de Blu-ray Disc”.
DVD-R/DVD+R/DVD+R DL: No regrabable
DVD-RW/DVD+RW: Regrabables

- Mantenga siempre su “PlayStation 3” para utilizar la versión más reciente del software de sistema de “PlayStation 3”.
- Es posible que la “PlayStation 3” no esté disponible en algunos países/regiones.

Selección del método de creación de disco

Puede crear un disco de una película de formato AVCHD grabada con este producto. Dependiendo del tipo de disco, los dispositivos que puedan reproducirlo variarán. Seleccione un método apropiado para su reproductor de discos.
Para ver detalles sobre la creación de un disco utilizando PlayMemories Home, consulte la Ayuda de PlayMemories Home. (Solamente para Windows)

Crea un disco con calidad de imagen de alta definición (HD)
Formato de película grabable: PS, FX, FH
Reproductor: Dispositivos de reproducción de Blu-ray Disc (reproductor de Blu-ray Disc de Sony, PlayStation®3, etc.)

Crea un disco con calidad de imagen de alta definición (HD) (disco de grabación AVCHD)
Formato de película grabable: PS*, FX*, FH
Reproductor: Dispositivos de reproducción de formato AVCHD (reproductor de Blu-ray Disc de Sony, PlayStation®3, etc.)

Crea un disco con calidad de imagen de definición estándar (STD)
Formato de película grabable: PS*, FX*, FH*
Reproductor: Dispositivos de reproducción de DVD ordinarios (Reproductor de DVD, ordenador que pueda reproducir discos DVD, etc.)

*Puede crear un disco con películas grabadas en estos formatos utilizando PlayMemories Home

convirtiendo descendentemente la calidad de imagen.

- No se puede crear un disco con PlayMemories Home para Mac.
- No se puede crear un disco de películas de formato MP4 y XAVC S.

Creación de un disco con un dispositivo distinto de un ordenador

---

También puede crear discos utilizando una grabadora de Blu-ray, etc. Dependiendo de qué dispositivo utilice, los tipos de disco que pueda crear variarán.

Grabadora: Blu-ray

Calidad de imagen de alta definición (HD)

Calidad de imagen de definición estándar (STD)

Grabadora de HDD, etc.:

Calidad de imagen de definición estándar (STD)

Nota

- Cuando cree discos AVCHD utilizando PlayMemories Home de películas grabadas con el [Grabar ajuste] de [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)], [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)] o [24p 24M(FX)]/[25p 24M(FX)], la calidad de imagen será convertida y no será posible crear discos que tengan la calidad de imagen original. La conversión de la calidad de imagen lleva tiempo. Para grabar películas con la calidad de imagen original, utilice Blu-ray Disc.
- Para crear un Blu-ray Disc de películas grabadas en [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)], necesita utilizar un dispositivo que cumpla con el formato AVCHD Ver. 2.0. El Blu-ray Disc creado se puede reproducir solamente en un dispositivo que cumpla con el formato AVCHD Ver. 2.0.
- Para ver detalles sobre cómo crear un disco, consulte el manual de instrucciones del dispositivo que está utilizando.
- Las películas grabadas con [Formato archivo] ajustado a [XAVC S HD] no se pueden copiar en discos.

[182] Utilización | Visionado en ordenadores | Creación de un disco de película

Creación de Blu-ray Disc

Puede crear Blu-ray Disc de películas AVCHD importadas a un ordenador. El ordenador deberá poder crear Blu-ray Disc. Se pueden utilizar discos BD-R (no regrabables) o BD-RE (regrabables). No se pueden hacer grabaciones Multisesión. Para crear Blu-ray Disc utilizando PlayMemories Home, asegúrese de instalar el complemento de software exclusivo. Para ver detalles, consulte la URL siguiente:
http://support.d-imaging.sony.co.jp/BDUW/
Para instalar, su ordenador deberá estar conectado a Internet. Para ver detalles sobre las operaciones, consulte la Ayuda de PlayMemories Home.

Nota

- Para reproducir un Blu-ray Disc que ha sido creado utilizando películas grabadas en [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)], deberá utilizar un dispositivo que cumpla con el formato AVCHD Ver. 2.0.

[183] Utilización | Precauciones/Este producto | Precauciones

Precauciones

Copia de seguridad de las tarjetas de memoria

Los datos podrán dañarse en los casos siguientes. Asegúrese de hacer copias de seguridad de los datos para protegerlos.

- Cuando se retire la tarjeta de memoria, se desconecte el cable USB, o se apague el producto a mitad de una operación de lectura o escritura.
- Cuando la tarjeta de memoria sea utilizada en lugares expuestos a electricidad estática o ruido eléctrico.

Creación de un archivo de base de datos de imagen

Cuando se inserta en el producto una tarjeta de memoria que no contiene un archivo de base de datos de imagen y se conecta la alimentación, el producto crea automáticamente un archivo de base de datos de imagen utilizando algo de la capacidad de la tarjeta de memoria. El proceso puede llevar largo tiempo y no podrá utilizar el producto hasta que el proceso se haya completado.
Si ocurre un error en un archivo de base de datos de imagen, exporte todas las imágenes a

su ordenador utilizando PlayMemories Home, y después formatee la tarjeta de memoria utilizando este producto.

No utilice ni almacene el producto en los lugares siguientes

- En un lugar muy cálido, frío o húmedo
  En lugares tales como en un automóvil aparcado al sol, el cuerpo de la cámara se podrá deformar y causar un mal funcionamiento.
- Bajo la luz solar directa o cerca de una estufa
  El cuerpo de la cámara podrá decolorarse o deformarse, y esto puede ocasionar un mal funcionamiento.
- En un lugar expuesto a vibración basculante
- Cerca de un lugar magnético fuerte
- En lugares arenosos o polvorientos
  Tenga cuidado de no dejar que entre arena o polvo en el producto. Esto podrá ocasionar un mal funcionamiento en el producto, y en algunos casos este malfuncionamiento no podrá repararse.

Acerca del transporte

No se siente en una silla u otro lugar con el producto en el bolsillo trasero de sus pantalones o falda, porque podrá ocasionar un malfuncionamiento del producto o dañarlo.

Acerca de la temperatura de funcionamiento

Su producto ha sido diseñado para ser utilizado a temperaturas de entre 0 °C y 40 °C No se recomienda tomar imágenes en lugares muy cálidos o fríos que excedan esta gama.

Acerca de la condensación de humedad

- Si se traslada el producto directamente de un lugar frío a uno cálido, es posible que la humedad se condense en el interior o en el exterior del producto. Esta condensación de humedad puede ocasionar un mal funcionamiento el producto.
- Para evitar la condensación de humedad cuando traslade el producto directamente de un lugar frío a uno cálido, primero póngalo en una bolsa de plástico y séllela para evitar que entre aire. Espere una hora aproximadamente hasta que la temperatura del producto haya alcanzado la temperatura ambiente.
- Si se produce condensación de humedad, apague el producto y espere una hora aproximadamente hasta que se evapore la humedad. Tenga en cuenta que si intenta tomar imágenes quedando aún humedad en el interior del objetivo, no podrá grabar imágenes claras.

Acerca de las funciones disponibles con el producto

Este manual describe las funciones de los dispositivos compatibles con 1080 60i y de los dispositivos compatibles con 1080 50i. Para comprobar si este producto es un dispositivo

compatible con 1080 60i o dispositivo compatible con 1080 50i, busque las siguientes marcas en la parte inferior del producto.

- Dispositivo compatible con 1080 60i: 60i
- Dispositivo compatible con 1080 50i: 50i

Esta cámara es compatible con películas de formato 1080 60p o 1080 50p. A diferencia de los modos de grabación estándar tradicionales, que graban utilizando un método entrelazado, este producto graba películas utilizando un método progresivo. Esto aumenta la resolución, y proporciona una imagen más uniforme y más realista.

Notas para cuando se encuentre a bordo de un avión

- En un avión, ajuste [Modo avión] a [Activar].

Acerca de la compatibilidad de los datos de imagen

Este producto cumple con la norma universal DCF (Design rule for Camera File system) establecida por la JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

- No se garantiza la reproducción en otros equipos de imágenes grabadas con su producto ni la reproducción en su producto de imágenes grabadas o editadas con otros equipos.

Notas sobre la reproducción de películas en otros dispositivos

- Este producto utiliza MPEG-4 AVC/H.264 High Profile para la grabación en formato AVCHD. Por esta razón, las películas grabadas en formato AVCHD con este producto no se pueden reproducir con los dispositivos siguientes.
  - Otros dispositivos compatibles con el formato AVCHD que no admitan High Profile
  - Dispositivos no compatibles con el formato AVCHD

  Este producto también utiliza MPEG-4 AVC/H.264 Main Profile para la grabación en formato MP4. Por esta razón, reproduzca las películas grabadas en formato MP4 con este producto en dispositivos que admitan MPEG-4 AVC/H.264.
- Los discos grabados con calidad de imagen HD (alta definición) se pueden reproducir solamente en dispositivos compatibles con el formato AVCHD.
  Los reproductores o grabadoras basados en DVD no pueden reproducir discos con calidad de imagen HD, ya que son incompatibles con el formato AVCHD. Además, es posible que los reproductores o grabadoras basados en DVD no puedan expulsar los discos de calidad de imagen HD que hayan sido grabados utilizando el formato AVCHD.
- Las películas grabadas en formato 1080 60p/1080 50p se pueden reproducir solamente en dispositivos que admiten 1080 60p/1080 50p.
- Las películas XAVC S se pueden reproducir solamente en dispositivos que admiten XAVC S.

Acerca del monitor y el objetivo

- El monitor ha sido fabricado utilizando tecnología de muy alta precisión por lo que más

del 99,99 % de los píxeles son operativos para uso efectivo. Sin embargo, es posible que haya algunos puntos diminutos negros y/o brillantes (de color blanco, rojo, azul o verde) que aparezcan constantemente en el monitor. Estos puntos son normales en el proceso de fabricación y no afectan a las imágenes de ninguna forma.

- La exposición del monitor o el objetivo a la luz solar directa durante largos periodos puede ocasionar un mal funcionamiento. Tenga precaución cuando ponga el producto cerca de una ventana o en exteriores.
- No presione contra el monitor. El monitor podrá decolorarse y eso podría ocasionar un malfuncionamiento.
- Es posible que las imágenes dejen estela a través del monitor en un lugar frío. Esto no es un malfuncionamiento.
- Si hay gotas de agua u otros líquidos en el monitor, límpielo con un paño suave. Si el monitor permanece mojado, la superficie del monitor podrá cambiar o deteriorarse. Esto podría ocasionar un mal funcionamiento.
- Cuando la batería se descargue, el producto podrá apagarse mientras el objetivo todavía está extendido. Inserte una batería cargada, después encienda el producto otra vez.
- Asegúrese de no golpear el objetivo ni de aplicarle fuerza.
- No transporte la cámara sujetándola por el monitor.
- Cuando el objetivo esté operando, tenga cuidado de no pillarse los dedos o cualquier otro objeto en el objetivo.
- No exponga la cámara a una fuente de luz fuerte tal como la luz solar. Los componentes internos podrán dañarse.
- No utilice la cámara en áreas donde estén siendo emitidas ondas de radio o radiación fuerte. La grabación y reproducción podrán no funcionar correctamente.

Notas acerca del flash

- No cubra el flash con los dedos.
- No transporte el producto cogiéndolo por la unidad de flash, ni utilice fuerza excesiva en ella.
- Si entra agua, polvo o arena en la unidad de flash cuando está abierta, podrá ocasionar un malfuncionamiento.
- Cuando empuje hacia abajo la unidad del flash, tenga cuidado de no pillarse los dedos.

Notas sobre el desecho o transferencia de este producto a otras personas.

Cuando vaya a desechar o transferir este producto a otras personas, asegúrese de realizar la operación siguiente para proteger la información privada.

- Realice [Restablecer ajuste] para restaurar todos los ajustes.

[184] Utilización | Precauciones/Este producto | Precauciones

Acerca de la batería interna recargable

Esta cámara tiene una batería interna recargable para mantener la fecha y la hora y otros ajustes independientemente de si la alimentación está conectada o desconectada, o de si la batería está cargada o descargada. Esta batería recargable se carga continuamente siempre que se está utilizando el producto. Sin embargo, si utiliza el producto durante períodos cortos solamente, se descargará gradualmente. Si no utiliza el producto en absoluto durante 1 mes(es) aproximadamente, se descargará completamente. En este caso, asegúrese de cargar esta batería recargable antes de utilizar el producto. Sin embargo, aunque esta batería recargable no esté cargada, aún podrá utilizar el producto siempre y cuando no grabe la fecha y la hora.

Método de carga de la batería interna recargable

Inserte una batería cargada en el producto, o conecte el producto a una toma de corriente de la pared utilizando el adaptador de ca (suministrado), y deje el producto 24 hora o más con la alimentación desconectada.

[185] Utilización | Precauciones/Este producto | Precauciones

Notas acerca de la batería

Carga de la batería

- Cargue la batería (suministrada) antes de utilizar el producto por primera vez.
- La batería cargada se descargará poco a poco, aunque no la utilice. Cargue la batería cada vez antes de utilizar el producto para no perder ninguna oportunidad de tomar imágenes.
- Puede cargar la batería aunque no esté completamente descargada. Puede utilizar una batería parcialmente cargada.
- Si la luz de carga parpadea cuando la batería no está cargada totalmente, retire la batería o desconecte el cable USB de la cámara y después vuelva a insertarla para recargarla.
- Le recomendamos cargar la batería a una temperatura ambiente de entre 10 °C y 30 °C Es posible que la batería no se cargue eficazmente en temperaturas fuera de esta gama.
- Cuando conecte este producto y un ordenador portátil que no esté conectado a una fuente de alimentación, la carga de la batería del portátil podrá disminuir. No cargue este producto utilizando un ordenador portátil durante largo tiempo.
- No encienda, apague ni reinicie un ordenador, ni lo reanude a partir del modo de ahorro de energía, ni apague un ordenador mientras este producto esté conectado al ordenador

a través de un cable USB. Si lo hace podrá ocasionar un mal funcionamiento de este producto. Desconecte el producto y el ordenador antes de realizar las operaciones de arriba.
- No se ofrece garantía en caso de realizar la carga utilizando un ordenador ensamblado de forma personalizada o un ordenador modificado.

Tiempo de carga (Carga completa)

El tiempo de carga es de aproximadamente 230 minuto utilizando el adaptador de ca (suministrado). El tiempo de carga indicado arriba se aplica cuando se carga una batería totalmente agotada a una temperatura de 25 °C El proceso de carga puede durar más tiempo en función de las condiciones de uso y las circunstancias.

Utilización eficiente de la batería

- El rendimiento de la batería disminuye en ambientes de bajas temperaturas. Por lo que en lugares fríos, el tiempo de operación de la batería será más corto. Para asegurar un uso de la batería más largo, se recomienda poner la batería en un bolsillo pegado al cuerpo para calentarla, e insertarla en el producto inmediatamente antes de comenzar a tomar imágenes. Si hay algún objeto metálico tal como llaves en su bolsillo, tenga cuidado de no causar un cortocircuito.
- La batería se agotará rápidamente si utiliza el flash o la función de toma continua con frecuencia, conecta/desconecta la alimentación con frecuencia, o ajusta el monitor a muy brillante.
- Se recomienda preparar baterías de repuesto y realizar tomas de prueba antes de tomar las imágenes reales.
- No exponga la batería al agua. La batería no es resistente al agua.
- No deje la batería en lugares muy cálidos, tales como en un automóvil o bajo la luz solar directa.
- Si el terminal de la batería está sucio, es posible que no pueda encender el producto o que la batería no se cargue debidamente. En ese caso, limpie la batería retirando ligeramente el polvo utilizando un paño suave o un bastoncillo de algodón.

Indicador de batería restante

- El indicador de batería restante aparece en la pantalla.

A:Nivel de batería alto
B:Batería agotada

- El indicador de batería restante correcto tarda un minuto aproximadamente en aparecer.
- Es posible que el indicador de batería restante correcto no se visualice en ciertas

condiciones de funcionamiento o ambientales.
- Si no utiliza el producto durante un cierto periodo de tiempo mientras está conectada la alimentación, el producto se apagará automáticamente (Función de apagado automático).
- Si el tiempo de batería restante no aparece en la pantalla, pulse el botón DISP (Ajuste de visualización) para visualizarlo.

Modo de almacenar la batería

- Para mantener la función de la batería, cargue la batería y después descárguela completamente en el producto al menos una vez al año antes de almacenarla. Retire la batería de la cámara y guarde la batería en un lugar fresco y seco.
- Para agotar la batería, deje el producto en modo de reproducción de pase de diapositivas hasta que se desconecte la alimentación.
- Para evitar que el terminal se ensucie, se cortocircuite, etc., asegúrese de utilizar una bolsa de plástico para mantenerla separada de materiales metálicos cuando la trasporte o almacene.

Acerca de la vida de servicio de la batería

- La vida de servicio de la batería es limitada. Si utiliza la misma batería repetidamente, o si utiliza la misma batería durante un periodo de tiempo largo, la capacidad de la batería disminuirá gradualmente. Si el tiempo disponible de la batería se acorta significativamente, probablemente sea hora de reemplazarla con una nueva.
- La vida de servicio de la batería varía de acuerdo a cómo es almacenada y a las condiciones de funcionamiento y del ambiente en el que cada batería es utilizada.

Carga de la batería

- El adaptador de ca suministrado es exclusivo para este producto. No lo conecte a ningún otro dispositivo electrónico. Si lo hace podrá ocasionar un malfuncionamiento.
- Asegúrese de utilizar un adaptador de ca genuino de Sony.
- Si la luz de carga del producto parpadea durante la carga, retire la batería que está siendo cargada, y después vuelva a insertar la misma batería en el producto firmemente. Si la luz de carga parpadea otra vez, podrá indicar una batería defectuosa o que ha sido insertada una batería distinta de la del tipo especificado. Compruebe que la batería es del tipo especificado.
  Si la batería es del tipo especificado, retire la batería, reemplácela con una nueva u otra diferente y compruebe que la batería insertada nuevamente se está cargando correctamente. Si la batería recién insertada se está cargando correctamente, la batería

insertada anteriormente podrá estar defectuosa.

- Si la luz de carga parpadea aunque el adaptador de ca está conectado al producto y a la toma de corriente de la pared, esto indica que la carga se ha detenido temporalmente y que está en espera. Cuando la temperatura se encuentre fuera de la temperatura de funcionamiento recomendada, se detendrá la carga y entrará en estado de en espera automáticamente. Cuando la temperatura vuelva a la gama apropiada, se reanudará la carga y la luz de carga se iluminará otra vez. Le recomendamos cargar la batería a una temperatura ambiente de entre 10 °C a 30 °C

Tarjeta de memoria

Tarjeta de memoria

Indicaciones de tipos de tarjeta en la Guía de Ayuda
Memory Stick PRO Duo
(Memory Stick PRO Duo/Memory Stick PRO-HG Duo)
Memory Stick Micro
(Memory Stick Micro (M2)/Memory Stick Micro (Mark2))
Tarjeta SD
(tarjeta de memoria SD/tarjeta de memoria SDHC/tarjeta de memoria SDXC)
Tarjeta de memoria microSD
(tarjeta de memoria microSD/tarjeta de memoria microSDHC/tarjeta de memoria microSDXC)

- Se ha probado y confirmado que con este producto funcionan debidamente Memory Stick PRO Duo y tarjetas de memoria SD de hasta 64 GB
- Se ha probado y confirmado que con este producto funcionan debidamente Memory Stick Micro de hasta 16 GB y tarjetas de memoria microSD de hasta 64 GB
- Cuando grabe películas, se recomienda utilizar las tarjetas de memoria siguientes:
  - MEMORY STICK PRO DUO (Mark2) (Memory Stick PRO Duo (Mark2))
  - MEMORY STICK PRO-HG DUO (Memory Stick PRO-HG Duo)
  - MEMORY STICK MICRO (Mark2) (Memory Stick Micro (Mark2))
  - Tarjeta SD de velocidad SD Clase 4: CLASS 4 o más rápida, o tarjeta SD de velocidad UHS Clase 1: 1 o más rápida
  - Tarjeta microSD de velocidad SD Clase 4: CLASS 4 o más rápida, o tarjeta microSD de velocidad UHS Clase 1: 1 o más rápida
- Cuando grabe películas de formato XAVC S HD necesita la tarjeta de memoria SDXC o tarjeta de memoria microSDXC siguiente.
  - una capacidad de 64 GB o más

– Velocidad SD Clase 10: , o velocidad UHS Clase 1: o más rápida

Nota

- Cuando vaya a utilizar una tarjeta de memoria por primera vez con este producto, se recomienda formatear la tarjeta con el producto antes de iniciar la toma para obtener un rendimiento estable de la tarjeta de memoria.
  Tenga en cuenta que al formatear se borran permanentemente todos los datos de la tarjeta de memoria, y que no se pueden recuperar. Guarde los datos importantes en un ordenador, etc.
- Si toma y borra imágenes repetidamente durante largo tiempo, podrá producirse una desfragmentación de los datos en un archivo de la tarjeta de memoria, y la grabación de película podrá interrumpirse en mitad de la toma. Si ocurre esto, guarde sus imágenes en un ordenador u otro lugar de almacenamiento, después ejecute [Formatear].
- No se garantiza que una tarjeta de memoria formateada con un ordenador funcione con el producto.
- La velocidad de lectura/escritura de datos variará dependiendo de la combinación de la tarjeta de memoria y el equipo que se utilice.
- Se recomienda hacer una copia de seguridad de los datos importantes, por ejemplo, en el disco duro de un ordenador.
- No ponga ninguna etiqueta en la propia tarjeta de memoria ni en un adaptador de tarjeta de memoria.
- No toque la sección del terminal de la tarjeta de memoria con las manos ni con objetos metálicos.
- No golpee, doble ni deje caer la tarjeta de memoria.
- No desarme ni modifique la tarjeta de memoria.
- No exponga al agua la tarjeta de memoria.
- No deje la tarjeta de memoria en un lugar donde pueda ser alcanzada por niños pequeños. Los niños podrían tragarla accidentalmente.
- La tarjeta de memoria puede estar caliente justo después de haberla utilizado durante largo tiempo. Tenga cuidado cuando la maneje.
- No retire la batería o la tarjeta de memoria ni apague la cámara mientras la luz de acceso está iluminada. Esto podrá ocasionar que los datos de la tarjeta de memoria se dañen.
- Si la tarjeta de memoria es utilizada cerca de áreas con magnetización fuerte, o utilizada en lugares expuestos a electricidad estática o ruido eléctrico, los datos de la tarjeta de memoria podrán dañarse.
- Cuando guarde o transporte la tarjeta de memoria, guárdela siempre en la caja suministrada.
- No inserte una tarjeta de memoria que no encaje en la ranura de tarjeta de memoria. Si lo hace ocasionará un malfuncionamiento.
- No utilice ni almacene la tarjeta de memoria en las condiciones siguientes:
  – Lugares donde la temperatura sea alta tal como en un automóvil aparcado al sol
  – Lugares expuestos a la luz solar directa
  – Lugares húmedos o lugares donde haya presentes sustancias corrosivas

- Las imágenes grabadas en tarjetas de memoria SDXC y tarjetas de memoria microSDXC no se pueden importar a, ni reproducir en ordenadores o dispositivos de audio y vídeo que no sean compatibles con exFAT cuando están conectados utilizando un cable micro USB. Asegúrese de que el dispositivo es compatible con exFAT antes de conectarlo al producto. Si conecta su producto a un dispositivo no compatible, es posible que se le pida que formatee la tarjeta. No formatee nunca la tarjeta como respuesta a esta solicitud, ya que si lo hace borrará todos los datos de la tarjeta. (exFAT es el sistema de archivo utilizado en tarjetas de memoria SDXC y tarjetas de memoria microSDXC).
- Póngase en contacto con el fabricante para cuestiones sobre tarjetas de memoria no fabricadas por Sony Corporation.

Notas sobre la utilización del adaptador de tarjeta de memoria (se vende por separado)

- Cuando inserte una tarjeta de memoria en un adaptador de tarjeta de memoria, asegúrese de que la está insertando en la dirección correcta y después insértela a tope. Si la tarjeta no está insertada debidamente, podrá resultar en un malfunctionamiento.
- Cuando utilice Memory Stick Micro o una tarjeta de memoria microSD con este producto, asegúrese de insertarlo primero en un adaptador de tarjeta de memoria exclusivo.

Memory Stick

Los tipos de Memory Stick que se pueden utilizar con el producto son los siguientes. Sin embargo, no se garantiza el funcionamiento correcto de todas las funciones de Memory Stick.

- **Memory Stick PRO Duo:** *1*2*3
- **Memory Stick PRO-HG Duo:** *1*2
- **Memory Stick Micro (M2):** *1
- **Memory Stick Micro (Mark2):** *1

*1Este Memory Stick está equipado con función MagicGate.MagicGate es una tecnología de protección del copyright que utiliza tecnología de encriptación.La grabación/reproducción de datos que requiera funciones MagicGate no se podrá realizar con este producto.

*2 Se admite transferencia de datos a alta velocidad utilizando una interfaz en paralelo.

*3Cuando se graban películas, solamente se pueden utilizar soportes que tienen la marca Mark2.

Notas sobre la utilización de Memory Stick Micro (se vende por separado)

- Este producto es compatible con Memory Stick Micro (M2). M2 es una abreviatura para Memory Stick Micro.
- Para utilizar Memory Stick Micro con este producto, asegúrese de insertar Memory Stick Micro en un adaptador M2 tan grande como el tamaño Duo. Si inserta Memory Stick Micro en el producto sin un adaptador M2 tan grande como el tamaño Duo, es posible que no pueda extraerlo del producto.
- No deje Memory Stick Micro en un lugar donde pueda ser alcanzado por niños pequeños.

Los niños podrían tragarla accidentalmente.

Acerca de la limpieza

Limpieza del objetivo y el flash

Limpie el objetivo y el flash con un paño suave para quitar huellas dactilares, polvo, etc.

Limpieza del objetivo

- No utilice un líquido de limpieza que contenga disolventes orgánicos, como diluyente o bencina.
- Cuando limpie la superficie del objetivo, quite el polvo con un soplador disponible en el comercio. Si hay suciedad adherida a la superficie, limpie con un paño suave o pañuelo de papel ligeramente humedecido con líquido de limpieza de objetivos. Limpie en movimiento espiral desde el centro al exterior. No rocíe líquido de limpieza directamente sobre la superficie del objetivo.

Limpieza del flash

Limpie la superficie del flash antes de utilizarlo. El calor de la emisión del flash puede hacer que la suciedad en la superficie del flash comience a echar humo o a quemarse. Limpie la superficie del flash con un paño suave para quitar la suciedad o el polvo, etc.

Limpieza de la superficie del producto

Limpie la superficie del producto con un paño suave ligeramente humedecido con agua, después limpie la superficie con un paño seco. Para evitar dañar el acabado o la envoltura:

- No exponga el producto a productos químicos tales como diluyente, bencina, alcohol, paños desechables, repelente de insectos, bronceador o insecticida.
- No toque el producto con nada de lo de arriba en su mano.
- No deje el producto en contacto con goma o vinilo durante largo tiempo.

Limpieza del monitor

- Si queda en el monitor aceite o crema para manos, etc., de sus manos, el recubrimiento original podrá volverse fácilmente desprendible. Limpie los restos de aceite o crema para manos lo antes posible.
- Si limpia el monitor enérgicamente utilizando un pañuelo de papel, etc., podrá rayar el recubrimiento.
- Si el monitor se ensucia con huellas dactilares o polvo, retire el polvo de la superficie con cuidado, y después limpie el monitor utilizando un paño suave.

[189] Utilización | Precauciones/Este producto | Número de imágenes fijas grabables y tiempo grabable de películas

Número de imágenes fijas

El número de imágenes fijas podrá variar dependiendo de las condiciones de la toma y de la tarjeta de memoria.

[Tamaño imagen]: [L: 18M]
Cuando[Relación aspecto] está ajustado a [4:3]*
Estándar
2 GB: 400 imágenes
4 GB: 810 imágenes
8 GB: 1 600 imágenes
16 GB: 3 250 imágenes
32 GB: 6 600 imágenes
64 GB: 13 000 imágenes
Fina
2 GB: 280 imágenes
4 GB: 560 imágenes
8 GB: 1 100 imágenes
16 GB: 2 300 imágenes
32 GB: 4 600 imágenes
64 GB: 9 200 imágenes

*Cuando [Relación aspecto] está ajustado a algo distinto de [4:3], puede grabar más imágenes de las que se muestran arriba.

Nota

- Aunque el número de imágenes restantes que se puedan tomar sea superior a 9 999, aparecerá el indicador “9999”.
- Cuando se reproduzca en este producto una imagen tomada con otros productos, es posible que la imagen no aparezca en el tamaño de imagen real.

[190] Utilización | Precauciones/Este producto | Número de imágenes fijas grabables y tiempo grabable de películas

Tiempo grabable para películas

La tabla de abajo muestra los tiempos de grabación máximos aproximados que se pueden grabar en la tarjeta de memoria que ha sido formateada con este producto. Estos números son los tiempos totales de todos los archivos de película de la tarjeta de memoria. El tiempo grabable podrá variar dependiendo de las condiciones de la toma y de la tarjeta de memoria.

(h (hora), min (minuto))

[🎞 Formato archivo]:[XAVC S HD]

60p 50M
50p 50M
2 GB: -
4 GB: -
8 GB: -
16 GB: -
32 GB: -
64 GB: 2 h 35 min
30p 50M
25p 50M
2 GB: -
4 GB: -
8 GB: -
16 GB: -
32 GB: -
64 GB: 2 h 35 min
24p 50M (Solamente para modelos compatibles con 1080 60i)
2 GB: -
4 GB: -
8 GB: -
16 GB: -
32 GB: -
64 GB: 2 h 35 min

[🎞 Formato archivo]:[AVCHD]

60i 24M(FX)
50i 24M(FX)
2 GB: 9 min
4 GB: 20 min
8 GB: 40 min
16 GB: 1 h 25 min
32 GB: 3 h
64 GB: 6 h
60i 17M(FH)
50i 17M(FH)

2 GB: 10 min
4 GB: 25 min
8 GB: 55 min
16 GB: 2 h
32 GB: 4 h 5 min
64 GB: 8 h 15 min

60p 28M(PS)
50p 28M(PS)

2 GB: 8 min
4 GB: 15 min
8 GB: 35 min
16 GB: 1 h 15 min
32 GB: 2 h 30 min
64 GB: 5 h 5 min

24p 24M(FX)
25p 24M(FX)

2 GB: 9 min
4 GB: 20 min
8 GB: 40 min
16 GB: 1 h 25 min
32 GB: 3 h
64 GB: 6 h

24p 17M(FH)
25p 17M(FH)

2 GB: 10 min
4 GB: 25 min
8 GB: 55 min
16 GB: 2 h
32 GB: 4 h 5 min
64 GB: 8 h 15 min

[🎞 Formato archivo]:[MP4]

1920x1080 60p 28M
1920x1080 50p 28M

2 GB: 8 min
4 GB: 15 min
8 GB: 35 min
16 GB: 1 h 15 min
32 GB: 2 h 35 min
64 GB: 5 h 20 min

1920x1080 30p 16M
1920x1080 25p 16M

2 GB: 10 min
4 GB: 25 min

8 GB: 1 h
16 GB: 2 h
32 GB: 4 h 10 min
64 GB: 8 h 25 min
1280x720 30p 6M
1280x720 25p 6M
2 GB: 30 min
4 GB: 1 h 15 min
8 GB: 2 h 35 min
16 GB: 5 h 20 min
32 GB: 10 h 55 min
64 GB: 22 h
Es posible tomar continuamente durante 29 minuto aproximadamente para cada toma (limitado por especificaciones del producto).
Si el formato de archivo está ajustado a MP4 (28M), se puede tomar continuamente durante 20 minutos aproximadamente para cada toma (limitado por tamaño de archivo de 4 GB)

Nota

- El tiempo grabable para películas varía porque el producto está equipado con VBR (Variable Bit Rate), que ajusta automáticamente la calidad de imagen dependiendo de la escena que se está tomando.
  Cuando grabe un motivo que se mueve rápidamente, la imagen será más clara pero el tiempo grabable será más corto porque se requiere más memoria para grabar.
  El tiempo grabable también varía dependiendo de las condiciones de la toma, del motivo o de los ajustes de calidad y tamaño de imagen.

---

[191] Utilización │ Precauciones/Este producto │ Utilización de este producto en el extranjero

Adaptador de clavija

Puede utilizar el adaptador de ca (suministrado) en cualquier país o región donde el suministro de alimentación sea de entre 100 V a 240 V de ca y 50 Hz/60 Hz

Nota

- No utilice un transformador de tensión electrónico, porque es posible que ocasione un malfuncionamiento.

---

[192] Utilización │ Precauciones/Este producto │ Utilización de este producto en el

extranjero

Acerca de los sistemas de color de televisión

Para ver películas tomadas utilizando este producto en un televisor, el producto y el televisor deberán utilizar el mismo sistema de color de televisión. Compruebe el sistema de color de televisión para el país o región donde está utilizando el producto.

- **Sistema NTSC:**
  América Central, Bolivia, Canadá, Chile, Colombia, Corea, Ecuador, Estados Unidos, Filipinas, Islas Bahamas, Jamaica, Japón, México, Perú, Surinam, Taiwán, Venezuela, etc.
- **Sistema PAL:**
  Alemania, Australia, Austria, Bélgica, China, Croacia, Dinamarca, España, Finlandia, Holanda, Hong Kong, Hungría, Indonesia, Italia, Kuwait, Malasia, Nueva Zelanda, Noruega, Polonia, Portugal, Reino Unido, República Checa, República Eslovaca, Rumania, Singapur, Suecia, Suiza, Tailandia, Turquía, Vietnam, etc.
- **Sistema PAL-M:**
  Brasil
- **Sistema PAL-N:**
  Argentina, Paraguay, Uruguay
- **Sistema SECAM:**
  Bulgaria, Francia, Grecia, Guayana, Irak, Irán, Mónaco, Rusia, Ucrania, etc.

[193] Utilización │ Precauciones/Este producto │ Otra información

Objetivo ZEISS

La cámara está equipada con un objetivo ZEISS que puede reproducir imágenes nítidas con excelente contraste. El objetivo de la cámara ha sido fabricado bajo el sistema de aseguramiento de la calidad certificado por ZEISS de acuerdo con las normas de calidad de ZEISS en Alemania.

[194] Utilización │ Precauciones/Este producto │ Otra información

Formato AVCHD

El formato AVCHD fue desarrollado para videocámaras digitales de alta definición cuando se graba una señal HD (Alta definición) utilizando tecnología de codificación de compresión

de alta eficiencia. El formato MPEG-4 AVC/H.264 se utiliza para comprimir datos de vídeo, y el sistema Dolby Digital o Linear PCM se utiliza para comprimir datos de audio.
El formato MPEG-4 AVC/H.264 permite comprimir imágenes con mayor eficiencia que el formato convencional de compresión de imágenes.

- Como el formato AVCHD utiliza tecnología de codificación de compresión, la imagen podrá ser inestable en escenas donde la pantalla, el ángulo de visión, o el brillo, etc., cambian drásticamente, pero esto no es un malfuncionamiento.

Licencia

Notas acerca de la licencia

Este producto viene con diversos software que se utilizan en base a contratos de licencia con los propietarios de esos software. Dadas las solicitudes de los propietarios del copyright de estas aplicaciones de software, estamos obligados a informarle de lo siguiente. Le rogamos que lea las secciones siguientes. Las licencias (en inglés) están grabadas en la memoria interna de su producto. Establezca una conexión Mass Storage entre el producto y un ordenador para leer las licencias que hay en la carpeta “PMHOME” - “LICENSE”.

ESTE PRODUCTO SE CONCEDE BAJO LA LICENCIA DE LA CARTERA DE PATENTES AVC PARA USO PERSONAL DE UN CONSUMIDOR U OTROS USOS EN LOS QUE NO SE RECIBA REMUNERACIÓN PARA
(i) CODIFICAR VÍDEO DE ACUERDO CON EL ESTÁNDAR AVC (“VÍDEO AVC”)
Y/O
(ii) DECODIFICAR VÍDEO AVC CODIFICADO POR UN CONSUMIDOR DEDICADO A UNA ACTIVIDAD PERSONAL Y/U OBTENIDO DE UN PROVEEDOR DE VÍDEO AUTORIZADO PARA PROPORCIONAR VÍDEO AVC.
NO SE OTORGA NINGUNA LICENCIA NI SE SUPONE IMPLÍCITA PARA NINGÚN OTRO USO. PARA OBTENER INFORMACIÓN ADICIONAL DE MPEG LA, L.L.C CONSULTE
HTTP://WWW.MPEGLA.COM

Acerca del software aplicado GNU GPL/LGPL

En este producto se incluye el software que puede optar a la siguiente licencia GNU General Public License (en adelante referida como “GPL”) o GNU Lesser General Public License (en adelante referida como “LGPL”).
Esto le informa de que tiene derecho a acceder a, modificar, y redistribuir estos programas de software bajo las condiciones de la licencia GPL/LGPL suministrada.
El código fuente se proporciona a través de Internet. Utilice la siguiente dirección URL para

descargarlo.
http://oss.sony.net/Products/Linux/
Es preferible que no se ponga en contacto con nosotros en relación con el contenido del código fuente.

Las licencias (en inglés) están grabadas en la memoria interna de su producto. Establezca una conexión Mass Storage entre el producto y un ordenador para leer las licencias que hay en la carpeta “PMHOME” - “LICENSE”.

Marcas comerciales

- Las marcas siguientes son marcas comerciales registradas o marcas comerciales de Sony Corporation.
  Cyber-shot, Cyber-shot, , Memory Stick, MEMORY STICK PRO, Memory Stick PRO, MEMORY STICK DUO, Memory Stick Duo, MEMORY STICK PRO DUO, Memory Stick PRO Duo, MEMORY STICK PRO-HG DUO, Memory Stick PRO-HG Duo, MEMORY STICK MICRO, Memory Stick Micro, MAGICGATE, MagicGate, BRAVIA, PhotoTV HD, PlayMemories Online, logotipo de PlayMemories Online, PlayMemories Home, logotipo de PlayMemories Home, PlayMemories Mobile, logotipo de PlayMemories Mobile

  PlayMemories Camera Apps, el logotipo de PlayMemories Camera Apps
- XAVC S y XAVC S son marcas comerciales registradas de Sony Corporation.
- Blu-ray Disc™ y Blu-ray™ son marcas comerciales de Blu-ray Disc Association.
- AVCHD Progressive y el logotipo de AVCHD Progressive son marcas comerciales de Panasonic Corporation y Sony Corporation.
- Dolby y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.
- HDMI, el logotipo de HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing LLC.
- Microsoft, Windows y DirectX son o bien marcas comerciales registradas o marcas comerciales de Microsoft Corporation en los Estados Unidos y/o en otros países.
- Mac es una marca comercial de Apple Inc.

- iOS es una marca comercial registrada o marca comercial de Cisco Systems Inc.
- iPhone e iPad son marcas comerciales de Apple Inc., registradas en los Estados Unidos y en otros países.

- El logotipo de SDXC es una marca comercial de SD-3C, LLC.

- Android y Google Play son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Google Inc.
- Wi-Fi, el logotipo de Wi-Fi y Wi-Fi PROTECTED SET-UP son marcas comerciales registradas o marcas comerciales de Wi-Fi Alliance.

- N Mark es una marca comercial o una marca comercial registrada de NFC Forum, Inc. en los Estados Unidos y en otros países.

- DLNA y DLNA CERTIFIED son marcas comerciales de Digital Living Network Alliance.

- Eye-Fi es una marca comercial de Eye-Fi Inc.
- Además, los nombres de sistemas y productos utilizados en este manual son, en general, marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus respectivos desarrolladores o fabricantes. Sin embargo, las marcas ™ o ® podrán no estar especificadas en todos los casos en este manual.

Solución de problemas

Si encuentra problemas con el producto, intente las soluciones siguientes.

1. Compruebe los elementos de “Solución de problemas”, después compruebe su producto.
   Si aparece en la pantalla un mensaje como “C/E:□□:□□”, consulte la visualización de autodiagnóstico.

2. Retire la batería, espere un minuto aproximadamente, vuelva a insertarla, después conecte la alimentación.

3. Inicialice los ajustes.

4. Consulte con el distribuidor o con la oficina de servicio local autorizada. En nuestra página web de atención al cliente se puede encontrar información adicional sobre este producto y obtener respuestas a las preguntas más frecuentes.
   http://www.sony.net/

Resulta imposible insertar la batería en el producto.

- Asegúrese de que la dirección de la batería es correcta, e insértela hasta que la palanca de bloqueo de la batería quede bloqueada.
- Asegúrese de que es una batería NP-BX1.

[199] Solución de problemas | Solución de problemas | Batería y alimentación

Resulta imposible encender el producto.

- Después de insertar la batería en el producto, es posible que el producto tarde unos momentos en responder.
- Asegúrese de que la batería está insertada correctamente.
- La batería se descargará por sí sola aunque no la utilice. Cargue la batería antes de utilizarla.
- Asegúrese de que es una batería NP-BX1.

[200] Solución de problemas | Solución de problemas | Batería y alimentación

La alimentación se desconecta súbitamente.

- Dependiendo de la temperatura del producto y de la batería, es posible el producto se apague automáticamente para protegerse. En este caso, se visualizará un mensaje en la pantalla del producto antes de apagarse el producto.
- Si no utiliza el producto durante un cierto periodo de tiempo, se apagará automáticamente para evitar que se agote la batería. Encienda el producto otra vez.

[201] Solución de problemas | Solución de problemas | Batería y alimentación

El indicador de nivel de batería restante muestra un nivel incorrecto.

- Esto ocurre cuando el producto es utilizado en un lugar muy cálido o muy frío.
- La capacidad de la batería disminuye a medida que pasa el tiempo y con el uso repetido.

Si el tiempo de utilización entre cargas disminuye de forma significativa, es probable que sea hora de reemplazarla con una nueva.

---

[202] Solución de problemas | Solución de problemas | Batería y alimentación

La luz de carga del producto parpadea cuando se está cargando la batería.

- Asegúrese de que es una batería NP-BX1.
- Extraiga la batería y después vuelva a insertarla en el producto.
- Las baterías que no hayan sido utilizadas durante más de un año podrán haberse deteriorado.
- La carga está en pausa temporalmente porque la cámara no está dentro del rango de temperatura apropiado.
- Este fenómeno ocurre cuando usted carga la batería en un lugar muy cálido o muy frío. La temperatura óptima para cargar la batería es entre 10 °C y 30 °C

---

[203] Solución de problemas | Solución de problemas | Batería y alimentación

La batería no se carga.

- Cuando la batería no se cargue (la luz de carga no se enciende) aunque ha seguido el procedimiento de carga correcto, compruebe si la alimentación del producto está desconectada, después retire la batería y vuelva a insertarla firmemente, o desconecte y vuelva a conectar el cable USB.

---

[204] Solución de problemas | Solución de problemas | Toma de imágenes fijas/películas

Resulta imposible grabar imágenes.

- Está utilizando una tarjeta de memoria con conmutador de protección contra la escritura y el conmutador está ajustado en la posición LOCK. Ajuste el conmutador en la posición de grabación.
- Compruebe la capacidad libre de la tarjeta de memoria.

- No se pueden grabar imágenes mientras se está cargando el flash.
- El [Autodispar] está activado.
- Ajuste [Liberar sin tarj. mem.] a [Habilitar]. Sin embargo, sin una tarjeta de memoria insertada en la cámara, no se podrán grabar imágenes.

---

[205] Solución de problemas | Solución de problemas | Toma de imágenes fijas/películas

La grabación lleva largo tiempo.

- La función de reducción de ruido está procesando una imagen. Esto no es un malfuncionamiento.
- El producto está compilando imágenes.

---

[206] Solución de problemas | Solución de problemas | Toma de imágenes fijas/películas

La misma imagen es capturada múltiples veces.

- Ajuste el modo de manejo a [Captura única].

---

[207] Solución de problemas | Solución de problemas | Toma de imágenes fijas/películas

La imagen está desenfocada.

- El motivo está muy cerca. Tome desde la distancia de toma más corta (lado W: Aprox. 5 cm lado T: Aprox. 250 cm (desde el objetivo)).
- Pulse el botón disparador hasta la mitad, después tome imágenes.
- La luz ambiental no es suficiente.

---

[208] Solución de problemas | Solución de problemas | Toma de imágenes fijas/películas

El zoom no responde.

- Durante la toma en Barrido panorámico no se pueden utilizar funciones de zoom.
- Puede utilizar solamente el zoom óptico en las situaciones siguientes:
  - Cuando se utiliza la función Captador de sonrisas.
  - Durante la toma de autorretrato.

[209] Solución de problemas | Solución de problemas | Toma de imágenes fijas/películas

El flash no responde.

- Suba el flash.
- No se puede utilizar un flash en las situaciones siguientes:
  - Cuando los modos siguientes estén seleccionados en [Selección escena].
    - [Anti movimiento]
    - [Escena nocturna]
    - [Crepúsculo manual]
    - [Fuegos artificiales]
    - [Alta sensibilidad]
  - Durante la toma en Barrido panorámico.
  - Durante la grabación de películas

[210] Solución de problemas | Solución de problemas | Toma de imágenes fijas/películas

Aparecen manchas circulares blancas en las imágenes tomadas con el flash.

- Algunas partículas en el aire (polvo, polen, etc.) reflejaron la luz del flash y aparecieron en la imagen. Esto no es un malfuncionamiento.

[211] Solución de problemas | Solución de problemas | Toma de imágenes fijas/películas

La función de primeros planos (Macro) no responde.

- El producto ajusta el enfoque automáticamente. Mantenga pulsado el botón disparador en la mitad. Es posible que el ajuste del enfoque lleve algún tiempo cuando tome un motivo cercano.
- La función de toma de primeros planos no responderá cuando estén seleccionados los modos siguientes en [Selección escena]:
  - [Toma deport. avanz.]
  - [Fuegos artificiales]

[212] Solución de problemas | Solución de problemas | Toma de imágenes fijas/películas

La fecha y la hora de grabación no se visualizan en la pantalla.

- La fecha y la hora no se visualizan durante la toma. Solamente se visualizan durante la reproducción.

[213] Solución de problemas | Solución de problemas | Toma de imágenes fijas/películas

La fecha y la hora se graban incorrectamente.

- Ajuste la fecha y la hora correctas.
- El área seleccionada utilizando [Configuración área] difiere del área real. Seleccione el área actual.

[214] Solución de problemas | Solución de problemas | Toma de imágenes fijas/películas

El valor de abertura y/o el tiempo de exposición parpadean.

- El motivo es muy brillante o muy oscuro para tomar imagen utilizando los ajustes del valor de la abertura y/o del tiempo de exposición actuales. Vuelva a hacer los ajustes.

---

[215] Solución de problemas | Solución de problemas | Toma de imágenes fijas/películas

Los colores de la imagen no son correctos.

- Ajuste [Balance blanco].
- [Efecto de foto] está ajustado. Ajuste [Efecto de foto] a [Desactivar].
- Para restaurar los ajustes a los valores predeterminados, realice [Restablecer ajuste].

---

[216] Solución de problemas | Solución de problemas | Toma de imágenes fijas/películas

Aparece alteración en la imagen cuando ve la pantalla en un lugar oscuro.

- El producto está intentando aumentar la visibilidad de la pantalla abrillantando temporalmente el monitor en condiciones de poca iluminación. No hay efecto en la imagen grabada.

---

[217] Solución de problemas | Solución de problemas | Toma de imágenes fijas/películas

Los ojos del motivo aparecen rojos.

- Ajuste [Reducción ojos rojos] a [Activar].
- Tome el motivo a una distancia más cercana que la del alcance del flash utilizando el flash.
- Ilumine la habitación y tome el motivo.

---

[218] Solución de problemas | Solución de problemas | Toma de imágenes fijas/películas

Aparecen puntos y permanecen en la pantalla.

- Esto no es un malfuncionamiento. Esos puntos no se graban.

[219] Solución de problemas | Solución de problemas | Toma de imágenes fijas/películas

Resulta imposible tomar imágenes continuamente.

- La tarjeta de memoria está llena. Borre imágenes no necesarias.
- El nivel de la batería está bajo. Inserte una batería cargada.

[220] Solución de problemas | Solución de problemas | Toma de imágenes fijas/películas

La imagen aparece blanquecina (llamarada)./Aparece una luz borrosa en la imagen (espectro).

- Cuando se oriente el objetivo hacia una fuente de luz intensa, entrará luz excesiva en el objetivo y la imagen podrá aparecer blanca (destello) o en la imagen podrá aparecer luz extraña (imágenes fantasma), pero esto no es un mal funcionamiento.
  Haga la composición de modo que pueda tomar imágenes evitando condiciones de contraluz.

[221] Solución de problemas | Solución de problemas | Toma de imágenes fijas/películas

La imagen está desenfocada.

- La imagen fue tomada en un lugar oscuro sin el flash, resultando en movimiento de la cámara. Se recomienda utilizar un trípode o el flash. [Crepúsculo manual] y [Anti movimiento] en [Selección escena] también son efectivos para reducir el desenfoque.

[222] Solución de problemas | Solución de problemas | Toma de imágenes fijas/películas

El monitor se oscurece después de haber transcurrido un periodo de tiempo corto.

- Si no utiliza el producto durante un cierto periodo de tiempo, el producto se apagará automáticamente. El producto se encenderá otra vez cuando pulse el botón de la alimentación.

[223] Solución de problemas | Solución de problemas | Toma de imágenes fijas/películas

El flash tarda mucho tiempo en recargarse.

- El flash ha sido disparado sucesivamente en un periodo corto. Cuando el flash haya sido disparado sucesivamente, el proceso de recarga podrá llevar más tiempo del normal para evitar el recalentamiento de la cámara.

[224] Solución de problemas | Solución de problemas | Visionado de imágenes

Resulta imposible reproducir imágenes.

- Asegúrese de que la tarjeta de memoria está insertada completamente en el producto.
- El nombre de carpeta/archivo ha sido cambiado en su ordenador.
- Cuando un archivo de imagen haya sido procesado con un ordenador o cuando el archivo de imagen haya sido grabado utilizando un modelo distinto de este producto, no se garantiza la reproducción en este producto.
- El producto está en modo USB. Desconecte el producto del ordenador.
- Utilice PlayMemories Home para reproducir en este producto imágenes que están almacenadas en su ordenador.

[225] Solución de problemas | Solución de problemas | Visionado de imágenes

La fecha y la hora no se visualizan.

- La visualización en pantalla está ajustada para visualizar imágenes solamente. Pulse DISP (Ajuste de visualización) de la rueda de control para visualizar la información.

[226] Solución de problemas | Solución de problemas | Visionado de imágenes

Resulta imposible borrar la imagen.

- Cancele la protección.

[227] Solución de problemas | Solución de problemas | Visionado de imágenes

La imagen se borró por error.

- Una vez que haya borrado una imagen, no podrá recuperarla. Se recomienda proteger las imágenes que no quiera borrar.

[228] Solución de problemas | Solución de problemas | Wi-Fi

Resulta imposible encontrar el punto de acceso a red inalámbrica al que va a conectar.

- Es posible que los puntos de acceso a red inalámbrica no se visualicen en el producto debido a las condiciones de la señal. Acerque más el producto al punto de acceso a red inalámbrica.
- Es posible que los puntos de acceso a red inalámbrica no se visualicen en el producto dependiendo de los ajustes del punto de acceso. Consulte el manual de instrucciones del punto de acceso a red inalámbrica.

[229] Solución de problemas | Solución de problemas | Wi-Fi

[WPS Push] no responde.

- [WPS Push] podrá no responder dependiendo de los ajustes del punto de acceso. Compruebe el nombre SSID y la contraseña del punto de acceso a red inalámbrica, y realice [Conf. punto acceso].

[230] Solución de problemas | Solución de problemas | Wi-Fi

[Enviar a ordenador] se cancela a medias.

- Cuando el nivel de batería restante sea bajo, [Enviar a ordenador] podrá cancelarse a medias. Cargue la batería e inténtelo otra vez.

[231] Solución de problemas | Solución de problemas | Wi-Fi

Resulta imposible enviar películas a un smartphone.

- Resulta imposible enviar películas XAVC S a un smartphone.
- Resulta imposible enviar películas AVCHD a un smartphone. Ajuste [Formato archivo] a [MP4] antes de grabar películas.

[232] Solución de problemas | Solución de problemas | Wi-Fi

[Mando a distanc. intelig. incrustad.] o [Enviar a smartphone] se cancela a medias.

- Cuando el nivel de batería restante sea bajo, [Mando a distanc. intelig. incrustad.] o [Enviar a smartphone] podrá cancelarse a medias. Cargue la batería e inténtelo otra vez.

[233] Solución de problemas | Solución de problemas | Wi-Fi

La pantalla de toma de imagen para [Mando a distanc. intelig. incrustad.] no se visualiza uniformemente./La conexión entre este producto y el smartphone se desconecta.

- La comunicación de datos entre este producto y el smartphone podrá fallar debido a las condiciones de la señal. Acerque más este producto al smartphone.

[234] Solución de problemas | Solución de problemas | Wi-Fi

Resulta imposible utilizar la “conéctate con un solo toque” (NFC).

- Ponga la (marca N) del smartphone y la (marca N) del producto lo más juntas posible. Si no hay respuesta, separe el smartphone unos cuantos milímetros o aleje el smartphone de este producto, espere más de 10 segundo, y después toque uno con el otro otra vez.
- [Modo avión] está ajustado a [Activar] Ajuste [Modo avión] a [Desactivar].
- Compruebe si la función NFC está activada en su smartphone. Para ver detalles, consulte el manual de instrucciones del smartphone.
- No ponga ningún objeto de metal aparte de un smartphone cerca de la (marca N).
- No ponga en contacto con este producto dos o más smartphones al mismo tiempo.
- Si hay abierta otra aplicación basada en NFC en su smartphone, cierre la aplicación.
- Cambie a modo de toma antes de tocar el producto con el smartphone. La aplicación no se activará si el producto está en modo de reproducción.

[235] Solución de problemas | Solución de problemas | Ordenadores

El ordenador no reconoce este producto.

- Ajuste [Conexión USB] a [Almac.masivo].
- Compruebe que la alimentación de la cámara está conectada.
- Si el nivel de batería es bajo, inserte una batería cargada.
- Utilice el cable micro USB (suministrado) para conectar los dispositivos.
- Desconecte el cable USB y conéctelo otra vez firmemente.

- Desconecte todos los equipos excepto este producto, el teclado y el ratón de los terminales USB de su ordenador.
- Conecte el producto directamente al ordenador sin pasar a través de un concentrador de conectores USB u otro dispositivo.
- Si ajusta [Alimentación USB] a [Desactivar], es posible que el ordenador no reconozca este producto.

---

[236] Solución de problemas | Solución de problemas | Ordenadores

Resulta imposible importar imágenes.

- Conecte este producto y su ordenador correctamente haciendo una conexión USB.
- Cuando tome imágenes con una tarjeta de memoria formateada con un ordenador, es posible que no pueda importar las imágenes a un ordenador. Tome la imagen utilizando una tarjeta de memoria formateada con este producto.

---

[237] Solución de problemas | Solución de problemas | Ordenadores

La imagen y el sonido se interrumpen debido al ruido cuando está viendo una película en un ordenador.

- Está reproduciendo la película directamente desde la tarjeta de memoria. Importe la película a su ordenador utilizando PlayMemories Home y reprodúzcala.

---

[238] Solución de problemas | Solución de problemas | Ordenadores

Las imágenes exportadas desde un ordenador no pueden ser vistas en este producto.

- Utilice PlayMemories Home para copiar imágenes que están almacenadas en un ordenador a una tarjeta de memoria insertada en este producto y verlas en este producto.

---

[239] Solución de problemas | Solución de problemas | Tarjetas de memoria

Ha formateado la tarjeta de memoria por error.

- Con el formateo se borran todos los datos de la tarjeta de memoria. Los datos no se pueden restablecer.

[240] Solución de problemas | Solución de problemas | Impresión

Las imágenes se imprimen con los dos bordes cortados.

- Dependiendo de la impresora, es posible que los bordes izquierdo, derecho, superior e inferior de la imagen queden cortados. Especialmente al imprimir una imagen tomada con [Relación aspecto] ajustado a [16:9], el extremo lateral de la imagen puede quedar cortado.
- Cuando imprima imágenes con su propia impresora, cancele los ajustes de recorte o sin marco de la impresora. Pregunte al fabricante de la impresora si la impresora incluye estas funciones o no.
- Cuando imprima imágenes en un establecimiento, pregunte si pueden imprimir las imágenes sin cortar ambos bordes.

[241] Solución de problemas | Solución de problemas | Impresión

Resulta imposible imprimir imágenes con la fecha.

- Si ajusta [Inscribir fecha] a [Activar], puede imprimir imágenes fijas con la fecha. Tenga en cuenta que no se puede borrar la fecha de la imagen en la cámara.
- Si quiere imprimir imágenes con la fecha, utilice [Configur. de impresión] bajo [Especific. Impresión].
- Puede imprimir imágenes con la fecha superpuesta si la impresora o el software pueden reconocer la información Exif. Para saber si existe compatibilidad con la información Exif, consulte al fabricante de la impresora o del software.
- Utilizando PlayMemories Home, puede imprimir imágenes con la fecha sin grabar la fecha.
- Cuando imprima imágenes en un establecimiento, podrá imprimirlas con la fecha si así lo solicita.

[242] Solución de problemas | Solución de problemas | Otros

El objetivo está empañado.

- Se ha producido condensación de humedad. Apague el producto y déjelo durante una hora aproximadamente antes de volver a utilizarlo.

[243] Solución de problemas | Solución de problemas | Otros

El producto se detiene con la porción del objetivo extendida./El producto se apaga con la porción del objetivo extendida.

- No intente forzar el objetivo que ha dejado de moverse.
- Inserte una batería cargada, después encienda el producto otra vez.

[244] Solución de problemas | Solución de problemas | Otros

El producto se calienta cuando lo utiliza durante un tiempo largo.

- Esto no es un malfuncionamiento. Apague el producto y no lo utilice durante un rato.

[245] Solución de problemas | Solución de problemas | Otros

Aparece la pantalla de ajuste del reloj cuando enciende el producto.

- Ajuste la fecha y la hora otra vez.
- La batería interna recargable de respaldo se ha descargado. Inserte una batería cargada, y deje el producto 24 hora o más sin usar con la alimentación desconectada.

[246] Solución de problemas | Solución de problemas | Otros

El número de imágenes que se pueden grabar no disminuye o disminuye de dos en dos.

- Esto se debe a que la tasa de compresión y el tamaño de imagen después de la compresión cambian dependiendo de la imagen cuando se toma una imagen JPEG.

[247] Solución de problemas | Solución de problemas | Otros

Los ajustes se restauran aunque la operación de restauración no ha sido realizada.

- Los ajustes de la cámara podrán restaurarse si la batería es expulsada mientras la alimentación está conectada. Cuando vaya a expulsar la batería, primero desconecte la alimentación y compruebe que la luz de acceso no está iluminada antes de expulsarla.

[248] Solución de problemas | Solución de problemas | Otros

El producto no responde debidamente.

- Apague el producto. Retire la batería e insértela otra vez. Si el producto está caliente, retire la batería y deje que se enfríe antes de intentar este procedimiento correctivo.
- Si utiliza un adaptador de ca AC-UD10/AC-UD11 (se vende por separado), desconecte el cable de alimentación. Conecte el cable de alimentación y encienda el producto otra vez. Si el producto repite el mismo error con frecuencia o si sigue sin responder después de intentar estas soluciones, consulte con el distribuidor de Sony o con la oficina de servicio local autorizada de Sony.

[249] Solución de problemas | Solución de problemas | Otros

Se produce un sonido cuando el producto es movido.

- Es posible que se produzca sonido cuando el producto sea movido mientras la alimentación está desconectada, pero esto no es un mal funcionamiento.

---

[250] Solución de problemas | Solución de problemas | Otros

“--E-” aparece en la pantalla.

- Retire la tarjeta de memoria e insértela otra vez. Si el problema persiste incluso después de realizar este procedimiento, formatee la tarjeta de memoria.

---

[251] Solución de problemas | Mensajes | Mensajes

Visualización de autodiagnóstico

Si aparece un código que empieza con una letra del alfabeto, estará funcionando la función de autodiagnóstico de este producto. Los dos últimos dígitos (indicados mediante □□) variarán dependiendo del estado de este producto.
Si no puede resolver el problema incluso después de intentar las siguientes acciones correctivas unas cuantas veces, es posible que el producto necesite ser reparado. Póngase en contacto con el distribuidor de Sony o con la oficina de servicio local autorizada de Sony.

C:32:□□

- Hay un problema con el hardware del producto. Desconecte la alimentación y conéctela otra vez.

C:13:□□

- Este producto no puede leer o grabar datos de la tarjeta de memoria. Intente apagando y volviendo a encender este producto, o extrayendo e insertando la tarjeta de memoria varias veces.
- Ha sido insertada una tarjeta de memoria no formateada. Formatee la tarjeta de memoria.
- La tarjeta de memoria insertada no se puede utilizar con este producto, o los datos están dañados. Inserte una tarjeta de memoria nueva.

E:61:□□

E:62:□□

E:91:□□

- Se ha producido un mal funcionamiento del producto. Inicialice este producto, después conecte la alimentación otra vez.

E:94:□□

- Hay un malfuncionamiento cuando se graban o borran datos. Se requiere reparación. Póngase en contacto con el distribuidor de Sony o con la oficina de servicio local autorizada de Sony. Prepárese para dar todos los números del código de error comenzando por la E.

Mensajes de aviso

Ajustar área/fecha/hora.

- Ajuste el área, la fecha y la hora. Si no ha utilizado el producto durante un tiempo prolongado, cargue la batería interna recargable de respaldo.

No se puede utilizar tarj. memoria. ¿Formatear?

- La tarjeta de memoria ha sido formateada en un ordenador y el formato de archivo se ha modificado. Seleccione [Intro], y después formatee la tarjeta de memoria. Puede utilizar la tarjeta de memoria otra vez; sin embargo, todos los datos anteriores de la tarjeta de memoria se borrarán. Es posible que lleve algún tiempo completar el formateo. Si todavía aparece el mensaje, cambie la tarjeta de memoria.

Error en la tarjeta de memoria.

- Se ha insertado una tarjeta de memoria incompatible.
- El formateo ha fallado. Formatee la tarjeta de memoria otra vez.

No se puede leer tarjeta memoria. Vuelva a insertar tarjeta memoria.

- Se ha insertado una tarjeta de memoria incompatible.
- La tarjeta de memoria está dañada.
- La sección del terminal de la tarjeta de memoria está sucia.

Tarjeta de memoria bloqueada.

- Está utilizando una tarjeta de memoria con conmutador de protección contra la escritura o con conmutador de protección contra el borrado con el conmutador ajustado en la posición LOCK Ajuste el conmutador en la posición de grabación.

No se puede abrir el obturador ya que la tarjeta de memoria no está insertada.

- No ha sido insertada una tarjeta de memoria.
- Para liberar el obturador sin insertar una tarjeta de memoria en la cámara, ajuste [Liberar sin tarj. mem.] a [Habilitar]. En este caso, no se guardarán imágenes.

Es posible que esta tarjeta de memoria no pueda grabar y reproducir con normalidad.

- Se ha insertado una tarjeta de memoria incompatible.

Imposible mostrar.

- Es posible que las imágenes grabadas con otros productos o modificadas con un ordenador no se visualicen.
- El procesamiento en el ordenador tal como borrar los archivos de imagen puede ocasionar inconsistencias en los archivos de base de datos de imagen. Repare los archivos de base de datos de imagen.

Calentamiento de cámara. Dejar que se enfríe.

- El producto se ha calentado porque ha estado tomando imágenes continuamente. Desconecte la alimentación. Enfríe el producto y espere hasta que esté listo para tomar imágenes otra vez.

- Ha estado grabando imágenes durante largo tiempo, la temperatura del producto ha subido. Deje de grabar imágenes hasta que el producto se enfríe.

La grabación no está disponible en este formato de película.

- Ajuste [Formato archivo] a [MP4].

- El número de imágenes es superior a las imágenes totales cuya fecha puede gestionar el producto en un archivo de base de datos.

- Resulta imposible registrar en el archivo de base de datos. Importe todas las imágenes a un ordenador y recupere la tarjeta de memoria.

Error de Archivo base datos imagen

- Hay algún problema con el archivo de base de datos de imagen. Seleccione [Ajustes] → [Recuperar BD imág.].

Error en el sistema
Error de cámara. Apague y encienda.

- Retire la batería, y después vuelva a insertarla. Si el mensaje aparece con frecuencia, consulte con el distribuidor de Sony o con la oficina de servicio local autorizada de Sony.

Imposible aumentar.
Imposible rotar imagen.

- Es posible que las imágenes grabadas con otros productos no se puedan ampliar o girar.

Imposible crear más carpetas.

- Una carpeta en la tarjeta de memoria tiene los primeros tres dígitos “999”. No se pueden crear más carpetas en esta cámara.

---

[253] Solución de problemas │ Situaciones que este producto tiene dificultades para manejar. │ Situaciones que este producto tiene dificultades para manejar.

Situaciones que este producto tiene dificultades para manejar

---

El producto no puede aprovechar todo el potencial de algunas funciones en ciertas circunstancias.
Cuando tome imágenes en las condiciones siguientes, recomponga la toma o cambie el modo de toma, después tome la imagen otra vez.

Condiciones de poca luz

- iBarrido panorámico
- Bloqueo AF

Condiciones de brillo excesivo

- Bloqueo AF

Diversos niveles de brillo

- Bloqueo AF

Luces parpadeantes

- iBarrido panorámico

Los motivos están muy cerca del producto

- iBarrido panorámico

Motivos con movimientos grandes o motivos que se mueven muy rápido

- Automático superior
- iBarrido panorámico
- Bloqueo AF

Motivos muy pequeños o muy grandes

- iBarrido panorámico
- Bloqueo AF

Escenas con poco contraste, tales como el cielo o una playa arenosa

- iBarrido panorámico
- Automático superior

Escenas que cambian constantemente, tales como cataratas

- iBarrido panorámico
- Automático superior